



ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்



உங்கள் குடும்பத்தினர் மற்றும்
நிறுவனத்தினர் அனைவரது
மேம்பாட்டிற்குமான
ஆன்மிக - பண்பாட்டு இதழ்

மே-2018
வைகாசி
விலை ₹12



ISSN 0972-4400



மக்கள் சேவையில் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்துடன் சேர்ந்து செயலாற்ற உங்களை வரவேற்கிறோம்!



அன்பர்களே, பக்தர்களே, உங்களுக்கும் உங்கள் குடும்பத்தினருக்கும் எங்களுக்கு ஆசிகள் உரித்தாகட்டும்!

சென்னை, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் 120 ஆண்டுகளுக்கும் மேலாக ஏழைகளுக்கான கல்வி, மருத்துவம், ஆன்மிகம் மற்றும் சுய முன்னேற்ற நூல்களை வெளியிடுதல், சமுதாயச் சேவை, பண்பாட்டு நிகழ்ச்சிகள், இயற்கைச் சீற்றத்திற்கான நிவாரணப் பணிகள் போன்ற பல துறைகளில் தொண்டாற்றி வருகிறது.

மடத்தின் செயல்பாடுகள் தொடர்ந்து நடைபெறுவதற்கும், மேலும் சேவைகளைப் பெருக்குவதற்கும் உங்களைப் போன்ற நல்ல உள்ளங்களின் நிதி உதவி மடத்திற்குத் தேவைப்படுகிறது. மடத்திற்கான உங்களுக்கு நிதி உதவி பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணருக்கு நீங்களே நேரில் வந்து ஆற்றும் அரிய சேவையே ஆகும். கீழ்க்காணும் சேவைகளுக்கு உங்களின் தாராளமான நன்கொடையை வேண்டுகிறோம்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தின் சேவைகள்	செலவு விவரங்கள்	உங்களது பங்களிப்பு
ஸ்ரீராமகிருஷ்ணருக்குத் தினசரி பூஜை, நைவேத்தியத்திற்கான செலவு		(ஒரு நாள்) ரூ. 10,000/-
சுமார் 200 பக்தர்களுக்குத் தினசரி அன்னதானம்		ரூ. 10,000/-
900 ஏழை மாணவிகளுக்கான விவேகானந்தா நூற்றாண்டு பெண்கள் மேல் நிலைப் பள்ளி நடத்துவதற்கு	மாதச் செலவு ரூ. 7,20,000/-	ரூ. 8000/-
	ஒரு மாணவிக்கு ரூ. 800/-	10 மாணவிகளுக்கு
350 பின்தங்கிய ஏழைக் குழந்தைகளுக்கான ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் தேசியப் பள்ளி நடத்துவதற்கு	மாதச் செலவு ரூ. 2,80,000/-	ரூ. 8000/-
	ஒரு மாணவருக்கு ரூ. 800/-	10 மாணவர்களுக்கு
தொழுநோயால் பாதிக்கப்பட்டுக் குணமடைந்த 120 பேர்களுக்கான மறுவாழ்வு சேவை மற்றும் வைத்தியச் செலவு	மாதச் செலவு ரூ. 1,20,000/-	ரூ. 10,000/-
	ஒரு பயனாளிக்கு ரூ. 1000/-	10 பயனாளிகளுக்கு
மடத்து மருத்துவமனையில் தினமும் 600 - 800 ஏழை நோயாளிகளுக்கான சேவை	மாதச் செலவு ரூ. 5,40,000/-	ரூ. 9,000/-
	ஒரு நோயாளிக்கு ரூ. 900/-	10 நோயாளிகளுக்கு
கிராமப்புற மாணவிகளுக்கான உதவி செவிலியர் பயிற்சி - ஒரு பிரிவில் 30 மாணவிகள் - 6 பிரிவுகள்	ஒரு பிரிவுக்கு ரூ. 7,50,000/-	ரூ. 25,000/- ஒரு மாணவிக்கு
மெய்யூர் கிராம மையம் - மருத்துவம், கல்வி, பெண்கள் மேம்பாடு & குடிப்பழக்கத்திலிருந்து நிவாரணம் - 100 பயனாளிகள்	மாதச் செலவு ரூ. 1,00,000/-	ரூ. 5000/-
	ஒரு பயனாளிக்கு ரூ. 1000/-	5 பயனாளிகளுக்கு

உங்கள் நன்கொடைகளைப் பணமாகவோ, 'ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம்' என்ற பெயரில் செக் மூலமாகவோ அனுப்பலாம்.

மேலும் <https://donations.chennaiamath.org/> என்ற இணைய தள முகவரி மூலமும் செலுத்தலாம். நன்கொடைகளை அனுப்பிய பின் உங்களுடைய முகவரி, இ-மெயில், PAN எண் ஆகியவற்றை எங்களுக்குத் தெரிவிக்கவும்.

நன்கொடைகளுக்கு வருமான வரி சட்டப் பிரிவு 80 G -யின் கீழ் வரிவிலக்கு உண்டு.

பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் தங்களுக்கு அனைத்து நலன்களையும் தந்தருளப் பிரார்த்திக்கிறேன்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம், 31, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் சாலை, மயிலாப்பூர், சென்னை - 600 004.

Ph : 2462 1110. Email : mail@chennaiamath.org website : www.chennaiamath.org

<https://donations.chennaiamath.org> மேலும் தொடர்புக்கு : 87785 82994

இறைவன் தொண்டில்,

சுவாமி கௌதமானந்தர், தலைவர்



தீயானமும் ஆன்மிக வாழ்க்கையும்

(MEDITATION AND SPIRITUAL LIFE என்ற நூலின் தமிழாக்கம்)

பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் ஆன்மிகப் புதல்வர் சுவாமி பிரம்மானந்தரின் சீடர் சுவாமி யதீஸ்வரானந்தர். அவர் ராமகிருஷ்ண இயக்கத்தின் பெருமதிப்பிற்குரிய தவமிருதுவாசி. ராமகிருஷ்ண மடம் - மிஷனின் துணைத் தலைவராக விளங்கி உலகெங்கிலும் உள்ள எண்ணற்ற பக்தர்களுக்கு தீசை அளித்து அவர்களது ஆன்மிக வாழ்க்கையைத் துலங்கச் செய்தவர்.

ஆன்மிகத்தில் உச்ச நிலையை அடைந்த சுவாமிகள் தியானம், தியானத்தின்போது வரும் தடைகள், அவற்றை விலக்கும் வழிகள், மனதின் இயல்புகள், அதனை வெற்றிகொள்ளும் வழிகள், இறைவனின் உருவ, அருவ தியானம் போன்ற பல விஷயங்களை ஆழமாக, தெளிவாக, எளிமையாக, விரிவாக இந்த நூலில் விளக்கியுள்ளார்.

மனோதத்துவத்தையும் கடவுள் தத்துவத்தையும் அனுபவ அறிவுடன் கற்ற சுவாமி யதீஸ்வரானந்தரின் இந்த நூல் ஆன்மிகச் சாதகர்களுக்கும் பக்தர்களுக்கும் ஓர் அற்புதமான வழிகாட்டி. Meditation And Spiritual Life என்ற நூலை எல்லோருக்கும் புரியும் வகையில் எளிய தமிழில் சுவாமி ஸுப்ரகஞ்ஞானந்தர் மொழியாக்கம் செய்துள்ளார்.

மலிவு விலை
பதிப்பு

குறைந்த பிரதிகளே அச்சிடப்பட இருப்பதால் உங்கள் பிரதிகளுக்கு விரைவில் மடத்து முகவரியில் அணுகவும். பக்தர்களின் நலனைக் கருத்தில் கொண்டு 1200 பக்கங்கள் கொண்ட ரூ.1000/- மதிப்புள்ள இந்த இரு நூல்களை ரூ.500/-க்கே வழங்குகிறோம். 2018, மே மாதத்தில் நூல் வெளியிடப்படும். மலிவு விலைக்காகப் பலரும் நன்கொடை அளித்துள்ளார்கள்; நீங்களும் நன்கொடை அளிக்கலாம்.

இணையதளத்தின் மூலம் பெற <https://istore.chennaiamath.org/product/dhyanamum-anmiga-vazhkaikum-tamil/>



இரண்டு

பகுதிகள்

1200

பக்கங்கள்.

விலை ~~₹1800/-~~

சலுகை விலை

₹500/-

மட்டுமே.

துபால் செலவு

₹125/-



ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம், 31, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் சாலை, மயிலாப்பூர், சென்னை - 600 004. ☎ : 2462 1110.



ஸ்ரீமகாலட்சுமி



THE RAMCO CEMENTS LIMITED

Auras Corporate Centre, V Floor, 98-A, Dr. Radhakrishnan Salai, Mylapore,
Chennai - 600 004, India. Tel: +91 44 2847 8666.
Website: www.ramcocements.in



மதம் என்பது
மனிதனிடம்
ஏற்கெனவே
இருக்கின்ற
தெய்விகத்தை
வெளிப்படுத்துவது.
- சுவாமி விவேகானந்தர்

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தின் தமிழ் மாத இதழ்

தொகுதி 98 இதழ் 5
மே 2018 விளம்பி ஓடு வைகாசி மீ

கல்வி என்பது
மனிதனிடம்
ஏற்கெனவே
இருக்கின்ற
பூரணத்துவத்தை
வெளிப்படுத்துவது.
- சுவாமி விவேகானந்தர்



சிறுகதைப் போட்டியில் ஊக்கப் பரிசு பெற்ற கதை

- 34** இல்லந்தோறும்... - கே. கீதாலட்சுமி
- இளைஞர்களுக்கு / மாணவர்களுக்கு**
- 14** விவேகானந்தரை வாசி! - சுவாமி வீரபத்ரானந்தர்
- 18** நாயிகி தேவி - மோகனா சூரியநாராயணன்
- 24** கோடை விடுமுறை - சுவாமி அபவர்கானந்தர்
- 27** இந்து சமயச் சின்னங்கள் - மாதவம்
- 28** சுயமுன்னேற்றப் பகுதி : விடை தேட வேண்டிய கேள்வி
- பே.சா.கர்ணசேகரன்
- 30** மாணவர் சக்தி: கற்சிலைக்குள் கடவுளைக் காண
முடியாதவருக்குக் கற்சிலைகளா? - சுவீர்
- 36** படக்கதை: கோகர்ணன்
- 50** ஹால்ய யோகம்: நீங்கதானப்பா சொன்னிங்க!
- பக்தர்களுக்கு / அன்பர்களுக்கு**
- 5** அவதாரங்களில் தலைசிறந்தவர் - 2
- ஸ்ரீமத் சுவாமி பூதேஷானந்தர்
- 8** நான் கண்டு வியந்த துறவிப் பெருமக்கள்
- சுவாமி கௌதமானந்தர்
- 12** வைகுண்டம் போகலாமா? - க.ஜெயராமன்
- 21** கௌமாரம் - 2 - சுவாமி நீலமாதவானந்தர்
- 23** புகைப்படப் புதிர்: மழையை அறிவிக்கும் கோயில்
- குருதாசன்



46 கோவிந்த தாஸர்

- ராஜமாதா

48 ஜபமும் தியானமும் 13

- சுவாமி தேசிகானந்தர்

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் சந்தா விவரம்

	இந்தியா	இதர நாடுகள்
தனிப்பிரதி	₹ 12/-	
ஓர் ஆண்டுச் சந்தா	₹ 140/-	₹ 1400/-
3 ஆண்டுச் சந்தா	₹ 420/-	₹ 4200/-
5 ஆண்டுச் சந்தா	₹ 700/-	₹ 7000/-
20 ஆண்டுச் சந்தா	₹ 2100/-	

வெளிநாட்டுச் சந்தாத் தொகையில் விமானத் தபால் செலவும் அடக்கம்.

சந்தா, முகவரி மாற்றம், அஞ்சல்வழி புத்தக விவரங்களுக்கு
044 - 24621110 (Ext : 215) என்ற தொலைபேசி அல்லது
mail@chennaiamath.org என்ற இ-மெயில் மூலம் தொடர்பு
கொள்ளவும்.

கட்டுரைகள், விளம்பரங்கள் தொடர்பான தகவல்களுக்கு
044 - 24621110 (Ext : 211) என்ற தொலைபேசி அல்லது
srv@chennaiamath.org என்ற இ-மெயில் மூலம் தொடர்பு
கொள்ளவும்.

சந்தாத் தொகையை செக் / டி.டி.யில் செலுத்த
'Sri Ramakrishna Math' என்ற பெயரில் எடுத்து முழு முகவரி,
அஞ்சல் குறியீட்டு எண், தொலைபேசி மற்றும் இ-மெயில்
இருந்தால் அதையும் தவறாது குறிப்பிட்டு எங்களுக்கு
அனுப்புமாறு கேட்டுக் கொள்கிறோம்.

மணியார்டர் (M.O.) மூலம் அனுப்புவவர்கள்
Sri Ramakrishna Vijayam, Sri Ramakrishna Math,
No. 31, Ramakrishna Math Road, Mylapore,
Chennai - 600004 என்ற முகவரிக்கு அனுப்புவர்கள்.

<http://donations.chennaiamath.org/> என்ற இணைய தள
முகவரியில் நன்கொடைகளை நேரடியாகச் செலுத்தலாம்.

மாஸ்டர், விசா கிரெடிட் கார்டுகள் மூலம் மடத்தின் இணைய
தளத்தில் சந்தா கட்டலாம்; நூல்கள் வாங்கலாம்.

www.chennaiamath.org, e-mail : mail@chennaiamath.org

Printed by B. Rajkumar, Chennai - 600014 and
Published by Swami Vimurtananda on behalf of
Sri Ramakrishna Math Trust, Chennai-600004 and
Printed at Rasi Graphics Pvt. Limited,
No.40, Peters Road, Royapettah, Chennai-600014
and Published at Sri Ramakrishna Math Trust,
No.31, Ramakrishna Math Road, Mylapore,
Chennai-600004.

Editor : Swami Apavargananda

ஆசிரியர் : சுவாமி அபவர்கானந்தர்

அவதாரங்களில் தலைசிறந்தவர்

2



பண்டைய முனிவர்கள் உலகினைப் பொய்யென்று ஒதுக்கவில்லை. மாறாக, பிரம்மம் என்று சந்தேகமின்றி ஏற்றுக் கொண்டார்கள். அவர்கள், 'ஜீவோ பிரம்மைவ' - 'ஜீவன் பிரம்மனே (மனிதன் தெய்விகமானவன்)' என்று கூறினார்கள். ஆகையால் அவர்களது ஒருமித்த கவனம் மானுட வாழ்க்கையைப் பிறப்பு முதல் இறப்பு வரை பயனுடையதாக ஆக்குவதில் செலுத்தப்பட்டது.

நாம் அழிவற்ற தன்மையின் புத்திரர்கள் 'அம்ருதஸ்ய புத்ரா'. ஆகவே அமரத்துவத்திற்கு மட்டுமே திரும்புவோம். நம்முடைய இயல்பான தெய்விகத் தன்மையைத் திரும்பப் பெறுதலே நம் வாழ்க்கையின் நோக்கம்.

அந்தக் குறிக்கோளை நோக்கி நம்மை அழைத்துச் செல்வதும், உயர் லட்சியத்தி லிருந்து விழுந்துவிடாமல் பார்த்துக் கொள்வதும் தர்மம் என்று அழைக்கப்படுகிறது. நமது ஆன்மிகச் சாதனைகளுக்கு இந்த முனிவர்களது உபதேசங் கள் உதவும்.

இந்து மதம், அன்பு மதம். அதாவது, மனிதகுலம் முழுவதையும் தழுவியது. இந்தியா வின் ஆன்மிகச் சாதனைகளின் சாரத்தை இவ்வளவிற்கு சுருக்கமாகக் கூறலாம்: 'உயிரினங்களின் பூரணத்துவம் அறிவில் உள்ளது. அறிவின் பூரணத்துவம் அன்பில் உள்ளது.'

எண்ணற்ற விதிகளையும் விதி விலக்குகளையும் கொண்ட



மதத்தின் விரிவான சடங்குகள் - பின்னாளில் புரோகிதர்களின் வயிற்றுப் பிழைப்பிற்குக் கருவியாக மாறின. அவை வேதாந்த மதமாகக் கருதப்படவில்லை.

இந்தியாவின் மதம் ஆன்மிகம். அது ஆன்மாவை மையமாகக் கொண்டது. அத்வைதம் அதன் அடிப்படை லட்சியம். ஆனால் இந்த அத்வைதம் என்பது வெறுமையோ, சூன்ய வாதமோ அல்ல.

'ந இதம் பிரம்ம' - 'இது பிரம்மம் அல்ல' என்ற லட்சியத்துடன் எல்லாவற்றையும் விட்டுவிடுவதன் மூலம் 'சர்வம் கல்விதம் ப்ரம்ம' - 'இவையெல்லாம் உண்மையில் பிரம்மம்', 'ஈஸாவாஸ்யம் இதம் சர்வம்' - 'இவ்வுலகங்கள் யாவும் இறைவனால் வியாபிக்கப் பட்டுள்ளன' போன்ற லட்சியங் களின் வாயிலாக நாம் பரத்தை அடைய வேண்டும்.

முக்தி என்பது இறுதியான சொல் அல்ல. ஐந்தாவது புருஷார்த்தமான வாழ்க்கையின் லட்சியத்தை அன்பின் உருவமாக அறிவதும் ஜீவனில் சிவனுக்குச் சேவை செய்வதுமே இறுதியான சொல்லாகும்.

கால ஓட்டத்தில், சில சுயநலமிகள் மதத்தை மறந்து, பிறருக்கு எதிரிகளாகவும் பிறரைப் பழிவாங்குபவர்களாகவும் மாறியபோது அங்கு அதர்மம் ஆரம்பமானது; பல்வேறு சமயப் பிரிவுகள் தோன்றின; அவற்றின் அடிப்படை இயல்புகள் உட்பூசலும் குறுகிய மனப்பான்மையும் உள்ளதாக மாறின.

அவ்விதமான சூழ்நிலைகளில் உதவியின்றி அலைபவர்கள், வழியிழந்து, வழிகாட்டிக்காகத் தொடர்ந்து தேடி அலை கின்றனர். அருளுக்காகக் கடவுளிடம் ஆர்வத்துடன்



பிரார்த்திக்கிறார்கள். அப்போது அவர்கள் மத்தியில் யுக அவதாரபுருஷர் தோன்றுகிறார்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண அவதாரத்தின் சிறப்பு

உலக சரித்திரத்தில் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் அவதாரம் இக்கட்டானதொரு காலகட்டத்தில் ஏற்பட்டது. மனிதர்கள் எப்போதும் எண்ணற்ற பிரச்சனைகளைக் கொண்டிருக்கிறார்கள். இந்தப் பிரச்சனைகள் தனிநபருடனும், உலகத்துடனும், இனத்துடனும், நாட்டுடனும் தொடர்புடையன. ஸ்ரீராமர், ஸ்ரீகிருஷ்ணர், புத்தர், சைதன்யர் காலங்களில் பிரச்சனைகள் கால, இட எல்லைகளுக்குட்பட்டிருந்தன.

ஆனால் அறிவியல் காரணமாக 18-ஆம் நூற்றாண்டு முதல் நம் பூமி ஒரு குடும்பமாக மாறியுள்ளது.



ஆகையால் இன்றைய பிரச்சனைகள் எந்தவொரு தனி நாட்டையோ, தன்னலக் கும்பலையோ மட்டும் சம்பந்தப்பட்டவை அல்ல. எந்தப் பிரச்சனையும் அதன் தீர்வும் உலகச் சூழலின் பின்னணியில் அணுகப்பட வேண்டும். நாம் கடந்து கொண்டிருக்கும் துன்பம் நிறைந்த நெருக்கடியான நிலை

யுடன் ஒப்பிடும்போது, கடந்த காலமானது ஒரு 'சேற்றுக் குட்டை' என சுவாமி விவேகானந்தரால் கூறப்பட்டிருக்கிறது.

உலகளாவிய எந்தவொரு பிரச்சனையையும் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் தொடவில்லை என்று மேலோட்டமான பார்வையில் தோன்றும்.

உலக பிரச்சனைகளை விடுவோம்;

இந்தியாவின் கடும் சர்ச்சைக்கிடமான சமநீதி, சாதி பேதங்கள் அல்லது வெவ்வேறு நம்பிக்கைகள் மற்றும் மதப் பிரிவுகளின் குறுகிய மனப்பான்மைகள் போன்ற பிரச்சனைகளைக்கூட ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் விவாதிக்கவுமில்லை. அவற்றிற்குத் தீர்வு காண முயற்சிக்கவுமில்லை.

அவருக்கு முந்தையவர்களைப் போல அவர் ஆட்சியில் ஈடுபட்ட அரசினரையோ அல்லது மதவாத ஆட்சியையோ ஒருபோதும் வெளிப்படையாக எதிர்த்துப் போராடவில்லை. தனது தட்சிணேசுவர அறையைவிட்டு அவர் உணவுக்காகவோ அல்லது மதபோதகராகவோ வெளியே செல்லவில்லை. அது மட்டுமல்ல, அவர் தன் அறையிலிருந்தபோதுகூட ஒருபோதும் சொற்பொழிவு செய்யவில்லை.

இதயங்களில் புதிய ஒளி

மாறாக, ஆன்மிகச் சாதனைகளின் மூலம் தாம் அடைந்த எல்லாவற்றையும் தினசரி நடைமுறையில் கொண்டு வந்தார் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர். அதனை எளிய கிராமிய மொழியில் இடையிடையே எடுத்துரைத்தார். அதன் மூலம் ஆங்கிலேயக் கல்விமுறை பயின்றிருந்தாலும் தகுதிமிக்க வங்க இளைஞர்களிடம் மிகப் பெரிய தாக்கத்தை ஏற்படுத்தினார். அவர்கள் உண்மையான இறையறிவைப் பெற ஆழ்ந்த ஆர்வமுள்ளவர்களாக, ஆனால் குழம்பியும் தவறாக வழிகாட்டப்பட்டும் இருந்தார்கள்.

ஆகவே, ஆன்மிக நாட்டமுடையவர்களின் மனங்களை ஈரக் களிமண்ணைப் போல மீண்டும் உருவாக்கி, புதிய மாதிரியாக அமைத்து, அதன் மூலம் அவர்களின் இதயங்களில் புதிய ஒளியைக் கொண்டு வரவும் பழைய அறியாமையை நீக்கவும் செய்தார்.

உலக சரித்திரத்தில் இவையெல்லாம் ஈடு இணையற்றன. இதைத் தவிர வேறு ஒரு வியப்பான நிகழ்ச்சி என்ன இருக்க முடியும்!

நீண்ட காலமாக மறக்கப்பட்டிருந்த சனாதன தர்மத்தின் பெருஞ்சிறப்புகள் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் வாழ்க்கையாலும் உபதேசத்தாலும்

இடியும் மழையும்

தத்துவத்தைத் தெரிந்துகொண்டால் அறிஞர் என்று கொண்டாடலாம். ஆனால் எந்தச் சூழ்நிலையிலும் வெறுப்பின்றி அதை அப்படியே ஏற்றுக்கொண்டு யாருக்கும் பாதகமில்லாமல் பிறரை வறுநுடத்திச் செல்பவரையே ஞானி எனப் போற்றுகிறோம். ஒருமுறை சாக்ரடீஸ் தன் மனைவியின் கோபத்தைக் கண்டுகொள்ளாமல் அமைதியாக இருந்தார். மனைவியின் கோபம் உச்சத்தை அடைந்தது. சாக்ரடீஸின் தலையில் ஒரு வாளித் தண்ணீரை கொட்டினார் அவர்.

அப்போது சாக்ரடீஸ், "இவ்வளவு நேரம் பலத்த இடி இடித்துக் கொண்டிருந்தது. இப்போது மழை பெய்துவிட்டது. இதில் என்ன ஆச்சரியம் உள்ளது? இடி இடித்தால் மழை வரும் என்பது இயற்கை விதிதானே!" என்றார் அமைதியாக. - நெ. இராமன்

மாற்றமடைந்திருந்த இளைஞர்கள் மூலமாகவும் மற்றவர்கள் மூலமாகவும் உயிருட்டப்பட்டு புத்திளமையடைந்தன. அவர் மறைந்த ஒரு சில ஆண்டுகளுக்குள்ளேயே அந்த சனாதன தர்மம் இந்தியாவில் மட்டுமல்ல, உலகின் மற்றப் பகுதிகளிலும் மீண்டும் நிறுவப்பட்டது. மற்ற அவதாரங்களை ஒப்பிடும் போது இது ராமகிருஷ்ண அவதாரத் தின் தனிச் சிறப்பும் பெருமையும் ஆகும்.

ஓர் ஆன்மிக நாட்டமுடையவராகவும் குருவாகவும் இருந்த அவருடைய வாழ்க்கையும் அவரது மொழிகளும், உலகம் எளிதாகவும், அமைதியாகவும் மறுமலர்ச்சியடைய உதவியுள்ளன.

தமது சொந்த, தனிப்பட்ட விளக்கங்களால், வேதாந்தத்தின் அத்வைதம், விசிஷ்டாத்வைதம், துவைதம் ஆகிய வெவ்வேறு தனிக்கோட்பாடுகளுக்கிடையிலும் சைவம், சாக்தம், வைஷ்ணவம் மற்றும் அவற்றின் எண்ணற்ற உட்பிரிவுகளுக்கு இடையிலும் ஓர் இனிய நல்லிணக்கத்தைக் கொண்டு வந்தார் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்.

ஒரு பக்கத்தில் புதியதாய்த் தோன்றிய பிரம்ம சமாஜம், ஆரிய சமாஜம். இன்னொரு பக்கம் சஹஜிய, கர்த்தாபஜ மற்றும் இன்னும் மோசமான வாமாசாரப் பிரிவுகளும் இருந்தன.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் அவர்கள் அனைவரையும் மனப்பூர்வமாகவும் அன்போடும் வரவேற்று, மிகத் துணிவுடன், 'எத்தனை மதங்களோ, அத்தனை வழிகள்' என்று பிரகடனம் செய்தார். சுவாமிஜியின் மொழியில் குறிப்பிட்டால் அவர் 'அனந்த பாவமய' அதாவது அளவற்ற பாவனைகளை உடையவர்.

"பிரம்ம ஞானம்கூட எல்லைகளைக் கொண்டிருக்கலாம். ஆனால் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணருக்கும் அவரது பாவனைகளுக்கும் ஓர் எல்லையில்லை" என்று சுவாமிஜி குறிப்பிட்டுள்ளார். அதனால்தான் அவரை 'அவதாரவரிஷ்ட' - 'அவதாரங்களில் தலைசிறந்தவர்' என்றார் சுவாமிஜி.

சுவாமிஜி கூறுகிறார்: 'பலர் வெறும் சிலைகளில், சுடங்குகளில் மட்டும் ஈடுபட்டு

மனதை ஆன்ம சிந்தனைகளில் செலுத்தத் தவறிவிடுகின்றனர். நீ இரவும் பகலும் ஆசாரமுள்ளவை மற்றும் ஆசாரமற்றவைகளின் குறுகிய, மாறாத வழக்க நடைமுறைகளில் தொடர்ந்து நீடித்தால் ஆன்மாவின் எந்தவொரு வெளிப்பாடாவது அங்கே எப்படி இருக்க முடியும்? ஒருவன் ஆன்ம அனுபூதியை நோக்கி முன்னேறும் அளவிற்குப் புறச்சடங்குகளைச் சார்ந்திருத்தல் அவனுக்குக் குறைகிறது.'

சங்கரர்கூட இதைப் பற்றி, 'நிஸ்த்ரை குண்யே பதி விசரதாம் கோ விதி: கோ நிஷேத:?' - 'யாரது மனம் எப்போதும் முக்குணங்களின் இயக்கத்தைக் கடந்துள்ளதோ, அவனுக்கு என்ன விதிகள், என்ன விலக்குகள் இருக்க முடியும்?' என்கிறார்.



ஆகையால் இறையனுபவமே அனைத்தின் சாரம். தனி மதக்கோட்பாடும் உண்மையை அடைவதற்கு ஒரு பாதைதான்.

ஆனால், ஒருவர் முன்னேறி இருக்கிறார் என்பதற்கான சோதனை அவர் அடைந்துள்ள துறவாகிய தியாகத்தின் அளவைப் பொருத்தது.

(அடுத்த இதழில் இன்னும் காண்போம்....)



உன் பணிகளைச் செய்!

வாழ்வில் முன்னேற நம்பிக்கையான சிந்தனைகளை விதை. முயற்சி என்ற நீரை ஊற்றிக் கொண்டிரு. அறிவாற்றல் என்ற உரத்தை இடு. கடவுள் என்ற சூரியன் ஆசீர்வதிக்க வெற்றி என்ற மரமாக மாறுவாய். அதுவரை உன் பணிகளைச் செய். தோல்விகள் யாவும் மாயை. அவை வந்து வந்து போகும்; அவற்றால் துவண்டுவிடாதே. - மகரிஷிகளின் வாக்கு

சுவாமி கௌதமானந்தஜி மகராஜ், சென்னை மடத்தில் நடந்த அந்தர்யோகத்தில் பகிர்ந்துகொண்ட நினைவலைகள்...

பெங்களூர் ஆசிரமத்தில் இருந்து எனது சந்நியாச வாழ்க்கையை ஆரம்பித்தேன். அப்போது 1951-இல் சுவாமி தியாகீஸ்வரானந்தர் அதன் தலைவர். அங்கு சுவாமி யதீஸ்வரானந்தர் வந்திருந்தபோது தான் இருவரையும் தரிசித்தேன். தியாகீஸ்வரானந்தர் மறைவிற்குப் பிறகு யதீஸ்வரானந்தர் தலைவரானார்.

பிறகு நான் யதீஸ்வரானந்தரை 1954-இல் சந்தித்தேன். அவர் பொதுவாக ஞாயிற்றுக்கிழமைகளில் சொற்பொழிவுகள் ஆற்றுவார். முதலில் ஸம்ஸ்கிருத சுலோகங்களை ஒதுவார். சபையில் உள்ளோர் அதைத் திருப்பி ஒதுவர். அவர் ஆரம்பித்ததும் அமைதி நிலவும். பின்னர் மெதுவாக அவர் தமது இதயத்தில் இருந்து பேசுவார். கேட்பவர்கள் இப்படியும் பேச முடியுமா என்று மயங்கிவிடுவர். அவருடைய பேச்சு அத்தனை எளிமையாக இருக்கும்.

அவர் பொதுவாக காந்தியடிகளை மிகவும் புகழ்வார். 'காந்தியடிகளைப் போல எப்பொழுதும் சத்தியப் பாதையில் நடக்க வேண்டும், ஏழை எளியவர்களுக்குச் சேவை செய்ய வேண்டும், நம் நாட்டு முன்னேற்றத்திற்காக எல்லோரும் முயற்சி செய்ய வேண்டும்' என்பார்.

ஏறக்குறைய இவை ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் மற்றும் சுவாமி விவேகானந்தரின் உபதேசங்களே. ஆனால் சிறிது வித்தியாசம் உள்ளது. காந்தியடிகளின் பார்வையில் அரசியல் சுதந்திரம், சுவாமி விவேகானந்தரின் பார்வையில் ஆன்ம சுதந்திரம். ஆன்ம அனுபூதி, இறையனுபூதி - இதுதான் சுவாமிஜியின் நோக்கம். லட்சியம் வேறு வேறு. ஆனால் பாதை அல்லது நெறி இரண்டிற்கும் ஒன்றுதான். ஆகவே அவர் காந்தியடிகளைப் புகழ்வார்.

யதீஸ்வரானந்தர் எங்களிடம் பிரம்ம சர்ய வாழ்க்கைக்குத் தூண்டுவார். ஒரு நாள் அவர், "பெண்கள், இளைஞர்களை விட மேல். நான் அவர்களுக்கும் வகுப்பு எடுக்கிறேன். அவர்களில் பலர் சாரதா மடத்தில் சந்நியாசினிகள் ஆகிவிட்டனர். ஆனால் இளைஞர்கள் தொடர்ந்து வந்தாலும் யாரும் சந்நியாசியாக விருப்பம் தெரிவிக்கவில்லை" என்றார்.

அப்போது "நாம் எந்த விதத்தில் குறைந்துவிட்டோம்?" என்று எங்களுக்குத் தோன்றியது. 'நாங்களும் சேர்கிறோம்' என்றோம். அவர், 'சேருங்கள், பார்க்கலாம்' என்றார். அப்படித் தூண்டிவிட்டே பல



நான் கண்டு வியந்த துறவிப் பெருமக்கள்

பேரைச் சேர்த்துவிட்டார்.

அவரிடம் மிகுந்த ஆன்ம சக்தி இருந்தது. அவர் இருந்த காலத்தில் சுமார் 15 பிரம்மசாரிகள் மடத்தில் சேர்ந்து பிற்காலத்தில் சங்கத்தில் பல்வேறு பொறுப்புகளை வகித்தனர். அவர்களில் நானும் ஒருவன்.

சுவாமிகள் எல்லோரையும் ஜபம் செய்யச் சொல்வார். ஜபத்தில் அவருக்கு மிகுந்த ஆர்வம். 'எந்த அளவிற்கு ஜபம் செய்கிறாயோ அந்த அளவிற்கு நல்லது' என்பார். ஓர் இளைஞனுக்கு உற்சாகம் மிகுந்து எப்போதும் ஜபம் செய்து கொண்டே இருந்தார். யார் சென்று அழைத்தாலும் வர மாட்டார்.

நாங்கள் மகராஜிடம் சென்று, "அவர் எப்போதும் ஜபம் செய்து கொண்டிருக்கிறார். அதனால் அவருக்கு ஏதாவது கெடுதல் வந்துவிடுமோ?" என்று கேட்டோம். அதற்கு அவர், "அதைப் பற்றி கவலைப்படாதீர்கள். யாருமே அதிகம் ஜபம் செய்வதில்லை. உணவையும், தூக்கத்தையும் கூட அதிகப்படுத்துவார்களே தவிர ஜபத்தைக் கூட்டமாட்டார்கள்" என்றார். இப்படிப் பலவிதமாக இளைஞர்களை உற்சாகமாக அவர் வழி நடத்துவார்.

சில காலம் கழித்து நான் அவரது வழிகாட்டுதலின்படி டெல்லி ஆசிரமத்தில் சேர்ந்தேன். அப்போது சுவாமி ரங்கநாதானந்தர் டில்லி ஆசிரமத் தலைவர். யதீஸ்வரானந்தரின் மூலம்தான் ரங்கநாதானந்தரைப் பற்றி அறிந்தேன். அவர் ஓர் அற்புதமான துறவி. அவருக்குத்தான் சுவாமி விவேகானந்தரின்

நீ கூறியதையும் செய்ததையும் மக்கள் மறந்துவிடுவார்கள். ஆனால் மறந்துவிடுவார்கள. உணர்வைத்ததை மறக்கவே மாட்டார்கள். -மாயா ஆஞ்சலோ

பேரில் மிகுந்த நம்பிக்கை! அவர் தமது உரைகளில் சுவாமிஜியைச் சரளமாக மேற்கோள் காட்டுவார்.

எங்கு சென்றாலும் ரங்கநாதானந்தர், சுவாமிஜியைப் பற்றித்தான் எடுத்துரைப்பார். “சுவாமி விவேகானந்தரைத் தான் நான் மேற்கோள் காட்ட முடியும். ஏனெனில் அவர் அத்தனை பெரிய மகான். இளைஞர்களுக்கு அவரே லட்சியப் புருஷர்; அவர் ‘இந்த உலகத்திற்கு நன்மை செய்வதன் மூலமே நீங்கள் இறைவனைக் காண முடியும்’ என்று கூறியுள்ளார். அவர் வழியில்தான் நாம் குறிப்பாக இளைஞர்கள் சென்றாக வேண்டும்.

“இதனால் நாம் உலகிற்கும் நன்மை செய்ய முடியும், இறைகாட்சியும் நமக்குக் கிடைக்கும். இவை இரண்டும் நமக்கு வேண்டியவை.

“இந்துக்களாகிய நமது வைதீகச் சம்பிரதாயத்தில், எல்லோருக்கும் பகவத் சாக்ஷாத்தாரம், மோக்ஷம், ஆன்ம சாக்ஷாத்தாரம் என்று நமக்கு ஓர் ஆன்மிக லட்சியம் உண்டு. அது இல்லாமல் நமக்கு நிஜமான அமைதி கிடைக்காது என்பதும் தெரியும்.

“ஆனால் நாம் ஒன்றை மறந்து விட்டோம், இந்த ஆன்மிக ஒளியானது சமுதாயத்திற்காக உழைக்காமல் கிடைக்காது. நரநாராயண சேவையில் மட்டுமே இது கிடைக்கும் என சுவாமிஜி கூறுவார். ஆகவே நாம் ஜீவ சேவை செய்ய வேண்டும். இந்தச் சேவையின் மூலமே மனிதாபிமானம் உண்டாகும். மனிதனுக்குள் இருக்கும் நாராயணனைப் பார்க்கும் மனநிலை உண்டாகும்” என்று ரங்கநாதானந்த மகராஜ் வலியுறுத்துவார்.

மடத்தில் சேரும் பிரம்மசாரிக்கு முதலில் இதைத்தான் சுவாமி ரங்கநாதானந்தஜி கூறுவார்: “நீ

பகவானைப் பார்க்க வேண்டும், அவருடைய காட்சி கிடைக்க வேண்டும் என்பதற்காக இங்கே வந்து சேர்ந்துள்ளாய். ஆனால் இரண்டு மூன்று நாட்களில் பகவான் உனக்குக் காட்சி அளிப்பார் என்று நம்பாதே.

“நீ உனது இந்த லட்சியத்தை வைத்துக் கொண்டு நன்றாக உழை. உன் உழைப்பின் மீது மட்டும் கவனம் கொள். நன்றாக உழைக்காமல், வெறும் ஆசைப்பட்டால் எதுவும் நடக்காது.”

பிற்காலத்தில் நாங்கள் எத்தனையோ கடினமான இடத்தில் எல்லாம் இருக்க வேண்டி இருந்தது. அப்பொழுது அவர் அந்த இளம் வயதில் கற்றுக் கொடுத்த விஷயங்களால் நாம் சுவாமிஜியின் வழியில் பயணிக் கிறோம் என்ற நம்பிக்கை மட்டும் இருந்தது. அத்துடன் எப்படி உழைப்பது என்பதை எங்களுக்குக் கற்றுக் கொடுத்தவர் ரங்கநாதானந்தஜி மகராஜ்.

சுவாமிஜி காட்டிய வழி, ‘ஆத்மனோ மோக்ஷார்த்தம் ஜகத் ஹிதாய ச -தனது முக்தி மற்றும் உலகிற்கு நன்மை’ இதுவே சரியான வழி. ஆசிரமத்தில் பல விதமான பிரம்மசாரிகள் இருப்பர். அவர்கள் எல்லோரையும் எல்லா வேலைகளுக்கும் தயார் செய்வார் ரங்கநாதானந்தஜி. ஆறு மாதத்திற்கு அலுவலகம், ஆறு மாதத்திற்குச் சமையலறை, ஆறு மாதத்திற்கு நூலகம், பின் மருத்துவமனை. இப்படி மூன்று வருடம் கழித்து அவர்கள் பேலூர் மடத்துப் பயிற்சி மையத்திற்குச் செல்லுமுன் எல்லாத் துறைகளிலும் அவர்களைத் தயார் செய்து விடுவார்.

என்னை இரண்டு வருடங்களுக்கு மடத்துப் பூஜையில் ஈடுபடுத்தியிருந்தார். அப்போது சுவாமி பிரம்மானந்தரின் சீடர், சுவாமி ராமேஸ்வரானந்தர் ஹரித்துவாரிலுள்ள கங்கலில் தவம் மேற்கொண்டிருந்தார். குளிக்காலத்தில் டெல்லி மடத்திற்கு வந்து சில மாதங்கள் தங்கி, பின் மீண்டும் திரும்பி விடுவார்.

எல்லோருக்கும் வேலை இருப்பதால் யாரும் அவருடன் அதிகம் பேச முடியாது. அதனால் அவர் என்னிடம் வந்து பேசுவார். அவர் பிரம்மானந்தஜி, சுவாமிஜி காலத்தில் நடந்த பல விஷயங்களைக் கூறுவார். அதில் ஒன்று:

ராமேஸ்வரானந்தர் (பாவ் மகராஜ்) தினமும் 10,000, 15,000 என ஜபம் செய்வார். அவருக்கு ஒரு நாள் ரிஷிகேஷில் சென்று தவம் செய்யலாம் என்று தோன்றியது.

அவர் பிரம்மானந்த மகராஜிடம் சென்று அதற்காக அனுமதி கேட்டார். மகராஜும் உடனே அனுமதித்தார். ஆனால், “பாவ்! நீ தவம் செய்ய வேண்டும் என்ற ஆசையில் செல்கிறாய். நிச்சயம் செல். ஆனால் ஒரு நாளைக்கு 108 முறை ஜபம் செய்தால் போதும். இதை மறக்காதே” என்றார்.

‘தினமும் 10,000, 15,000 ஜபம் செய்கிறேன். ஆனால் இது என்ன 108 முறை!’ என்று அவருக்கு ஆச்சர்யமாக ஆகிவிட்டது.



ஓரூவர் உன்னை ஊக்குவிக்க வேண்டுமென்று எந்தச் செயலுக்கும் நீ காத்திருக்காதே. - ஜாக் லண்டன்

04.06.2018 இது 10 நாட்கள் கொண்ட ஆந்திர பிரதேஷ் யாத்திரை. அஹோபிலம், மஹாநந்தி, மந்திராலயம், ஸ்ரீசைலம், வாடப்பல்லி, வேதாத்ரி, மட்டப்பல்லி, பத்ராசலம், ஸ்ரீகூர்மம், சிம்மாசலம், அன்னாவரம், துவாரகை திருமலை, பொன்னூர் பெருமாள், விஜயவாடா, மங்களகிரி, நெல்லூர், ஜொன்னவாடா, காளஹஸ்தி - A/C பஸ் வசதியுடன் - கட்டணம் ரூ. 13,750/-

17.06.2018 இது 15 நாட்கள் கொண்ட பஞ்ச துவாரகா யாத்திரை. அஹமதாபாத், அக்ஷர்தாம், டாக்ஷர் துவாரகை, நிஷ்கலங்கு மஹாதேவ் (கடல் உள்வாங்கும் பாண்டவர்கள் வழிபட்ட சிவஸ்தலம்) பாலக், சோம்நாத், மூல துவாரகை, ஹர்சித்திமாதா, கோமதிதுவாரகை, கோப்தளம், நாகேசம், பேட் துவாரகை, போர்பந்தர், அம்பாஜி, மாந்ருகயா, மவுண்ட் அபு, உதய்ப்பூர், ஸ்ரீநாத்துவாரகை, காங்கரோலி துவாரகை, புஸ்கரதீர்த்தம், ஜெயப்பூர் - A/C பஸ் வசதியுடன் - கட்டணம் ரூ. 18,600/-

04.07.2018 இது 6 நாட்கள் கொண்ட மலேசியா - சிங்கப்பூர். - நபர் ஒருவருக்கு ரூ. 64,000/-

01.08.2018 இது 17 நாட்கள் கொண்ட யாத்திரை. பூரிஜெகன்னாத், கோனாரக், புவனேஸ்வர், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத், பிரயாகை, சித்ரகூடம், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம், ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷம், நியூடெல்லி, ஆக்ரா, மதுராபிருந்தாவன், கோகுலம் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 18,000/-

01.08.2018 இது 12 நாட்கள் கொண்ட யாத்திரை. பூரிஜெகன்னாத், கோனாரக், புவனேஸ்வர், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத், பிரயாகை, சித்ரகூடம், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம் - கட்டணம் ரூ. 13,000/-

08.08.2018 இது 10 நாட்கள் கொண்டது. காசி, சாரநாத், ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷ், நியூடெல்லி, ஆக்ரா, மதுராபிருந்தாவன், கோகுலம் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 11,400/-

16.08.2018 இது 10 நாட்கள் கொண்ட குதுகலமான கர்நாடக யாத்திரை. பேலூர், ஹலபேடு, சிருங்கேரி, சுப்ரமண்யம், தர்மஸ்தலம், கொல்லூர் மூகாம்பிகை, முருடீஸ்வரர், கோகர்ணம் (பூலோக கைலாசம்), கோவா, யானைமலை வினாயகர், உடுப்பி, ஹொரநாடு தங்க அன்னபூர்ணி, கட்டிடி, பெங்களூர், ஹம்பி, ஆனேகுந்தி, நவபிருந்தாவனம் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 13,000/-

31.08.2018 இது 10 நாட்கள் கொண்ட முக்திநாத் யாத்திரை. கோரக்பூர், சனோலி, காட்மாண்டு, போக்ரா, முக்திநாத், மனகாமனா அம்மன் கோவில் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 12,800/-

31.08.2018 இது 31 நாட்கள் கொண்ட சார்தாம் யாத்திரை. சனோலி, காட்மாண்டு, மனகாமனா அம்மன் கோவில், போக்ரா, முக்திநாத், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம், பிரயாகை, சித்ரகூடம், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத், ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷம், கங்கோத்ரி, யமுனோத்ரி, கேதார்நாத், பத்ரிநாத், யோகபத்ரி, த்யான பத்ரி, ஆதிபத்ரி, விசால்பத்ரி, த்ரியுகி நாராயண், தேவப்ரியாகை, ஜோஷிமடம், நியூடெல்லி, ஆக்ரா, மதுராபிருந்தாவன், கோகுலம் - கட்டணம் ரூ. 34,000/-

31.08.2018 இது 17 நாட்கள் கொண்ட யாத்திரை. சனோலி, காட்மாண்டு, மனகாமனா அம்மன் கோவில், போக்ரா, முக்திநாத், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம், பிரயாகை, சித்ரகூடம், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 19,700/-

14.09.2018 இது 17 நாட்கள் கொண்ட சார்தாம் யாத்திரை. ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷம், கேதார்நாத், பத்ரிநாத், ஆதிபத்ரி, விசால்பத்ரி, யோகபத்ரி, த்யான பத்ரி, த்ரியுகி நாராயண், கங்கோத்ரி, யமுனோத்ரி, தேவப்ரியாகை, ஜோஷிமடம், நியூடெல்லி, ஆக்ரா, மதுராபிருந்தாவன், கோகுலம் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 20,000/-

ஒரே குழுவாக வருபவர்களுக்கு நீங்கள் விரும்பும் இடங்கள் ஏற்பாடு செய்து தருகின்றோம்.

ஆங்காங்கு தங்கும் வசதிகள், ஊர்குறிப் பார்க்கப்ஸ் கட்டணம், தூங்கும் வசதி கொண்ட இரண்டாம் வகுப்பு ரயில் கட்டணம், கைதேர்ந்த தென்னிந்திய பிராம்மணர்களைக் கொண்டு காலை - காபி, டிபன்; மதியம், இரவு உணவளிப்பதுடன் இங்கு குறிப்பிட்ட அனைத்துச் செலவுகளும் எங்களைச் சேர்ந்தவை. எந்த யாத்திரைகளில் கலந்து கொள்வதானாலும் குறைந்தபட்சம் 125 நாட்களுக்கு முன் முன்பதிவு செய்து கொள்வது நலம்.

மேலும் விவரங்களுக்கு:-

ஸ்ரீ விஜயலக்ஷ்மி டிராவல் சர்வீஸ்

பழைய எண். 55-3. புதிய எண். 12, சிங்கராச்சாரி தெரு, (நல்லதம்பி தெரு கார்னர்)

திருவல்லிக்கேணி, சென்னை - 5. ☎ : 28440144, 9444887134 உரிமையாளர் : S.ஜெயராமன்

E-mail : sreevijayalakshmitravel@gmail.com ♦ www.sreevijayalakshmitravel.com



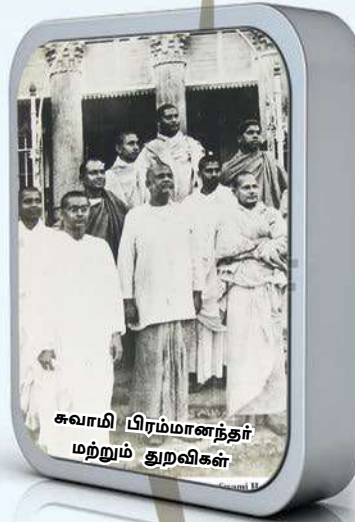
சிறிது காலத்திற்குப் பிறகு, ரிஷிகேஷத்தில் உள்ள சத்திரத்தில் ரொட்டியும் பருப்பும் சாப்பிட்டுக் கொண்டு, கம்பளிகூட இல்லாமல் ஒரு குடிசையில் இருந்தார். குளிரினால் காய்ச்சல் வந்துவிட்டது. எழுந்து அருகில் இருக்கும் நீரைக் குடிக்கக்கூட அவருக்குச் சக்தி இல்லை.

அப்பொழுது, 'மகராஜ் 108 முறை ஜபமாவது செய் என்று கூறினார். ஆனால் நீர் அருந்தக்கூட எனக்குச் சக்தி இல்லாமல் போய்விட்டதே. எப்படி நான் 108 முறை ஜபம் செய்யப் போகிறேன்... இல்லை, நான் அவருக்கு வாக்குறுதி கொடுத்துள்ளேன். எப்படியாவது நான் ஜபம் செய்தே தீர வேண்டும்' என்று அவர் நினைத்தார். மிகவும் சிரமப்பட்டு சிறிது சிறிதாக ஜபம் செய்ய ஆரம்பித்து 100 தாண்டியவுடன் திடீரென அவருக்குக் காய்ச்சல் குறைய ஆரம்பித்தது. அதன்பின் உட்கார்ந்து 108ல் இருந்து ஆயிரத்தெட்டு, இரண்டாயிரத்தெட்டு என செய்து கொண்டே போனார். பிறகு இது மகராஜின் அருள் என்று அவர் உணர்ந்தார்.

என்னிடம் சில பக்தர்கள், 'அது என்ன ஜபம் செய்வதற்கு 108 என்கிற கணக்கு?' என்று கேட்டார். அதற்கு நான், 'எனக்கும் அது தெரியாது. ஆனால் ஒரு சம்பவம் இருக்கிறது என்று கூறி மேற்கண்டதைக் கூறி, ஆகவே பெரியவர்கள் கூறுவதில் நாம் நம்பிக்கை கொள்ள வேண்டும்' என்பேன்.

அதைப் போல இன்னொரு சுவாமிகள் டெல்லியில் தங்கும்போது என்னுடன் அடிக்கடிப் பேசுவார். அவர் மகாபுருஷ் சுவாமி சிவானந்தரின் சீடர். அவர் பெயர் அஜயானந்தர். அவரை குப்த மகராஜ் என்று அழைப்பார். டேராடூனி லுள்ள ஒரு பள்ளியில் ஆங்கில ஆசிரியராக இருந்தார். அவருக்கு ஆங்கிலத்தில் புலமை இருந்ததினால் சுவாமி துரியானந்தர், 'இந்த வாலிபனை அமெரிக்காவிற்கு அனுப்ப வேண்டும். அவன் அங்கு நன்றாக வேதாந்தத்தைப் பிரச்சாரம் செய்வான்' என்பார். பிற்காலத்தில் அவர் அமெரிக்கா சென்று வந்தார்.

அவருக்குத் துறவி ஆக வேண்டும் என்பதில் ஆர்வம் மிகுந்து, 'ஆன்மிக வாழ்க்கைக்காக நான் என் வேலையைத் துறக்கிறேன்' என்று கூறி, பள்ளியிலிருந்து



வந்துவிட்டார். அவர் பேலூர் மடத்தில் நடந்த ஒரு சம்பவத்தை ரசித்துக் கூறுவார்:

அப்பொழுது பிரேமானந்த மகராஜ் மடத்து மேலாளர். பக்தர்களிடம் மிகவும் அன்பு காட்டி உபசரிப்பார். பக்தர் சேவை என்பது மிகவும் உகந்த சேவையாகும் என்பார். எந்த ஒரு நல்ல பிரசாதம் வந்தாலும் அவற்றைத் தனியாக வைத்துப் பக்தர்களுக்குக் கொடுத்து விடுவார். இவர் அனைத்தையும் பக்தர்களுக்கு எடுத்து வைக்கிறார் என்று பிரம்மசாரிகளுக்கு மிகவும் கஷ்டமாக இருக்கும்.

ஒருமுறை சுவாமி பிரேமானந்தர் ஒரு வேலை விஷயமாக கொல்கத்தாவிற்குச் சென்றிருந்தார். அப்பொழுது பக்தர் ஒருவர் ஒரு கூடை நிறைய லட்டு கொண்டு வந்திருந்தார். அங்கிருந்த 15 பிரம்மசாரிகளும் அவற்றைச் சாப்பிட்டுவிட்டனர்.

அதைப் பற்றி அஜயானந்த மகராஜ் அறிந்ததும் அவருக்கு மிகவும் வருத்தமாகி விட்டது. பிரேமானந்தர் வந்ததும் அவர் இதைக் கூறிவிட்டார்.

பிரேமானந்த மகராஜ் இதைக் கேட்டு மிகவும் துக்கப்பட்டு, எல்லா பிரம்மசாரிகளையும் அழைத்தார். "உங்களுக்காக பகவான் அமிர்த்தத்தையே அளித்திருக்கிறார். காலையில் இருந்து மாலை வரை நீங்கள் பகவானின் அமிர்த்தத்தை, பகவானின் பிரசாதத்தைச் சாப்பிடுகிறீர்கள். அவரின் மடியிலேயே அமர்ந்து கொண்டிருக்கிறீர்கள். அந்த மாதிரி ஓர் அமைதியான நிலையில் உங்களை வைத்திருக்கிறார்.

"பாவம், இந்தப் பக்தர்கள் எத்தனை கஷ்டத்தில் இருக்கிறார்கள். காலையில் இருந்து மாலை வரை இந்த சம்சார நெருப்பில் எரிந்து கொண்டு வருகிறார்கள். அவர்கள் கொஞ்சம் சாப்பிட இவற்றையெல்லாம் தனியாக வைக்கிறேன். இது உங்களுக்குத்

தெரியாதா!" என்று மிகவும் வருத்தப்பட்டுக் கூறினார்.

இது கேட்டு, எல்லா பிரம்மசாரிகளும் அழுதுவிட்டனர். தொடரும்....

சென்ற இதழில் வெளியான பரிதிமாற்கலைஞர் கட்டுரையில் '1870 ஜூலை 6-ஆம் தேதி மதுரை மாவட்டத்தைச் சேர்ந்த விளாச்சேரி என்ற ஊரில் பிறந்தவர்' என்று திருத்தி வாசிக்கவும். - ஆசிரியர்

வைகுண்டம் போகலாமா?

க.ஜெயராமன்

‘நாராயணா, நாராயணா...’ என்ற நாமத்தை உச்சரித்துக் கொண்டே நாரதர் வைகுண்டம் வந்தார். அவர் ஸ்ரீமத் நாராயணனிடம், “பிரபோ, இப்போதெல்லாம் வைகுண்டத்திற்கு வருபவர் எண்ணிக்கை குறைந்துள்ளதே, ஏதாவது தடையா?” என்று கேட்டார்.

“அப்படியொன்றுமில்லையே, தகுதியுள்ளவர் எவருமே தாராளமாக வரலாமே! ஆனால் நாரதா! இப்போது ஜீவாத்மாக்கள் இங்கு வர விரும்பவில்லை என்று தெரிகிறது. நீ பூமிக்குச் சென்று முடிந்தவரை புண்ணிய ஆத்மாக்களை இங்கு வருமாறு செய்வாய்” என்று சொன்னார் பகவான்.

பகவானது அனுமதி கிடைத்துவிட்டதால் வைகுண்டத்தில், ஜீவாத்மாக்களைக் கொண்டு வந்து குவித்து விடப் போகிறேன் என்று மனதிற்குள் பூரித்தார் நாரதர்.

‘யாருக்குத்தான் இந்த சந்தர்ப்பத்தை நமுவவிட மனம் வரும்? சுகதுக்கத்தில் மூழ்கித் திணறும் ஜீவாத்மாக்கள் இங்கு வரத் தயங்குவார்களா?’ என்றெல்லாம் மனதில் கணக்குப் போட்டு, பூமிக்கு விரைந்தார்.

பூமியில் நாரதரின் கண்ணில் முதலில் பட்டது ஒரு பன்றி. ‘அழுக்கில் புரளும் இந்த விலங்கை முதலில் வானுலகம் அனுப்புவோம்’ என்று எண்ணினார்.

அதனிடம் நாரதர், “ஓ பன்றியே! நீ மிகவும் கொடுத்து வைத்திருக்க வேண்டும். பகவான் ஜீவாத்மாக்களை எல்லாம் வைகுண்டம் புக அனுமதி அளித்துள்ளார். என்னோடு வந்து அந்தச் சுதந்திர, சுகபோக வாழ்வை அனுபவிக்கலாமே!” என்றார்.

நாரதர் ஏதோ விளையாடுகிறார் என்று கருதி பன்றி கேட்டது: “ஆமாம். அங்கு என்ன விசேஷம் உள்ளது என்று கூறுங்களேன்.”

நாரதர், “ஆஹா என்னதொரு பிரகாசமான தூய்மையான உலகம் அது! எப்போதும் எந்தக் கவலையும் இன்றி தெய்விக ஆனந்தத்தில் திளைக்கலாம்!”

“அது இருக்கட்டும், என்னோடு பேசுவதற்கும், விளையாடுவதற்கும் வேறு பன்றிகள் அங்கு இருக்குமா?” என்ற கேள்விக்கு நாரதர் கூறினார்: “தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட ஒரு சிலருக்குத்தான் அங்கு இடம்

அனைத்திலும் சிறந்தவை...

தாயைவிட மேன்மையான ஆசான் இல்லை.

பொறுமையைவிட வலிமையான ஆயுதம் இல்லை.

கல்வியைவிட மிகப் பெரிய லாபம் இல்லை.

சாந்திக்குச் சமமான சுகம் வேறு இல்லை.

-வால்மீகி இராமாயணம்

உண்டு. பெருமாள் அனுமதி கொடுத்ததால் உன்னை அங்கு அனுப்பலாம் என்று கேட்டேன்.”

பன்றி சொன்னது, “நான் தனியாக இருக்க வேண்டும் அப்படித்தானே? அப்படியானால் எனக்கேற்ற உணவு அங்கு கிடைக்குமா? நான் புரளுவதற்கேற்ற சாக்கடைகள் அங்கு உண்டா?”

நாரதர், “பன்றியே, வைகுண்டம் என்பது தெய்விக ஆன்மாக்களுக்கு மட்டுமே, அங்கெல்லாம் இத்தகைய சேற்றையும் சுகதியையும் எதிர்பார்க்கிறாயே! உனக்கு எங்கே அதன் அருமை தெரியப் போகிறது” என்றார்.

பன்றியோ சிரித்தபடி, “அப்படிப்பட்ட இடம் எனக்கு நரகம். வேறு யாரையாவது பாருங்கள்” என்று கூறிவிட்டது.

‘மிருகத்திற்கு ஆன்மிக ரகசியங்கள் தெரிய நியாயமில்லை. மனிதனிடம் போவோம்’ என்று நினைத்து, எலும்பும் தோலுமாய் இருந்த ஒரு கிழவனை நாரதர் அணுகினார்.

போர்வையைப் போர்த்திக் கொண்டு கூற்றி எச்சில் துப்பிக் கொண்டு, கட்டிலில் கிடந்த அவனிடம் வைகுண்டத்தைப் பற்றிய பேச்சை எடுத்தார். அந்தக் கிழவனோ பெரிய இருமலுடன் ஆத்திரம் பொங்கக் கத்தினான்:

“என்னுடைய அமைதியான உலக வாழ்க்கையைக் கெடுக்க நினைக்கிறீரா? எனக்குக் குழந்தை குட்டிகள் ஏராளம், வேறு யாராவது சந்ததியில்லாத மனிதனைப் போய்ப் பாருங்கள்.”

நாரதருக்கு ஏமாற்றம். இருந்தாலும் பெருமானின் அழைப்பிற்குப் பதில் சொல்ல வேண்டுமே, என்று நினைத்தபடி ஓர் அழகிய வாலிபனிடம் சென்று வைகுண்டத்தின் பெருமையை விவரித்தார்.

“அது எங்கிருக்கிறது! என்னென்ன வசதிகள் அங்கே உள்ளன. நான் பூகோளம் படித்தவன்தான். ஆகவே அது எங்கே இருக்கிறது என்பதை முதலில் கூறுங்கள்” என்ற வாலிபனிடம், “தம்பி, அது பூமியில் இல்லை. பூமிக்கு மேல் உள்ள தெய்விக உலகம்” என்றார் நாரதர்.

“ஓ, அதுவா? என் தாத்தா அதைப் பற்றி நான் சிறுவனாக இருக்கும்போது சொல்லியிருக்கிறார். இந்தப் பூமியில் நான் எத்தனையோ சாதிக்க வேண்டியுள்ளது. பிழைக்கத்

தெரியாத வேறு வயதான ஆசாமியைப் போய்க் கேட்டுப் பாருங்கள்” என்று சொல்லி விட்டுப் போய்விட்டான்.

எப்படி மகாவிஷ்ணுவின் முகத்தில் விழிப்பது என்ற கவலையுடன் நாரதர் நகரத்திற்குச் சென்று, ஒரு கடையில் உயரமான ஆசனத்தில் அமர்ந்திருந்த ஒரு கடைக்காரரிடம் பேசினார்: “சேட்ஜி! கடவுள் உங்களுக்கு எல்லாம் கொடுத்திருந்தும் ஏன் வருத்தமாக, வாட்டமாகக் காணப்படுகிறீர்கள்?”

சேட், “மஹராஜ்! என்ன இருந்து என்ன? குழந்தைச் செல்வம் இல்லையே. என் வியாபாரத்தைப் பொறுப்பேற்று நடத்த வாரிசு இல்லையே!”

நாரதர், “நீங்கள் விரும்பினால் என்னுடன் வைகுண்டம் வாரும். அங்கு எவ்வித சோகமும் கவலையும் இருக்காது. பகவானிடம் அனுமதி பெற்றுத்தான் வந்திருக்கிறேன்.”



சேட்டோ, “மகராஜ், நானோ சம்சாரி. எனக்குக் குழந்தை பிறந்த பிறகு கட்டாயம் உங்களுடன் வருகிறேன்” என்றார்.

நாரதர் அவரை விடக்கூடாது என்று முடிவெடுத்து சில ஆண்டுகள் கழித்து மீண்டும் சேட்டை சந்தித்தார். சேட் அவருக்கு பால், பழம் கொடுத்து உபசரித்து, “இறைவன் அருளால் எனக்குக் குழந்தைகள் பிறந்துள்ளன. அவர்கள் வளர்ந்து கடையின் பொறுப்பை ஏற்றதும் அவசியம் உங்களுடன் வருகிறேன்” என்றார்.

சில ஆண்டுகள் கழித்து நாரதர் சேட்டைச் சந்திக்க வந்தபோது அவர் காலமாகியது தெரிந்தது. தனது ஞானதிருஷ்டி கொண்டு பார்த்ததில் அந்த ஆத்மா ஒரு மாடாகப் பிறந்து அந்த வீட்டின் பின்புறம் கட்டப்பட்டிருந்ததைக் கண்டார்.

நாரதர் அந்த மாட்டிடம் சென்று, “மனிதப்பிறவிலிருந்து மாடாகப் பிறந்து விட்டீர். இருந்தாலும் இப்போதுகூட உங்களை வைகுண்டத்திற்கு அழைத்துச் செல்லத் தயாராக இருக்கிறேன்” என்றார்.

“மகராஜ், என் மக்கள் இப்போது வளர்ந்து வருகிறார்கள். நான் அவர்களைக் கண்காணித்துக் கொண்டு முடிந்தவரை அவர்களுக்கு உதவவே ஆசைப்படுகிறேன்” என்று மாடாகிய சேட் சொன்னதும், எப்படியாவது அவரை மீட்கலாம் என்று சில காலம் கழித்து வந்து பார்த்தபோது அவர் நாயாகப் பிறந்து அந்த வீட்டில் காவல் காத்து வந்தார்.

அப்போதும் நம்பிக்கை இழக்காமல் நாரதர், “சேட்ஜி, இப்போதும் நீங்கள் விரும்பினால் உங்களை வைகுண்டம் அழைத்துச் செல்லத் தயாராக இருக்கிறேன்” என்றதும் அந்த நாய் உருவில் இருந்த ‘சேட்’, “என் பிள்ளைகளெல்லாம் வேலைக்காக வெளியே செல்லும்போது வீட்டை யார் பார்த்துக் கொள்வார்கள்? அவர்களுக்குக் குழந்தை பிறந்து வளர்ந்து வீட்டைப் பார்த்துக் கொள்ளும் பொறுப்பை ஏற்றபின் நான் தாராளமாக உங்களுடன் வைகுண்டம் வருகிறேன்” என்றார்.

அப்படியும் நம்பிக்கை இழக்காத நாரதர், சில ஆண்டுகள் கழித்து அங்கு வந்தார். நாய் இறந்து புழுவாய்ப் பிறந்து அந்த வீட்டு சாக்கடையில் நெளிந்து கொண்டிருந்தது. பரிதாபப்பட்ட நாரதர், “அற்ப ஜீவனே! மேலும் உயர்ந்து தெய்வநிலை அடைவதற்குப் பதில் அழுக்கு நீரில் மிதக்கும் அற்பப் புழுவாய்க் கிடக்கிறாயே. போனால் போகிறது கடைசியாக உனக்கு ஒரு சந்தர்ப்பம் தருகிறேன். என்னுடன் வைகுண்டம் புறப்படத் தயாராகு” என்றார்.

புழு உறுதியாகச் சொல்லிற்று: “முனிவரே! எப்போது பார்த்தாலும் என்னை ஏன் தொந்தரவு செய்கிறீர்கள்? உங்களுக்குக் குழந்தை குட்டிகள் கிடையாது. ஆகவேதான் குழந்தைகளின் பிரிவினால் ஏற்படும் சோகம் உங்களுக்குத் தெரியவில்லை. நான் வீட்டின் சாக்கடையில் இருப்பதால் எனது பிள்ளைகள், மருமக்கள், மற்ற உறவினர்கள் தினமும் வெளியே செல்லும்போது பார்த்து மகிழ்கிறேன். அவர்கள் தூக்கி எறியும் உணவுப் பண்டங்களை நான் விருந்தாக எண்ணி ருசித்து ஆனந்தப்படுகிறேன்.

“இதைவிட எனக்கு வேறு என்ன வேண்டும்? இந்தநிலை ஒன்றே எனக்குப் போதும். ஆகவே எனக்கு வைகுண்டம் என்றெல்லாம் வீண் ஆசைகாட்டி ஏமாற்றுவதை விட்டு விடுங்கள். எனக்கு இதுவே வைகுண்டம்.”



ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் அருள் பெற்று நிறைவை நாம் அடைய வேண்டுமென்றால் சுவாமி விவேகானந்தரை நன்கு கற்க வேண்டும்.

‘அடிமை நாட்டிலிருந்து வந்த இந்த ஒரு தனி மனிதர் மேல்நாட்டின் பார்வையையே ஆசியாவின் பக்கம் திருப்பி விட்டார்’ என்று ஓர் அறிஞர் குறிப்பிடுகிறார்.

சுவாமிஜியின் சிந்தனை நமது சிந்தனையைத் தூண்டிக் கொண்டே இருக்கிறது. இந்தியா உலக நாடுகளின் ஆசானாக விளங்கும்வரை அது உறங்காமல் நம்மைத் தூண்டிக் கொண்டே இருக்கும். உலகச் சிந்தனையாளர்களிடம் இன்றும், என்றும் தலைதூக்கி நிற்கின்ற ஒரே சிந்தனை, ஞால சிந்தனை சுவாமிஜியின் சிந்தனை மட்டுமே.

இந்திய அரசின் மந்திரங்கள்

‘பாரதம் முன்னேற வேண்டுமென்றால் விவேகானந்தரைப் பின்பற்றியே ஆக வேண்டும். விவேகானந்தரை நிராகரிப்பது ஆபத்து’ என்று எச்சரித்தார் ஒரு மேதை.

காரணம், இந்திய அரசின் மந்திரங்கள் Progress and Development (வளர்ச்சி மற்றும் மேம்பாடு). இந்த மந்திரங்களைக் கொடுத்தவரே சுவாமிஜிதான். அவரை நாம் நிராகரித்தால் இந்திய அரசாங்கம் இப்போது வைத்துள்ள இரண்டு மந்திரங்களுமே அர்த்தமற்றதாகிவிடும்.

தற்போதைய நலிவுற்ற பாரதம் தகர்ந்து, மீண்டும் உலகிலேயே அதிக வளர்ச்சியுற்ற, உலகிற்கு வழிகாட்டக்கூடிய அந்த அமர பாரதம் தோன்ற வேண்டும். அந்த பாரதத்தை உருவாக்கும் ரிஷிகள் நம்முள்ளேயே இருக்கிறார்கள். அவர்களைத் தட்டி எழுப்ப வேண்டும் எனில் சப்தரிஷி மண்டலத்தில் இருந்து வந்த சுவாமிஜியின் சிந்தனைகளை, அந்தப் பேரமுதை நாம் பருக வேண்டும்.

செயல் வீரமே தற்போதைய தேவை

ஒரு பாமரன், உபநிஷதங்களில் படித்துப் புரிந்து கொள்ள முடியாத மனிதனின் மகத்துவத்தை சுவாமிஜியின் நூல்களைப் படித்தால் உடனே புரியும். அவரைப் படித்தால் மனிதனின் எல்லையில்லாத ஆற்றல்களை, சாத்தியக்கூறுகளை அறிய முடியும்; பராக்கிரமச் சாதனைகளைப் புரிய சுய நம்பிக்கை கொள்ள முடியும்; மனிதனின் உள்ளுறையும் எல்லை இல்லாத ஆற்றல்கள் கட்டவிழ்த்து விடப்படும்; சாதனைகள் உருவெடுக்கும். இதற்கு உதாரணமாக அன்னா ஹசாரேவைக் கூறலாம்.

அகப் புரட்சிக்கும் இந்த உலகில் ஒரு புரட்சி கொண்டு வருவதற்கும் சிந்தனையே மூலவித்தாக அமைகிறது. அந்தச் சிந்தனை சுவாமிஜியிடம் இருக்கிறது. தாம் சிந்தித்ததை, சொன்னதை, செயல்படுத்திச் சிந்தனையின் வலிமையைக் காண்பித்துவிட்டு, அவர் சென்று விட்டார். ஆனால் நம்முடைய சொல்லுக்கும் செயலுக்கும் பலத்த இடைவெளி உள்ளது.

இந்திய விடுதலைப் போராட்ட வீரர்கள் செயல்படத் தொடங்கியதற்கு ஒரே தூண்டுகோல் சுவாமிஜியின் சிந்தனையே. மேலைநாட்டு மேடையில் நின்று கொண்டு முதல் மனிதனாக, ‘இந்தியன் என்று



சொல்லிக் கொள்வதில் நான் பெருமைப்படுகிறேன் என்று அறைகூவலிட்டார் பாருங்கள், அப்போது தொடங்கியது இந்தியச் செயல்வீரம்.

சுவாமிஜியின் சிந்தனையைப் பின்பற்றி ஈச பக்தியையும் தேச பக்தியையும் ஒன்றாகக் கலந்து, நாட்டிற்கும் வீட்டிற்கும் சேவை செய்யும் மனிதர்களே இப்போதைய தேவை.

இந்த நாட்டிற்கே ஓர் இலக்கைக் கொடுத்தார் சுவாமிஜி. அது உலக நாடுகளுக்கு நாம் குருவாக மாற வேண்டும் என்பதே. அப்படி நடக்க வேண்டும் என்றால் நாம் அவரைப் படிக்க வேண்டும்.

தரமான இந்தியனே தற்போது தேவை. அந்த இந்தியன் எப்படி இருப்பான் என்றால் அவனுக்குள் ஆன்மீகமும், உலகியலும் தனித் தனியாகப் பிரிந்து கிடக்காமல் ஒன்றாக இணையும்.

சகோதரி நிவேதிதை, 'லௌ கீகத்தையும் ஆன்மிகத்தையும் தனித்தனியே பிரித்து, லௌகீகத்தை நமது சுயநலத்தைப் பூர்த்தி செய்யும் ஒரு களமாக மாற்றிவிட்டது அரசியல்' என்கிறார்.



கொண்டே இருக்கிறார். என்றும் ஓயாத ஒலி அது. ஸ்ரீராமகிருஷ்ண இயக்கத்தை அவர் இயக்கிய தன்மை ஞாலத்தையே விழிப்புறச் செய்யும் ஒரு புதுமை.

உலகிற்கு வழிகாட்டும் வழியைத் தன் விழியாகக் கொண்டார் சுவாமிஜி. அந்த உலகத்திற்கு ஒளியைக் கொடுக்கக்கூடியவர்கள் யார்? இந்தியர்கள்.

அந்த இந்தியர்கள் எப்படி வாழ வேண்டும்? சுவாமி விவேகானந்தரின் நூல்களைப் படித்தால் தெரியும். கர்ம யோகத்தில் ஓர் இல்லறத்தான் மற்றும் துறவி எப்படி வாழ வேண்டும் என்று அற்புதமாக அவர் விளக்குகிறார்.

அரசியல் என்பது என்ன?

நாட்டு மக்களுக்காக உயிரையே தியாகம் செய்யும் சேவைக்கான வாய்ப்பு. சுவாமிஜியின் பாதையில் வரும்போது அது சேவை எனும் கடமையோடு இணைந்த தேசபக்தி அரசியலாகிறது. அவரைப் பின்பற்றாமல் புகுந்தால் அது அழுக்கு அரசியலாகிறது.

ஆன்மிகமும் அரசியலும் இதற்கு முன்பே இந்தியா வில் இணைந்துள்ளன. வித்யாரண்ய முனிவர், சத்ரபதி சிவாஜி, சாணக்கியர் போன்ற பலர் இந்தியாவில் ஆன்மிகத்தையும் அரசியலையும் ஒன்றாகக் கலந்துள்ளார்கள். வருங்காலத்தில், இதுபோல் சுவாமிஜியின் சிந்தனையில் மூழ்கி இருக்கும் - ஒழுக்கம் மிக்க சுயகட்டுப்பாட்டுடன் கூடிய நல்ல இளைஞர்கள் - இந்திய அரசியலில் புகும்போது அவர்கள் அந்த அரசியலையே தூய்மையாக்குவார்கள்.

சுவாமிஜியின் சிந்தனையின் சிறப்பே, அவரைப் பின்பற்றுகிறவர்கள் பெரிய சாதனைகளையெல்லாம் செய்துவிட்டு, ஆஞ்சனேயரைப் போல் பணிவுடன் கைகூப்பி நிற்பார்கள்.

தன் பெயரைப் பரப்ப வேண்டாம், உலக நன்மைக்காக, தான் வெளியிட்ட கருத்துகளைப் பரப்புங்கள் என்றவர் விவேகானந்தர். இப்படிப்பட்ட ஒரு தன்னிகரற்ற, தன்னலமற்ற, கருமமே கண்ணாய் உடைய ஒரு குடிமகனே பாரதத்திற்குத் தேவை என்று டாக்டர் அப்துல்கலாம் கூறுகிறார்.

சுவாமிஜியின் சிந்தனையான துறவும் தொண்டும் குடும்பத்திற்கும் சரி, நாட்டிற்கும் சரி இப்போது தேவைப்படுகிறது.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரும் சுவாமிஜியும்

உபநிஷதங்களுக்கு ஆதிசங்கரர் பாஷ்யம் எழுதினார். சுவாமி விவேகானந்தர் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண உபநிஷதத்திற்கு பாஷ்யமாக அமைகிறார். ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் அமுதமொழிகளைப் படிப்பது எளிது, புரிந்து கொண்டு வாழ்வது அவ்வளவு எளிதல்ல. சுவாமிஜியின் நூல்களைப் படிக்கும் பொழுது ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் ஆழமான சிந்தனைகளில் பல பரிமாணங்கள் நம் கண் முன் விரிந்து கொண்டே இருக்கும்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் ஓர் ஆன்மிக தத்துவம், சுவாமிஜி அதன் விளக்கம். ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் அவதாரம், விவேகானந்தர் ஆச்சார்யர். ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் மூல விக்கிரகம், சுவாமிஜி பவனி வரும் உற்சவமூர்த்தி!

எத்தனையோ துறவிகள் மற்றும் தேச பக்தர்கள் மூலமாக சுவாமிஜி ஒலித்துக்



தவவாழ்க்கை வாழ்ந்து விவேகானந்தரைப் போன்ற புத்திரர்களைப் பெற்றெடுக்கும் தாய்மார்கள் பெருக வேண்டும்.

இணைப்புப் பாலம்

சுவாமிஜி எல்லா யோகங்களையும் சமன்வயம் செய்கிறார். பின் இணைக்கிறார். மேலும் அவர் வீட்டையும் நாட்டையும், எல்லா யோகங்களையும், தெய்வ பக்தியையும் தேச பக்தியையும், லௌகீகத்தையும், ஆன்மிகத்தையும் எல்லா ஜாதிகளையும், ஏன் மனித வர்க்கத்தையே ஒன்றாக்குகிறார். அதன் மூலமாகவே சமரசமும், சமன்வயமும் ஏற்படுகின்றன. அந்தப் பிரவாகத்தில் இணைந்து ஸ்ரீராமகிருஷ்ண இயக்கம் இந்தியாவையே ஓர் ஒழுங்கோடு இணைக்கிறது.

ஆரவாரமின்றி, இந்தியா முழுவதும் மட்டுமல்ல; உலகில் பல நாடுகளிலும் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்தம் ஆதிக்கத்தை அமைதியான ஆன்மிகப் புரட்சி மூலம் செய்து கொண்டு வருகிறார். அது சுவாமிஜியின் சிந்தனை



AN ISO 9001 : 2015 CERTIFIED INSTITUTION

வெற்றிகரமான 33-ம் ஆண்டில்



DRAWING AND PAINTING

For School Students - **UKG - VIII STD**

சிறுவர் சித்திரப் பயிற்சி Childrens ART COURSE



வீட்டில் இருந்தபடியே படிக்கலாம்...

ஓவியம் வரையக் கற்றுக் கொள்ளுங்கள்!

கற்பனை சக்தி, படைப்பாற்றல் வளரும்,
கையெழுத்தும் அழகாகும், மனம் ஒருமைப்படும்.
உங்கள் சித்திரங்களை அன்பளிப்பாக வழங்கலாம்,
வீட்டில் மாட்டலாம், விலைக்கும் விற்கலாம்.
பள்ளி ஓவியப் போட்டிகளில் கலந்துகொள்ளுங்கள்;
பரிசுகள், பாராட்டுக்களை பெறுங்கள்!

அருமை பெற்றோர்களே!

உங்கள் குழந்தைகளின் எதிர்காலம் பற்றி
உங்கள் கனவு எதுவானாலும் இருக்கட்டும்.
ஆனால் ஓவியம் கற்றுக்கொடுங்கள்.
அது அவர்களை நேர்த்தியானவர்களாக மாற்றும்.
இது ஒரு தவம். இது ஒரு தியானம்.
சிந்தனையும், செயலும் சீர்படும்.
நேரம் பயனுற விளங்கும்.

FRANCHISE
ENQUIRIES
ARE WELCOME

91 86105 96760

**விவரப் புத்தகம்
இலவசம்**

உங்கள் முகவரியை
போனில் சொல்லுங்கள்.
அல்லது SMS அனுப்புங்கள்

**இலவச விவரப் புத்தகம்
உங்கள் இல்லம் தேடி வரும்**

www.ajanthaschoolofarts.com இணைய தளத்திலும் விவரபுத்தகத்தைப்
பார்க்கலாம், படிக்கலாம், பதிவிறக்கம் (Download) செய்யலாம்



**AJANTHA
SCHOOL OF ARTS**
(GOVT. REGD NO: 1075/89/MS/RD)

No.6, Muthu Nagar, Poonamallee, Chennai - 600 056.

Ph : 044 - 26490363 Cell : 99403 90708

மூலமாக நடக்கின்றது.

சுவாமிஜியின் இலக்கியத்தை நன்கு படித்த நிவேதிதை அதன் அறிமுகத்தில் எழுதுகிறார்: 'வருங் காலத்தில் ஒரு பாரதக் குழந்தை தன் தாயிடம் தன் மதம் என்ன என்று கேட்டால் அந்தத் தாய் பெருமையுடன் விவேகானந்தரின் நூல்களைக் காட்டுவார்.'

சகோதரி நிவேதிதையின் ஆளுமைக்கு உரமூட்டியது சுவாமிஜியின் தொடர்பு, அவரது ஆசி மட்டுமல்ல; அவருடைய சிந்தனையும் கூட. பாரத நன்மைக் காக நிவேதிதை தன் உயிரைக் கொடுக்க உந்தியது சுவாமிஜியின் நூல்களே. நாட்டின் வளர்ச்சிக்காக இந்தியர்கள் சுவாமிஜியைப் படிக்கப் படிக்க, அறிவு சிலிர்த்து எழும்; சிறந்த செயல்கள் நடைபெறும்.

குறிப்பாக பெண்கள் நிவேதிதையைப் போல சுவாமிஜியின் நூல்களைப் படித்தால் அவர்களிடம் பெரிய மாற்றம் உண்டாகும். அவர் இலக்கியத்தைப் படித்தால் பெண்களுடன் ஒருவன் எப்படிப் பழக வேண்டும், அவர்களை எப்படி நடத்த வேண்டும் என்பது புரியும். பிறகு பெண்களுக்கு விசேஷப் பாதுகாப்பு தேவை இல்லாமல் போகும்.

சமய சமரசம் ஒரு ஞால மதத்தை உருவாக்க வேண்டுமானால் மனித குலம் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் - விவேகானந்தர் குடையின் கீழ் வந்தே ஆக வேண்டும்.



சாஸ்திரங்கள், குரு மற்றும் தாய்நாடு சுவாமிஜியின் சங்கீதத்தின் மூன்று ஸ்வரங்கள் என நிவேதிதை சுவாமிஜியின் நூலின் அறிமுகத்தில் கூறுகிறார். சாஸ்திரங்கள் இறைவனைப் பற்றி கூறும். குரு இறைவனைக் காண்பித்துக் கொடுப்பார்.

சுவாமிஜி இறைவனை நாட்டில் வாழும் மனிதர்களில் கண்டார். கடவுளுக்காக ஏங்கி, ஏங்கி அழுது கடவுளைக் கண்ட பிறகு, மனித னுக்காக ஏங்கி அழுத ஒரே மகான் அவர். அதனால் சுவாமிஜியைப் படித்தால் ஆன்மிகமும் மக்கள் சேவையும் - எங்கு, எந்த இடத்தில், பணி செய்து கொண்டிருந்தாலும் - ஒன்றாக இணைந்து, நாட்டில் முன்னேற்றம் உண்டாகும். செய்யும் செயலே ஆன்மிகச் சாதனையாக மாறும்.

நாட்டில் லஞ்சமும் ஊழலும், சுயநலமும் ஒழுக்கமின்மையும் மறையும்.

நம் நாடு வளர்ச்சியும் முன்னேற்றமும் அடைய மனிதனில் இறைவனைக் கண்டு, நாட்டையும் நாட்டு மக்களையும் இறைவனாய்க் கண்டு, செயலைப் பூஜையாக மாற்றும்படி அவர் கூறும் கருத்து அற்புதமான ஒன்று. இது இப்போது பாரதத்திற்கு மிகவும் அவசியம். இந்தச் செய்தியை அவரது நூல் தவிர வேறு எந்த நூலிலும் இவ்வளவு அழுத்தத்துடன் காண முடியாது.

சொல்லில், சிந்தனையில் மட்டுமல்லாமல் செயலிலும் நாம் அதைக் கொண்டு வரும்போது சுவாமிஜி மிகுந்த மகிழ்ச்சி அடைவார்.

எங்கே சுவாமிஜி மகிழ்ச்சி அடைகிறாரோ, அங்கே ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் ஆனந்தத் தாண்டவம் ஆடுவார். அப்போது அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவி அதைப் பார்த்து மகிழ்வார். அந்த மூவரும் மகிழ்ந்தால் இந்தப் பூமியில் சொர்க்கம் உருவாகும்.



அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவி கமலாசென்குப்தாவிடமிரு எழுதிய கடிதம்



அன்பு மகளே கமலா, ஆன்மிக நூல்கள் சிலவற்றை நீ வைத்துக் கொள். நேரம் கிடைக்கும்போதெல்லாம் அவற்றைப் படி.

இறைவனின் திருவடிவத்தை எப்போதும் தியானித்தபடி அவரது திருநாமத்தை ஜபித்துக் கொண்டிரு.

கடவுளின் எந்த வடிவம் உனக்குப் பிடித்திருக்கிறதோ, அதனையே நீ தியானம் செய்.

சத்சங்கம் எப்போதும் கிடைப்ப தில்லை. ஆகவே தெய்விக நூல்களைப் படி.

இதனால் மனம் புனிதமுற்று நெறிபடும்.

சோம்பலுக்கு இடமளிக்காதே. அது உடலையும் மனதையும் கெடுத்துவிடும்.

வேலை செய்து கொண்டிருக் கும்போதெல்லாம் மனதிற்குள் ஜபம் செய்தபடி இரு.

மந்திரம் ஜபிக்க மனம் விரும்ப வில்லையென்றாலும் பலவந்தமாக ஜபிக்கப் பழகு. அது நிச்சயம் உன் மனதைத் தூய்மையாக்கும்.

கவலை வேண்டாம். இறை

வனை மனதாரக் கூப்பிடு. அவர் கருணை மற்றும் அன்பின் வடிவானவர்.

நீ இதயப்பூர்வமாக அழைத்தால் அவரது அருள் உன்மீது பொழியும். பயப்படாதே. கடவுளை அழைத்தபடி இரு. அவரது எல்லை யற்ற அருளை நீ காண்பாய்.

என் அன்பான ஆசிகளை ஏற்றுக் கொள்.

- என்மும் உன் நலன் நாடும் அன்னை.

“1233 ஸம்வதஸர பூர்வம் த்விவர்ஷம் பாலமூலராஜேன ராஜ்யம் க்ருதம். அஸ்ய மாத்ரா, நாயிகி தேவ்யா பரமர்த்தி பூபதி ஸுதயோத்ஸங்கே சிகம் ஸுதம் ந்ருபம் நிதாய காடரார கட்ட நாமனி காடே ஸங்க்ராமம் குர்வத்யா மிலேச்சராஜா தத்ஸத்த்வாதகாலகத ஜலதபடல ஸஹாய்யேன விஜிக்யே” - ஆச்சார்ய மேருதுங்கர் எழுதிய ‘பிரபந்த சிந்தாமணி’ ஸம்ஸ்கிருத மூலத்திலிருந்து.

பாரத உபகண்டத்தின் ஒரு பகுதியான காந்தாரம் (தற்போதைய ஆப்கானிஸ்தானம்) 10-ஆம் நூற்றாண்டின் பிற்பகுதியில் இஸ்லாமியர்களின் ஆளுகைக்கு உட்பட்டது.

முகமது கஜினி காந்தாரத்தைச் சுற்றிய பகுதிகளையும் இஸ்லாமிய நாடுகளாக மாற்றினான். கஜினி வம்சத்திற்கு விரைவிலேயே கோரி வம்சத்தால் முற்றுப்புள்ளி வைக்கப்பட்டது. அரியணையைக் கைப்பற்றிய முகமது கோரியின் பார்வை தெற்குப் பகுதி நாடுகளை நோக்கித் திரும்பியது. ஏற்கனவே கஜினி முகமது 17 முறை படையெடுத்துக் கொள்ளையடித்தது போக இன்னமும் வற்றாத செல்வக் களஞ்சியமாக பாரதம் மிளிர்ந்ததை அவனால் பொறுக்க முடியவில்லை.

அதனால் முகமது கோரி 1175 -ஆம் ஆண்டு மூல்தானைத் தாக்கினான். எளிதில் வெல்லப்பட்டு, காமாதியர்களின் ஆட்சி முடிவடைந்தது. கோரியின் பிரதிநிதி ஆட்சியில் அமர்த்தப்பட்டான். அடுத்த வருடமே ஜீலம், சேனாப் நதிகளின் சங்கமத்தில் இருந்த சிந்து பிரதேசத்தின் மேல்பகுதியான ‘உச்’ சைக் கைப்பற்றினான்.

இந்த இரண்டு எளிய வெற்றிகளாலும் கர்வமும் துணிவும் தலைக்கேறிய கோரி அடுத்த வருடம் ஒரு பெரும் படையைத் திரட்டினான்; மேற்கில் பாரதத்தின் நுழைவாயிலாக விளங்கிய, அன்றைய கூர்ஜரத்தின் சாளுக்கிய ராஜ்யத்தின் தலைநகர் அன்ஹில்வாராவைத் தாக்க உத்தேசித்தான்.

வழிமுழுவதும் கிராமங்களையும் சிறு நகரங்களையும் சூறையாடி, பொது மக்களைத் துன்புறுத்தியபடி பெரும்



படையுடனும் பேராசையுடனும் முன்னேறினான்.

அவன் வென்றானா? வீழ்ந்தானா?

இதற்கு விடை காணும் முன், அன்றைய குஜராத்தின் அரசியல் நிகழ்வுகளை நாம் காண வேண்டும்.

உத்தம வீரனும் அஞ்சா நெஞ்சனுமாகிய சாளுக்கிய மன்னன் அஜயபாலன் இறந்துவிட்டிருந்தான். அவனது மகன் இரண்டே வயதான பால மூலராஜன் (இரண்டாம் மூலராஜன்) அரியணை ஏறியிருந்தான். கோவாவின் பரமர்த்தி வம்சத்தைச் சேர்ந்த அவன் தாய் நாயிகி தேவி ராஜப் பிரதிநிதியாக அரசாட்சி செய்து வந்தாள்.

கோரியின் படையெடுப்பை ஒற்றர்கள் மூலம் முன்னரே அறிந்த நாயிகி தேவி அவனை எதிர்க்கத் தன் அண்டை நாட்டு மன்னர்களின் உதவியைக் கோரினாள். கோரிக்கு எதிராக அவர்களை ஒன்றிணைக்க விரும்பினாள்.

ஆனால் ராஜ் நஹர்வாலா என்ற சிற்றரசனைத் தவிர வேறு யாரும் அவளுக்கு உதவவோ, கோரியை எதிர்க்கவோ முன் வரவில்லை. நஹர்வாலாவிடமிருந்து யானைப் படையை மட்டும் கேட்டுப் பெற்றாள் ராணி. தனது படையை விடப் பல மடங்கு பெரிதான கோரியின் படையை எதிர்கொள்ள, தன் நாட்டின் புவியியலை நன்கு அறிந்திருந்த தேவி, பொருத்தமான ஒரு களத்தைத் தேர்ந்தெடுத்தாள்.

அது அபு மலையின் அடிவாரத்திலிருந்த கலாஹ்ராடா



(கயாதரா) கிராமம். அங்கு மலைகளுக்கிடையே இருந்த ஒரு கணவாயின் நுழைவாயிலில் தன் படையுடன் காத்திருந்தான் அந்த வீர மங்கை.

அன்ஹில்வாராவை நெருங்கும் முன் ஆணவத்தின் உருவமான கோரிமுகமது ராணிக்கு தூதன் மூலம் ஒரு செய்தியை அனுப்பினான். 'ராணி நாயிகியுடன் அவள் மகனையும் மற்ற பெண்களையும் தன்னிடம் ஒப்படைத்தால் சாளுக்கிய ராஜ்யம் அழிவிலிருந்து காப்பாற்றப்படும்' என்பதுதான் அது.

ராஜமாதாவை நெருங்கிய தூதன் செய்தியைக் கூறியவுடன் கோபமும் வீரமும் கொப்பளித்த அவள் முகத்தில் சிறுமுறுவல் முகிழ்ந்தது. உடனே மன்னன் மூலராஜனை அழைத்து வரச் சொல்லி குதிரையின் மீது தனது மடியில் வைத்து கட்டிக் கொண்டாள்.

“கோரி கேட்டது கிடைக்கும். போய்ச் சொல்” என்று தூதன் மூலம் செய்தி அனுப்பினாள்.

பாவக் கனவுகளுடன் தன் முகாமில் பைத்தியக் காரன் கோரி காத்துக்கொண்டிருந்தான் ராணிக்காக. புயலென ராணி வந்தாள், கோரியின் பிரத்யேக முகாமை நோக்கி. கோரி சிரித்து மகிழ்ந்து கொண்டிருக்கும்போதே அவள் பின்னே வந்த குதிரை மற்றும் யானைப்படைகள் ஓய்விலிருந்த வீரர்களையும் முகாம்களையும் கடுமையாகத் தாக்கின.

கோரி சுதாரித்துக் கொள்வதற்குள் அவனது பெரிய படையின் பல நூறு வீரர்கள் யானைகளின் காலடிகளில் மசிந்து கூழாயினர். குதிரைப்படை தப்பியோடும் வீரர்களையும் வளைத்துத் தாக்கியது. ராணி இரு கைகளிலும் வாளேந்திப் போரிட்டாள்.

அதே சமயம் நாயிகி தேவியின் வீரத்தைக் கண்டு இயற்கையன்னையே மகிழ்ந்து உதவிக்கு வந்தது போல், காலமில்லாத காலத்தில் திடீரென்று மழை பொழிந்தது. மலைப்பகுதியின் ஒவ்வொரு சரிவையும் திருப்பத்தையும் நன்கு அறிந்திருந்த ராணியின் படையின் தாக்குதலுக்கு முன் கொட்டும் மழையில் நின்று போரிட முடியாமல், கோரியின் படை மோசமான தோல்வியை அடைந்தது.

மீதமிருந்த தன் மெய்க்காப்பாளர்களுடன் கோரி முகம்மது தலைதெறிக்க ஓடிக்கொண்டிருந்ததைப் போர்க்களத்தில் மழைத் துறல்களினூடே கண்டாள் நாயிகி தேவி. இதுவே குஜராத்தின் சரித்திரத்தில் 'கலாஹ்ராடா யுத்தம்' எனப் போற்றப்படுகிறது.

பிறவிப் பெருங்கடலை நீந்த...

சம்சாரக் கடலைத் தாண்ட வேண்டுமானால் நீரில் இருக்கும் தாமரை போலவும் நீர்ப் பறவை போலவும் வாழக் கற்றுக் கொள்; கடவுளின் நாமத்தைத் தியானம் செய்; மாயையின் வலையில் சிக்காமல் இரு.



- குருநானக்

நாயிகி தேவி, போர்க்களத்தில் முகமது கோரியைச் சந்தித்த அந்தக் காட்சியை, மேருதுங்கர் எனும் கீர்த்தி பெற்ற ஸம்ஸ்கிருத ஆசார்யர் தமது பிரபந்த சிந்தாமணி எனும் காவியமான குஜராத்தின் வரலாற்றில் அற்புதமாக வர்ணிக்கிறார். அந்தப் பகுதியே இந்தக் கட்டுரையில் ஆரம்பத்தில் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது.



கோரி முகமது

இப்போர் முன்னர் சாளுக்கிய யானைப்படை, மூல்தான் சுல்தான்களை மன்னன் அஜயபாலன் தலைமையில் மிதித்து நொறுக்கியதன் மீள்காட்சி யாகவும், கிரேக்க வீரர்கள் தமது படையைவிடப் பல மடங்கு பெரிய பாரசீகர்களின் படையை தெர்மோபைலே எனுமிடத்தின் குறுகிய பாலத்தின் கரையில் மூன்று நாட்கள் தடுத்து நிறுத்திய வரலாற்றை நினைவுறுத்துவதாகவும் இருந்தது.

கலாஹ்ராடா யுத்தத்திற்குப் பின் 14 வருடங்களுக்கு இந்தியாவைத் திரும்பிப் பார்க்கவே தயங்கினான் கோரி. அவன் இரண்டாம் முறை படையெடுத்தபோதும் இந்தியாவில் நுழையத் தன் வழியை மாற்றி கைபர் கணவாயின் மூலமாக பெஷாவரைப் பிடித்து பின் லாகூரைத் தாக்கினான்.

பின்னர் சரித்திரம் மாறினாலும், இஸ்லாமியர்களின் படையெடுப்பை எதிர்த்த முதல் இந்திய ராணி, ராஜமாதாநாயிகி தேவியே. இதை அரசனான இரண்டாம் மூலராஜனின் மெய்கீர்த்தியைப் பாடிய பிற்காலத்திய சாளுக்கிய அவைப் புலவர் சோம சேகர், 'நடை பழகும் காலத்திலேயே தன் எதிரியைச் சின்னாபின்னமாக்கிய அரசன்' என்று புகழ்கிறார். புகழ் மன்னனுக்குச் சென்றாலும் அதன் மூலகாரணம் அவருடைய அன்னை நாயிகி தேவியே.

ஆனால் இந்த மாதரசியின் வீரமும், போர்த்தந்திரமும், அரசியல் சாதாரியமும் எந்தப் புலவராலும் பாடப்படவில்லை. எந்தக் கல்வெட்டிலும் பதிவு செய்யப்படவில்லை. மன்னர்களாலோ மக்களாலோ போற்றப்படவில்லை என்பது ஒரு வரலாற்றுச் சோகம்தான்.

இனியாவது இந்திய வரலாற்றில் நாயிகி தேவிக்கு உரிய இடத்தை அளித்து மரியாதை செய்ய வரலாற்றாளர்களும் ஆட்சியாளர்களும் முன்வர வேண்டும்.

இது போன்ற வரலாற்று உண்மைகளை, இந்திய மற்றும் தமிழகக் கல்வித் துறையினர் பாடப் புத்தகங்களில் பதிப்பிக்க வேண்டும்; நம் இளம் சிறார்களின் மனதில் பதிக்க வேண்டும். ❖



ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மிஷன் வித்யாலய உயர்நிலைப் பள்ளி குருகுலம் - தமிழ்வழி உறைவிடப் பள்ளி

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண வித்யாலயம் போஸ்ட், பெரியநாயக்கன்பாளையம், கோயமுத்தூர் - 641020.

போன் : 9976774816 e-mail : vhsrguru1930@gmail.com

6 முதல் 9-ஆம் வகுப்புகளுக்கு விடுதிக்கு மாணவர் சேர்க்கை 2018-2019

குருகுலப் பள்ளியின் சிறப்பு அம்சங்கள்

- * மிகவும் குறைந்த கட்டணம்
- * கம்ப்யூட்டர் வகுப்பு
- * கர்நாடக இசை வகுப்பு
- * பரதநாட்டிய வகுப்பு
- * நீதிநெறி வகுப்புகள்
- * தபேலா இசை வகுப்பு
- * ஓவிய கிளப்
- * சாரணர் பயிற்சி
- * ஆன்மீக நீதிபோதனை வகுப்புகள்
- * வளாகத்திலேயே குருதேவர் ஆலயம்
- * விவேகானந்தர் வாசகர் வட்டம்
- * பரந்த விளையாட்டு மைதானம்
- * பார்வையற்ற மாணவர்களுக்கு தனி ஆசிரியர்



- * விடுதியில் சிறப்புப் பயிற்சி வகுப்புகள்
- * விடுதித் தேர்வுகள், அலகுத் தேர்வுகள்
- * ஹிந்தி, Spoken English வகுப்புகள்
- * பேண்டு வாத்திய இசை வகுப்பு
- * கீபோர்டு இசை வகுப்பு
- * ஹார்மோனியம் இசை வகுப்பு
- * நாடகம், சொற்பொழிவு பயிற்சிகள்
- * தியான வகுப்புகள்
- * யோகாசன வகுப்புகள்
- * ஆலயத்தில் காலை மாலை பிரார்த்தனை
- * தினசரி காலை உடற்பயிற்சிகள்
- * பஜனைப் பாடல் வகுப்புகள்
- * கலை இலக்கிய அமைப்பு (Students Club)



10-ம் வகுப்பில் பல வருடங்களாகத் தொடர்ந்து 100% தேர்ச்சி

10-ஆம் வகுப்பு மாணவர்களுக்கு வீடுதீயில் தீவிரம் சீர்ப்புப் பயிற்சி வகுப்புகள், மெதுவாகக்

கற்போருக்கு சீர்ப்பு கவனம், அலகுத் தேர்வுகள், மாதிரி தேர்வுகள், தீவிரப் தேர்வுகள்
விண்ணப்பமும் விவரணமும், தபாலில் பெற ரூ. 100/-ஐ செயலர் பெயருக்கு
மேலே குறிப்பிட்டுள்ள விலாசத்திற்கு M.O. செய்யவும். - செயலர்



ஜெயலக்ஷ்மி யாத்ரா சர்வீஸ்

(Regd.)

நெ.16/54, கிழக்குமாட வீதி, திருவான்மியூர், சென்னை -41.

ஆபீஸ் போன்: 044 - 24451270, செல் : 94449 80270, 81229 96045

E.mail:jayalakshmi.yatra@gmail.com, www.jayalakshmiyatrashervice.com



ஸ்ரீராமகிருஷ்ண வித்யாலயம் போஸ்ட், பெரியநாயக்கன்பாளையம், கோயமுத்தூர் - 641020.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண வித்யாலயம் போஸ்ட், பெரியநாயக்கன்பாளையம், கோயமுத்தூர் - 641020.	ஸ்ரீராமகிருஷ்ண வித்யாலயம் போஸ்ட், பெரியநாயக்கன்பாளையம், கோயமுத்தூர் - 641020.	ஸ்ரீராமகிருஷ்ண வித்யாலயம் போஸ்ட், பெரியநாயக்கன்பாளையம், கோயமுத்தூர் - 641020.
1	05.07.2018	10 நாட்கள் - மேல்கோட்டை, ஸ்ரீரங்கபட்டினம், மைசூர், தலகாவேரி, பேலூர், ஹலபேடு, சீருங்கேரி, ஹெரநாடு தங்க அன்னையர், நஞ்சன்னை, குக்கி சுப்ரமணியா, தர்மஸ்தலா, கட்டித்தூர், உருப்பி, கொல்லூர் மூகாம்பிகை, கோகர்ணம், முருகேஸ்வரர் - கர்நாடகா யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ.12,000/-
2	19.07.2018	10 நாட்கள் - பாடல் பெற்ற சீவாலயங்கள் 274 (211-264) - 53 சீவாலயங்கள் யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ. 12,000/-
3	03.08.2018	12 நாட்கள் - ஆழ அமாவாசை காசி யாத்திரை - அலஹாபாத், நைநிதாஸ், அயோத்தியா, சிதாமர், ஹிந்தியாசன், காசி, கயா - யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ.14,000/-
4	26.08.2018	14 நாட்கள் - ஜெயப்பூர், புஷ்கர், ஸ்ரீநாத் துவாரகா, மாத்ருகயா, மவுண்ட் அபு, அம்பாஜி, கோல்யாக், ஸ்ரீஷக்னிங்க் மஹாதேவ், சோம்நாத், போர்பந்தர், துவாரகா, பேர்துவாரகா - பஞ்சதுவாரகா யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ. 16,000/-
5	15.09.2018	18 நாட்கள் - வடல், அக்ஷர்தாம், ஹரித்துவாரி, ரிஷிகேஷ், யமுனோத்தரி, கங்கோத்தரி, கேதார்நாத், பத்ரிநாத், தேவபிரயாக், ஜோஷிமட, பஞ்சபத்ரி - சார்தாம் யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ.23,000/- யாத்ரீகர்களின் பேராதரவுடன் எங்களது 100வது யாத்திரை
6	12.10.2018	14 நாட்கள் - ஜெயப்பூர், புஷ்கர், பீக்கான்யாட், ஜெய்சம்மீர், தாம்பாலாவனம், ஜோத்பூர், மவுண்ட் அபு ஜெயின் கோயில், அத்தர்தேவ் சக்திபீடம், உதயபூர், ஸ்ரீநாத் துவாரகா - இராஜஸ்தான் யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ.16,500/-
7	28.10.2018	15 நாட்கள் - மதுரா, பிருந்தாவனம் கோகுலம், கோவர்தன், அலஹாபாத், நைநிதாஸ், அயோத்தியா, காசி, கயா - தீபாவளி தீபகங்காஸ்தான காசி யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ.17,000/-
8	19.11.2018	14 நாட்கள் - ஜெயப்பூர், புஷ்கர், ஸ்ரீநாத் துவாரகா, மாத்ருகயா, மவுண்ட் அபு, அம்பாஜி, கோல்யாக், ஸ்ரீஷக்னிங்க் மஹாதேவ், சோம்நாத், போர்பந்தர், துவாரகா, பேர்துவாரகா - பஞ்சதுவாரகா யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ. 16,000/-
9	06.12.2018	12 நாட்கள் - அஷ்டவிநாயகர், 5-ஜோதர்லிங்கம், பண்டிபூரம், கோலாப்பூர், ஷிவா - மகாராஷ்டிரா யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ.14,500/-
10	19.12.2018	12 நாட்கள் - ஷோகபட்டினம், சிம்மாசலம், ஸ்ரீகாமம், அரவல்லி, அன்னவரம், பிப்பாபூரம், சாமல்லைகோட்டா, தாக்கோரம், பெருகுண்டா, பாஸ்கொள்ளு, பீமாவரம், துவாரகா திருமலா, பத்ராசலம், கனகதூர்கா, அமராவதி, ஸ்ரீசைலம், அகோபலம் (நவநரசிம்மர்), மந்திராலயம் - ஆந்திரா யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ. 14,500/-
11	22.12.2018	7 நாட்கள் - பாண்டிய நாடு தவ்விய தேசம் - 19 தவ்விய தேசம் யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ.9,500/-



முருகப் பெருமான் ஞானம், அழகு, தமிழ், முருகு (திறமை) போன்றவற்றின் வடிவமானவன்.

ஜீவாத்மாக்களுக்குப் பற்றுக் கோடாக இருப்பவன். நமது எல்லாப் பற்றுக்களையும் போக்கி அருள்பவன். ஆகவே அவன் 'கந்தன்'.

அவன் நமது மாயையைக் கடைந்து எடுத்து, அறிவாகிய ஞானத்தைப் புகுத்தும் சிவகுரு. குறிஞ்சி நிலத்தின் தலைவன். ஆறு முகங்களைக் கொண்ட ஞான சொரூபன். அவன் அருவம், உருவம், அருவுருவம் கொண்டவன்.

ஈசானம், தத்புருஷம், வாமதேவம், சத்யோஜாதம், அகோரம் என்னும் ஐந்து சிவ முகங்களும் அதோ முகம் எனப்படும் ஒரு சக்தி முகமும் கொண்டு சிவசக்தி ஐக்கியத்தைக் காட்டும் ஆறுமுகனாகக் காட்சியளிக்கிறான்.

ஆறுமுகம் குறிப்பது: 1. பரப்பிரம்ம சொரூபம் 2. 'அஹம்' என்னும் வேதவாக்கியம் 3. ஜீவனுக்கு தான் சாதாரண உயிர் என்ற எண்ணத்தைப் போக்கி, தான் பிரம்மம் என்பதை உணர்த்துதல் 4. ஜீவன் பிரம்மமே 5. ஜீவ - பிரம்ம நிலைக்கிடையில் இருக்கும் மாயையைப் போக்குதல் 6. ஜீவ-பிரம்ம ஐக்கியத்தை நிலைநிறுத்துதல்.

ஆறுமுகப்பெருமான் அங்காரகனுக்கு (செவ்வாய்) அதிபதி என்கிறது ஜோதிடக் கலை. அவன் செல்வங்களை அருள்பவன்.

மந்திரம்: 'சரவணபவ' என்பது கௌமார மதத்தின் தலையாய மந்திரமாகும்.

வழிபாடு: ஷட்கோண வழிபாடு, ஷடாக்ஷர மந்திரம் போன்றவை வழிபாட்டு முறையில் முதலாவதாக வருவன.

உடலின் ஆறு சக்கரங்களில் மனதை நிறுத்தி, பூஜித்து, சமாதி நிலையை எய்தல் இன்னொரு வகை வழிபாடு.

பக்தி மார்க்கத்தில் கந்தசஷ்டி கவசம், கந்தர் அலங்காரம், கந்தர நுபூதி, விருத்தங்கள் போன்ற பாராயணங்கள் வருகின்றன.

அலகு குத்துதல், படியேறு தல், கரகம், விரதம் போன்றவை முருக வழிபாட்டில் ஒன்றியவை.

கிருத்திகை, விசாகம், சஷ்டி, பெளர்ணமி நாட்கள் குமர வழிபாட்டில் சிறந்த நாட்களாகும்.

இதன் மூலம் சரியை, கிரியை,



யோகம், ஞானம் ஆகிய மார்க்கங்கள் கௌமாரத் தின் பிரிக்க முடியாத பகுதிகளாக இருக்கின்றன.

மும்மலங்களாகிய ஆணவம் - ரூபத்மனையும், கன்மம் - சிங்கமுகனையும், மாயை - தாரகனையும் குறிக்கின்றன. இவற்றை வெல்வதன் மூலம் பரம்பொருளாகிய முருகனோடு ஐக்கியமாகலாம்.

இறைவன் உருவ வடிவமாகவும் (சகலத் திரு மேனி) அருவமாகவும் (நிஷ்கலத் திருமேனி), அருவுருவாகவும், நவத்திரு (ஒன்பது) வடிவங்கள் கொண்டும் ஆன்மாவின் பிறப்பை மாய்க்க கருணை வடிவம் கொள்கிறான்.

உயிர்கள் உய்ய நான்கு நிலைகள்

1. உயிர்கள் பாசத்தளையில் கலங்கி நிற்கல்
2. அவைகளுக்கு உபதேசம் எனும் நிலையை அருளுதல்
3. மனஅமைதி பெற்று தவத்தில் ஒன்ற வைத்தல்
4. தனது திருவருளுக்குப் பாத்திரமாக்கி ஞானநிலைக்குச் சேர்ப்பித்தல்.

கௌமாரம்-2

சாதனையும் ஆன்மிக அடைதலும் (சித்தியும்)

'சுமமா இரு சொல் அற' என்னும் உபதேசம் பெற்று ஆன்மிகச் சாதனை செய்ததால், 'பேசா அனுபூதி பிறந்தது' எனும் ஞானநிலை கிடைக்கிறது என்றும், 'யான் ஆகிய என்னை விழுங்கி வெறும் தானாய் நின்றது, தற்பரமே' என்றும் தமது அனுபூதி நிலையை அருணகிரிநாதர் தெரிவிக்கிறார்.

உயிர்கள் செய்ய வேண்டிய கடமைகள்

1. ஆன்மிக வாழ்விற்குத் துணையாய் இருப்பவற்றை ஆராய்தல்,
2. கந்தனை நினைந்து உருகுதல்,
3. அனுதினமும் அவனையே துதி செய்தல்,
4. (குறியைக் குறியாது குறித்தறியும்) தியான நிலை,
5. பேச்சற்ற மௌனநிலை,
6. அனுபூதியாகிய மெய்ப்பொருளை அடைதல்

இதன் மூலம் உயிர்கள் மண், பொன், பெண் எனும் மூவகை ஆசைகளையும், புலன்களையும் அடக்கி, யான் - எனது எனும் இருமைகளையும் விட்டு, மேற்கூறிய சாதனங்கள் மூலம் வினைப் பயன்களைக் களைந்து, அவனே நமது 'மகமாயை களைந்திட வல்லபிரான்' என்பதை உணர்ந்து, சரணடைந்து, திருவருள் பெற்று முக்திநிலையை அடைய வேண்டும். ❖



VIVEKANANDA VIDYA KALA ASHRAM JR. COLLEGE

Gurukulam Residential School, Affiliated to C.B.S.E

"M.S.Jain Gyana Vihar", Sivanvoil P.O. Thiruvallur District, Tamil Nadu - 602024

Ph : 044 - 27624701/702. email: vvka@vesonline.org, ves@vesonline.org

AN IDEAL RESIDENTIAL SCHOOL NEAR CHENNAI FOR BOYS

Located in serene rural surroundings. Pollution free air and plenty of water.

Experienced and dedicated teachers residing in the campus impart value-oriented education, rooted in Bharatiya tradition and culture. Instructional programme includes prayer, yoga, drill, games, karathe, instrumental music etc. besides academic classes from class VI to XI under CBSE stream with choice of Hindi/Tamil as second language.

Fully equipped dormitory type hostel accommodation with wholesome vegetarian food and fresh milk from Goshala in the campus.

The School is promoted by **Vivekananda Educational Society** which has over 45 years of experience in establishing and running many reputed schools in and around Chennai city.

Admissions are now open to classes VI, VII, VIII, IX and XI for the academic session 2018-19. For more details contact Vivekananda Vidya Kala Ashram, Krishna Apartments, H-Block, 1053, Poonamallee High Road, Chennai 600084.

Phone : (044) 2345 2120, 2345 2121, 2762 4701 or 2762 4702 or 094448 10736, 98844 00191.



SRINIVASA TOUR OPERATORS

Chennai : Ayanavaram Opp. ESI Hospital, Cell : 97100 25326,

B/o. : Avadi (Market), West Tambaram 98413 93686, 2645 2644



6 நாள் சாயி பாபா யாத்திரை ரூ. 6,800

மே - 6, 13, 20, 27, ஜூன் - 24, ஜூலை - 8, 22, ஆக.5, 19
மந்திராலயம், வீரடி, பண்டறிபுரம், சனி சிங்கனாப்பூர்,
குஸ்தேஸ்வர் ஜோதிலிங்கம், மினி தாஜ்மஹால், எல்லோரா

7 நாள் கோளா இன்ப சுற்றுலா ரூ. 9,300

மே - 7, 14, செப்.24, அக்.8, நவ.26 - மூணாறு,
கொச்சி. ஆலப்படுா (Boat House) - எண்ணாகுளம்

5 நாள் கோவா விமானம் - செப்.25 ரூ. 15,000

16 நாள் காசி - 11.5.18, ஆக.17, செப்.14 ரூ. 15,800

புவனேஸ்வர், புரி, அவரா, காசி, கயா, புத்தகயா, திரிவேணி சங்கமம்,
ஹரிதுவார், அமிர்தசூர், வாகாபாட்டர், மிருந்தாவனம், ஆக்ரா, டெல்லி

11 நாள் காசி - மே28, ஆக1, செப்.1 ரூ. 9,900

அவரா, காசி, கயா, திரிவேணி சங்கமம், மதுரா, ஆக்ரா, டெல்லி

8 நாள் காசி - 13.6.18, 14.11.18 ரூ. 6,500

காசி, கயா, புத்தகயா, அலகாபாத், திரிவேணி சங்கமம்

14 நாள் பஞ்ச துவாரகா - 3.6.18 ரூ. 15,800

ஜெய்ப்பூர், அஜ்மீர், புஷ்கர், மவுண்ட்அபு, துவாரகா, சோம்நாத், கடல் கோவில்

10 நாள் ஆந்திரா - ஜூன் 20, ஆக. 1 ரூ. 10,800

விஜயவாடா, மங்கலாகிரி, விசாகப்பட்டினம், ஸ்ரீசைலம், அன்னவரம், ஸ்ரீசுவாமி

11 நாள் கர்நாடகா - அக்.3, நவ.13, டிச.4 ரூ. 11,800

13 நாள் ராஜஸ்தான் - செப்.18, அக்.23, நவ.27 ரூ. 14,800

ஜெய்ப்பூர், உதய்பூர், அஜ்மீர், புஷ்கர், மவுண்ட்அபு, ஜெய் சால்மீர்

3 நாள் இராமேஸ்வரம் - 13.9.18 ரூ. 1,800

15 நாள் நேபாள : 1.9.18 ரூ. 16,800

காசி, அலகாபாத், அயோத்தி, முக்திநாத், பசுபதிநாத்

10 நாள் இலங்கை - மே 1, 14, 28, ஜூலை 2 ரூ. 48,000

முன்னேஸ்வரம், திருகேடிஸ்வரம், யாழ்ப்பாணம், முல்லைத் தீவு,
மட்டக்களப்பு, தம்புலா, கண்டி, நுவரலியா, கதிர்காமம், கொழும்பு

7 நாள் அந்தமான் - விமானம் - மே 2, 9, 16, 23, 30 ரூ. 30,000

14 நாள் நவ (9) ஜோதிலிங்கம் - செப்.2 ரூ. 15,800

சோம்நாத், கடல் கோவில், பீமா சங்கர், ஓம்காரேஸ்வரர், ராமேஸ்வரம்

5 நாள் வயநாடு கோளா சுற்றுலா - 1.10.18 ரூ. 5,800

5 நாள் துபாய், அபுதாபி - 23.7.18 ரூ. 43,000

6 நாள் சிங்கப்பூர், மலேசியா - 1.10.18 ரூ. 60,000

16 நாள் பத்ரிநாத், கேதார்நாத், கங்கோத்ரி ரூ. 16,800

8.5.18, 23.5.18, 4.6.18 - யமுனோத்ரி, ஹரிதுவார்

விமானம், ரயில், பஸ் கட்டணம், தங்கும் வசதி, உணவு

10 நபருக்கு ஒருவர் இலவசமாக வரலாம்.

இக் கோயிலின் மேற்கூரையிலிருந்து வருடம் தோறும் திடீரென நீர்சொட்ட ஆரம்பிக்கும்.

சொட்டும் நீரின் அளவைப் பொருத்து அந்த வருடத்தில் எவ்வளவு மழை பொழியும் என்பதை அறிந்துகொள் கிறார்கள்.

ஒவ்வோர் ஆண்டும் மழைக் காலம் தொடங்குவதற்கு 7 நாட்களுக்கு முன்பாக அந்தக் கோயிலின் உள்பகுதியில் மழை பெய்யத் தொடங்கிவிடும். ஏழு நாட்களும் மழை நிற்பதே இல்லை.

ஆனால் வெளியில் பருவமழை பெய்யத் தொடங்கிய தும் கோயிலின் உள்ளே மழை நின்றுவிடுகிறது. இதற்கான காரணம் இன்று வரை யாருக்கும் தெரியாது.

இதற்கான காரணத்தைக் கண்டறிய உலகின் பல்வேறு பகுதிகளிலிருந்து ஆராய்ச்சியாளர்கள் வருகிறார்கள். ஆனால் இதுவரையிலும் அதற்கான விடையை யாராலும் கண்டுபிடிக்க முடியவில்லை.

தொல்லியல் துறையும் பலமுறை இந்தக் கோயிலின் வரலாறு பற்றி ஆய்வு செய்துள்ளது. ஆனால் போதிய விவரங்கள் கிடைக்கவில்லை.

இது 11-ஆம் நூற்றாண்டில் புதுப்பிக்கப்பட்டுள்ளது. ஹர்ஷவர்த்தனர் காலத்தில் இந்தக் கோயில் கட்டப்பட்டிருக்கலாம் என்று கருதப்படுகிறது. காரணம் இக்கோயிலுக்கு வெளியே மயில் மற்றும் சக்கரத்தின் சின்னங்கள் காணப்படுகின்றன. இக்கோயிலின் அமைப்பு அக்காலத்து புத்த மடம் போன்று காணப்படுகிறது. கோயிலின் சுவர்களின் பருமன் 14 அடிகள் ஆகும்.

இந்தக் கோயிலைச் சுற்றியுள்ள கிராம மக்கள் இங்கு சொட்டும் நீரின் அளவைப் பொருத்து அந்த வருடத்தில் என்னென்ன பயிரிடலாம் என்பதை முடிவு செய்கின்றனர்.

அதோடு இக்கோயிலில் எழுந்தருளியுள்ள ஸ்ரீஜகந்நாதருக்கு வருடந்தோறும் சிறப்பு பூசை செய்து அதிக அளவில் நீர் சொட்ட வேண்டும் என்று பிரார்த்திக்கின்றனர். மேலும் ரத யாத்திரையையும் மக்கள் நடத்தி வருகிறார்கள். இக்கோயில் எங்குள்ளது? சொல்லுங்கள்.

அ. கான்பூருக்கு அருகிலுள்ள பேட்டா,

ஆ. கோரக்பூர் அருகிலுள்ள பசந்த்பூர்,

இ. ஜவுன்பூர் அருகிலுள்ள கோபால்பூர். (16) :7௮௯



ஸ்ரீஜகந்நாதர் திருவுரு

இந்த உலகில் பல அதிசய சம்பவங்கள் அடிக்கடி நிகழ்ந்தபடி இருக்கின்றன. அதற்கான விடைகளும் தேடப்பட்டு வருகின்றன. ஆனால் பலவற்றிற்கு விடை கிடைப்பதில்லை.

மழை வருமா? வராதா? என்பதைப் பொதுவாக வானத்தைப் பார்த்து அறிவது தான் வழக்கம். ஆனால் ஒரே ஒரு ஊரில் மட்டும் மக்கள் வானத்தைப் பார்க்கமாட்டார்கள். மாறாக, அங்குள்ள சிறப்பம்சம் மிக்க கோயிலுக்குச் சென்று அறிவார்கள்.

ஆம். மழை வருமா? வராதா? என்பதை முன்கூட்டியே தெரிவிக்கும் ஓர் அதிசயக் கோயில்தான் அது.

இந்தக் கோயில் பகவான் ஜகந்நாதருக் காகக் கட்டப்பட்டது. உத்தரபிரதேசத்தில் அமைந்துள்ளது. சுமார் 1000 வருடங்கள் பழமையானது. இங்கு ஜகந்நாதர், பலராமர் மற்றும் சுபத்ராதேவி விக்கிரகங்கள் உள்ளன. அத்துடன் சூரிய பகவான், பத்மநாபர் ஆகியோரின் விக்கிரகங்களும் உள்ளன.

இளவயதில் தூய வாழ்க்கையை மேற்கொள்ளாதவர்களும் பொருள் சேர்க்கத் தவறியவர்களும் மீன்பிடிக்க இயலாத வயோதிக கொக்கைப் போன்று அல்லலடைகிறார்கள். - தம்மபதம்

கோடை விடுமுறை



செய்கிறோம். காலத்தையும் செலவு செய்கிறோம் என்றே வருகிறது.

காலத்தை எப்படிச் செலவு செய்கிறான் என்பதைப் பொருத்துத்தான் ஒருவனின் எதிர்கால வாழ்க்கை அமைகிறது.

சாதாரணமானவன் தன் வாழ்வில் எந்த ஒரு முன்னேற்றத்தையும் அடைய முயற்சிக்காமல் கண்டதே காட்சி, கொண்டதே கோலம் என்று வாழ்ந்து மறைந்து போகிறான்.

ஒரு சிலர் மட்டுமே காலத்தை ஒரு முதலீடு போன்று திட்டமிட்டு தனது அக மற்றும் புற வளர்ச்சிக்குப் பாடுபடுகின்றனர். அவ்விதம் திட்டமிட்டு ஒரு செயலை ஆற்றும் போது என்ன நடக்கும்? திருவள்ளுவர் கூறுகிறார்:

ஞாலம் கருதினும் கைகூடும் காலம்
கருதி இடத்தால் செயின் (குறள்: 484)

‘ஏற்ற காலத்தையும் இடத்தையும் அறிந்து ஒரு செயலைச் செய்தால் உலகமே வேண்டும் எனக் கருதினாலும், அதனைக் கைவசப்படுத்தலாம்.’

ஆகவே யார் தன்னுடைய வாழ்க்கைத் தரத்தை உயர்த்திக்கொள்ளவும் அறிவை வளப்படுத்திக் கொள்வதற்கும் காலத்தைத் திட்டமிட்டு, அதனை நல்லமுறையில் செலவு செய்கிறானோ அவனே காலத்தின் அருளைப் பெற்று உயர்வடைகிறான்.

மாணவப் பருவம், வாலிபப் பருவம், முதுமைப் பருவம் என்று எந்தப் பருவத்தில் இருந்தாலும் திட்டமிட்டுச் செயல்படுபவர்கள் தங்கள்

இனிய கோடை காலத்தைச் சிந்திக்கும் முன், காலம் என்பதைப் பற்றி சற்று எண்ணிப் பார்க்கலாமா?

கீதையில், ஸ்ரீகிருஷ்ணரின் விஸ்வரூப தரிசனத்தைக் கண்டு வியப்பும் பயமும் கொண்ட அர்ச்சுனன் அவரிடம், “பயங்கர உருவுடைய நீ யார் என்று எனக்குச் சொல்வாய். உன்னை வணங்குகிறேன்” என்று கேட்கிறான்.

அதற்கு ஸ்ரீபகவான், “உலகங்களை அழிக்கவல்ல காலம் நான்” என்று கூறுகிறார்.

காலம் யாருக்காகவும் காத்திருப்பதில்லை. அது நகர்ந்து கொண்டே இருப்பது. மனிதர்களாகிய நாம்தான் நம் வசதிக் கேற்ப பிரித்திருக்கிறோம்.

நாளென ஒன்றுபோற் காட்டி உயிர்நரும்
வாளது உணர்வார்ப் பெறின. (குறள் 334)

‘வாழ்க்கையை ஆராய்ந்து உணர்ந்து பெற்ற அறிஞர்களுக்கு நாள் என்பது ஒருகால அளவுகோல் காட்டி உயிரை உடம்பி லிருந்து பிரித்து அறுக்கும் வாளாக உள்ளது எனத் தோன்றும்.’

நம்முடைய பிறப்பிற்கும் இறப்பிற்கும் இடையில்தான் காலத்தை உணர்கிறோம்.

இறப்பிற்குள் ஏதாவது சாதனை செய்ய வேண்டும் என்பதையே ஒவ்வொருவரும் விரும்புகிறார்கள்.

பொதுவாக காலம் என்பது ஒரு செயல் எப்போது நடைபெறு கிறது என்பதைக் காட்டும் இலக்கணக் கூறு. ஆகவேதான் காலத்தை இறந்த காலம், நிகழ்காலம், எதிர்காலம் என்று பிரிப்பர்.

ஆங்கிலத்தில் Time is Money என்பார்கள். அதாவது காலம் என்பது செல்வம். காலத்தைச் சேமிப்பது என்பது செல்வம் சேர்ப்பதைவிட உயர்ந்தது.

பொதுவாக விடுமுறைக் காலங்களில் ஓய்வு மற்றும் பொழுதுபோக்கு என்ற பெயரில் நேரத்தைப் பெரும்பாலோர் செலவு செய்கிறார்கள்.

இங்கே கவனித்தால் பணத்தையும் செலவு



நிலையிலிருந்து உயர்வு பெறுகிறார்கள்.

குறிப்பாக, மாணவப் பருவத்திலேயே காலத்தைத் திட்டமிட்டு, செலவு செய்கின்ற பழக்கம் ஒருவனுக்கு வந்துவிட்டால், ஆற்று நீர் பெருக்கெடுத்து கடலை அடைவது போன்று, தான் கொண்ட குறிக்கோளை விரைந்து அடைந்துவிடுவான்.

கோடைக்காலம் பயனுற அமைய...

வசந்த காலத்தைத் தொடர்ந்து வரும் வெப்ப மிகுந்த காலத்தைக் கோடைக்காலம் என்கிறோம்.

இக்காலத்தில் பகல் நீண்டிருக்கும். இரவு குறைந்திருக்கும். சில சமயம் உட்புற பிரதேசங்களில் மாலை நேரங்களில் இடி மின்னல்கள் தோன்றி ஆலங்கட்டி மழை பெய்யும்.

இந்தக் காலத்தில் தொடக்கப்பள்ளி மற்றும் உயர்நிலைப் பள்ளிகள் கோடை விடுமுறைகளால் மூடப்பட்டிருக்கும்.

கோடைக்காலத்தை மாணவர்கள் எப்படி பயனுறக் கழிக்கலாம் என்பதைக் காண்போமா?

பொதுவாக, தேர்வு முடிந்த மறுநாள் சிறுவர் சிறுமியர் மனதில் சந்தோஷம் பூரிக்கும். ஆனால் அதன் பிறகு ஒரு வாரத்திலேயே பலர் 'ஒரே போராக இருக்கிறது, நேரமே போகவில்லை' என்று சொல்வதையும் நாம் பார்க்கிறோம்.

கோடைக்காலத்து விடுமுறை நாட்கள் இன்பமாக அமைய வேண்டுமென்றால் நன்கு திட்டமிட வேண்டும் அல்லவா? குறிப்பாக ஆறாம் வகுப்பிற்கு மேலுள்ள எல்லா மாணவர்களுக்கும் இது பொருந்தும்.

இந்த விடுமுறை நாட்களின் அனுபவத்தை எண்ணி இன்புறத்

கடவுள் தந்த பரிசு!

வண்ணத்துப் பூச்சியிடம் அந்துப் பூச்சி கேட்டது, “நானும் உன்போல் பூச்சியினம்தான். ஆனால் உனக்கு மட்டும் எப்படி வண்ணமயமான இறக்கைகள்?”

வண்ணத்துப் பூச்சி சொன்னது, “நான் என்னைக் கூட்டுக்குள் குறுக்கிக் கொண்டு பல நாட்கள் உணவின்றி தியானம் செய்தேன். அதற்குக் கடவுள் தந்த பரிசு இது! - நெ. இராமன்



தக்கவும் பயனுறும் வகையிலும் அமைய சில வழிமுறைகள் உள்ளன.

* கோயில் தலங்களுக்குச் சென்று அத்தலங்களைப் பற்றியும் கோயில்களைப் பற்றியும் கட்டிட முறைகளைப் பற்றியும் அவற்றைக் கட்டிய விதங்களையும் ஆய்ந்து அறியும்போது நம் முன்னோர்களின் அறிவு மற்றும் படைப்பாற்றலை வியந்து அவர்களின் அடிச்சுவற்றைப் பின்பற்றத் தோன்றும்.

அத்துடன் அந்தந்தக் கோயில்களோடு தொடர்புடைய மகான்களின் வாழ்க்கை வரலாறுகளையும் அறிந்துகொள்வது நமது பண்பாட்டையும் கலாச்சாரத்தையும் இளைய தலைமுறையினர் தங்களுள் பதித்துக்கொள்ள இயலும். அதனால் அவர்களது உள்ளம் நன்கு பண்படும்.

* தங்களது உறவினர்கள் வாழ்ந்து வரும் கிராமத்தில் வயலும் அதனைச் சார்ந்த இடத்திலும் தங்குவது இனிய இயற்கைச் சூழலை நன்கு அனுபவிக்கும் அனுபவமாகும்.

அப்படியே விவசாய நுணுக்கங்களை மெல்ல மெல்ல பயின்றும், ஆற்றில் நீர் இருந்தால் நீச்சல் சுற்றும், கால்நடை விலங்குகளைப் பராமரித்து அவற்றோடு கொஞ்சி விளையாடியும் அன்பு பாராட்டலாம்.

பல்வேறு பயிர் வகைகளையும் மண் வகைகளையும் அறிந்து கொள்வதும் பல மர வகைகளை அறிந்து மர வளர்ப்பில் ஈடுபாடு காட்டுவதும் சுற்றுச் சூழலைப் பராமரிக்க ஏதுவாகும்.

* சுற்றுலா இடங்களுக்குச் சென்று வரலாற்றுத் தொடர்புடைய நிகழ்ச்சிகளை நேரில் அறிவதால் அவை உள்ளத்தில் நன்கு பதிந்துவிடும். வரலாறு பாடத்தை மேலும் இனிமையுடையதாக்கும்.

* சிறு சிறு தொழிற்கூடங்களைத் தன் பெற்றோர் மற்றும் நண்பர்களுடன் சென்று பார்த்து தொழிற் நுணுக்கங்களை அறிந்துகொள்வது வளமான வருங்காலத்திற்கான வித்தாக அமையும்.

* வீட்டில் விஞ்ஞான விளையாட்டுக்

தனது எதிர்காலத்தை செதுக்குபவன் அவனவனே. - சால்ஸ்ட்

கருவிகள், கைவினைப் பொருட்கள் செய்வதன் மூலம் மனதிற்கு நல்ல பயிற்சியைத் தரலாம்.

* கவிதை, கட்டுரை போன்றவற்றைப் பிழையின்றி, சொந்தமாக எழுத முயற்சிப்பதன் மூலம் மொழி வளம் ஏற்றம் பெறும்.

* உடல் வலிமையை வளர்த்துக்கொள்ள உடற்பயிற்சி, யோகா போன்றவற்றை மேற்கொள்வதோடு உடலின் இயக்கங்கள், ஆரோக்கியம் பற்றி அறிந்துகொள்வது ஆரோக்கியத்துடன் கூடிய நீண்ட ஆயுளுக்கு வழிவகுக்கும்.

* தமிழ், சமஸ்கிருதம், ஆங்கிலம், இந்தி மற்றும் பிற மொழிகளைக் கற்றுக்கொள்வது அறிவு வளத்திற்கு உதவிடும். தட்டச்சு (Typing) பயிற்சி, கம்ப்யூட்டர் புரோகிராம் போன்றவற்றை அறிந்து கொள்ள முயற்சி செய்வதோடு ஓவியம், விஞ்ஞானம், வரலாறு என்று தனக்குப் பிடித்த துறையில் அறிவை வளர்த்துக்கொள்ளலாம்.

* தேசபக்திப் பாடல்கள், செய்யுள்கள், சுலோகங்கள் போன்றவற்றை மனப்பாடம் செய்வதோடு நண்பர்களோடு இணைந்து தினமும் சில மணி நேரம் ஒரு மாதத்திற்குள் செய்ய வேண்டிய செயல்திட்டம் (Project) மேற்கொண்டு

அதனை முடிக்கலாம்.

அந்தத் திட்டம் சமூக நலன் சார்ந்ததாகவோ, ஏதேனும் விஞ்ஞானக் கருவியைக் கண்டு பிடிப்பதாகவோ, உழவாரப் பணி செய்வதாகவோ அமைத்துக் கொள்வதால் கோடை காலம் நல்ல மறக்க இயலாத இனிய அனுபவமாக அமையும்.

* சுவாமி விவேகானந்தர் போன்ற மகான்கள் மற்றும் விடுதலைப் போராட்ட வீரர்களின் வாழ்க்கை வரலாறுகளைப் படிப்பது மனதை விரிவுபடுத்தி ஊக்கமளிக்கும்.

* கோடைக் காலத்தை மேலும் இனிதாக்கப் பாட்டு, இசை, இசைக் கருவிகள் வாசித்தல், நாட்டியம் போன்றவற்றைக் கற்றுக்கொள்வதன் மூலம் மனமும் புத்தியும் தளர்ச்சியின்றிச் செயல்பட வழிவகுக்கும்.

மாணவர்களே, மேற்கண்ட வழிமுறைகளோடு, இன்னும் உங்களுக்கு ஏற்ற திட்டங்களை வகுத்து விடுமுறைக் காலத்தைச் செம்மையாகக் கழித்து, உங்களை நீங்களே உயர்த்திக்கொள்வீர்கள் அல்லவா? அவ்விதம் உயர்த்திக்கொள்பவர்களுக்கு இறைவன் மகிழ்ந்து மேலும் பல நல்ல வாய்ப்புகளை ஏற்படுத்தித் தருவார். ❖

Estd : 1989	திருச்சுழி ஸ்ரீ பழனிமடம் துணை சிவமயம்	திருச்சுழி ஸ்ரீ மாரியம்மன் துணை சிவமயம்
நாலை காசி, 3 வேளை சைவ உணவு தங்கும் வசதி 1 லிட்டர் மிளரஸ் வாட்டர், இரண்டாம் வகுப்பு இரவில் கட்டணம், ஆட்டோ கட்டணம் உள்பட கற்றுலாக்கள்		
✦ இரயில் பிரயாணத்தின் போது சுற்றுலா அன்பர்களுக்கு உணவு வழங்கப்படும் ✦ 10 டிக்கெட்டுக்கு ஒரு டிக்கெட் இலவசம்		
16 நாள் டெல்லி-ஜம்மு-ஸ்ரீநகர்-வைஷ்ணவிகேவி-அமிர்தாபுர் பனிவங்க தரிசனம் ரூ. 14,900/- புறப்படும் தேதி: 05-07-2018	12 நாள் பூரி-கல்கத்தா-டார்ஜிலிங்-கேங்டாக் ரூ. 13,590/- புறப்படும் தேதி: 05-05-18, 20-05-18, 04-06-18, 05-07-18, 04-08-18	
10 நாள் பூரி-கல்கத்தா-கயா-காசி-திரிவேணி ரூ. 9,100/- புறப்படும் தேதி: 06-05-18, 20-05-18, 04-06-2018, 05-07-2018	13 நாள் டெல்லி-அமிர்தாபுர்-வைஷ்ணவிகேவி-ஸ்ரீநகர்-குல்மார்க் ரூ. 12,990/- புறப்படும் தேதி: 06-05-18, 20-05-18, 04-06-18, 05-07-18, 23-08-18	
12 நாள் பூரி-கல்கத்தா-கயா-காசி-திரிவேணி-ஆக்ரா-டெல்லி ரூ. 10,900/- புறப்படும் தேதி: 06-05-18, 20-05-18, 04-06-2018, 05-07-2018	7 நாள் டெல்லி-சிம்லா-குளு-மணாலி-டெல்லி ரூ. 12,500/- + விமானக்கட்டணம் (டெல்லியில் ஏசும், ஏசி பஸ் உள்பட) புறப்படும் தேதி: 06-05-18, 16-05-18, 23-08-18	
15 நாள் பூரி-கல்கத்தா-கயா-காசி-திரிவேணி-ஹரித்துவார்-ரிஷிகேஷ்-அமிர்தாபுர்-டெல்லி-ஆக்ரா ரூ. 13,990/- புறப்படும் தேதி: 06-05-18, 20-05-18, 04-06-2018, 05-07-2018	15 நாள் கல்கத்தா-கயா-காசி-நேப்பாள்-போக்ரா-முத்திநாத் ரூ. 15,900/- ஹெலிகாப்டர் கட்டணம் தனி புறப்படும் தேதி: 14-05-18, 04-06-18, 05-07-18	
16 நாள் டெல்லி-ஹரித்துவார்-ரிஷிகேஷ்-யமுனோத்ரி-கங்கோத்ரி-கேதார்நாத்-யத்ரிநாத் ரூ. 14,590/- புறப்படும் தேதி: 06-05-18, 04-06-18, 07-07-18	12 நாள் கல்கத்தா-நேப்பாள்-போக்ரா-முத்திநாத் ரூ. 14,500/- ஹெலிகாப்டர் கட்டணம் தனி புறப்படும் தேதி: 14-05-18, 04-06-18, 07-07-18	
18 நாள் ஆக்ரா-டெல்லி-அமிர்தாபுர்-ஹரித்துவார்-ரிஷிகேஷ்-யமுனோத்ரி-கங்கோத்ரி-கேதார்நாத்-யத்ரிநாத் ரூ. 15,590/- புறப்படும் தேதி: 06-05-18, 04-06-18, 07-07-18	5 நாள் மாதந்தோறும் திங்கட்கிழமை ரூ. 5,490/- மந்த்ராலயம்-பண்டரிபுரம்-சனிசிங்கநாப்பூர்-ஸ்ரீநாத்	
12 நாள் ஆக்ரா-டெல்லி-சிம்லா-மணாலி ரூ. 12,990/- புறப்படும் தேதி: 03-05-18, 13-05-18, 04-06-18, 05-07-18, 20-08-18	5 நாள் கோவா சுற்றுலா ரூ. 6,500/- புறப்படும் தேதி: 20-05-18, 04-06-18	
16 நாள் ஆக்ரா-டெல்லி-சிம்லா-மணாலி-வைஷ்ணவிகேவி-அமிர்தாபுர் ரூ. 15,990/- புறப்படும் தேதி: 03-05-18, 13-05-18, 04-06-18, 05-07-18, 20-08-18	அந்தமான் சுற்றுலா கப்பல் & விமானம் மூலம் மாதந்தோறும் ரூ. 7,900/- அந்தமான் உணவு, தங்கும் வசதி, சுற்றிப்பார்க்கும் வாகன செலவு உள்பட 4 நாட்கள் (கப்பல் மற்றும் விமானக்கட்டணம் தனி)	
	6 நாள் சிங்கப்பூர் மலேசியா சுற்றுலா ரூ. 65,000/- புறப்படும் தேதி: 13-05-18, 20-05-18, 02-06-18	



சன் டிராவல்ஸ்

Prop. K. சிதம்பரம், B.Sc., B.Ed.,
செல் : 98421 56668, 99949 70179

மதுரை : 5, மேல வெளி வீதி, இரயில் நிலையம் எதிரில், கருப்படி சத்திரம் உட்புறம், மதுரை - 1. Ph : 2341133, 4230408
சென்னை : 20, நடேசன் தெரு, தி.நகர், சென்னை-17. Ph : 24359194, 93645 59194

கும்பகோணம் : பிரசாத் போட்டோ ஸ்டூடியோ 13-B, கோதண்டபாணி தெரு, கும்பகோணம். Ph : 2433550, 98437 32391

ராமநவமி கொண்டாட்டங்கள் முடிந்தன. வசந்தன் பாட்டியுடன் ஸ்ரீராமர் கோவிலுக்குச் சென்று திரும்பிக் கொண்டிருந்தான்.

வசந்தன்: பாட்டி, நமது ஆந்த மதத்தில் ஓம், ஸ்வஸ்த், நந்த் போன்ற சின்னங்களை வைத்திருக்கிறோம். ஆதன் அர்த்தம் என்ன?

பாட்டி: தெரிந்த ஒரு பொருளைக் காட்டி கடினமான ஒன்றைப் புரிய வைப்பது தான் இதன் நோக்கம். பார்க்கக் கூடியதையும், கேட்கக் கூறியதையும் கொண்டு புறக்கண்களால் காண முடியாத பரம்பொருளான இறைவனை அறிந்துகொள்ள இவை உதவியாக இருக்கின்றன.

ஓம் என்பது நமது மதத்தின் தலைசிறந்த சின்னம். இது

இந்து சமயச் சின்னங்கள்

மந்திரங்களுள் எல்லாம் உயர்ந்தது. இது பரம்பொருளின் மந்திர வடிவமாகவும் ஒலி வடிவமாகவும் சொல்லப்படும்.

ஓம் என்பதன் அர்த்தம் 'இறைவனை எதன் மூலம் வாழ்த்தி வணங்கலாமோ' அதுவே ஓம். 'எப்போதும் புதிதாய் இருப்பது' என்பதும் பொருள்படும். எல்லாப் பூசைகளும், வேத பாராயணமும் ஓம் என்பதைக் தொடர்ந்தே கூறப்படும். 'அ' படைத்தல் 'உ' காத்தல் 'ம' அழித்தல் என்னும் இறைவனின் முத்தொழில்களைக் குறிக்கும். எல்லா மந்திரங்களினதும், ஓசைகளினதும் ஒட்டு மொத்த வடிவமே 'ஓம்'. ஆகவே இறைவனின் நாம, ரூபம், எனப்படும் வடிவத்தையும், பெயரையும் சிறப்பாக நமக்கு உணர்த்துகிறது.

ஸ்வஸ்திகம் மங்களத்தின் அடையாளம் சூரியனின் மற்றும் விநாயகரின் அடையாளமாகவும் சொல்லப்படும்.



இது நம்மைத் தீயவற்றி லிருந்து காக்கிறது என்பது ஐதீகம்.

சிவனது 'திருவுருவத் திருமேனி' எனப்படும் சிவலிங்கம் வேதகாலத் தொட்டு வரும் பழைமையான மரபு.

சிவன் என்றால் மங்களம். லிங்கம் என்பது உருவம். எனவே சிவலிங்கம் என்பது மங்கள வடிவம். உலகமானது ஊழிக்காலத்தில் சிவலிங்கத்தின் வடிவில் ஒடுக்கம் பெறுகிறது. சிவலிங்கத்தின் கீழ்ப்பகுதி, நடுப்பகுதி, மேல்பகுதி முறையே 'பிரம்மபாகம்', 'விஷ்ணு பாகம்', 'உருத்திர பாகம்' எனப்படும். உருத்திர பாகம் 'பூசை பாகம்' எனவும் கூறப்படும்.

நந்தி சின்னம் இறைவனின் வாகனம். இது மனிதனுக்குள் இருக்கும் அளவற்ற சக்தியின் அடையாளம். அது சீவாத்மா என்றும் இறைவன் பரமாத்மா என்றும், நாம் இறைவனை அடைய வேண்டும் என்பதைக் குறிக்க கோயிலில் இதை அமைத்துள்ளனர்.

ஸ்ரீசக்கரம் சக்தி தத்துவத்தின் அடையாளம். இது ஸ்ரீலலிதையாக வழிபடப்படுகிறது. முக்கோணங்கள், வட்டங்கள் பல ஒன்றாகச் சேர்ந்த வடிவம். படைப்பு பற்றிய ரகசியம் இதுவென்று சொல்வார்கள். இது பற்றி சாக்த தந்திர நூல்கள் விரிவாகப் பேசுகின்றன. இதுவரைக்கும் உனக்குப் புரிந்தாலே போதும்.

வசந்தன் : நெற்றியில் நாமம் ஏன் கூடுகிறோம்?

பாட்டி : நெற்றியில் அணியும் திருநாமம் விஷ்ணுவின் திருநாமத்தைச் சொல்லி நம்மில் அவரது அருளை உருவேற்றுவது ஆகும். நமது அகந்தை ஒழிந்து இறைவனது கருணையை வேண்டுவதே இதன் தத்துவம்.

பூரணகும்பம் நீர் நிறைந்த குடத்தில் மாவிலையும் தேங்காயும் கொண்டு பூரண கும்பம் காட்சி தருகிறது. இது மங்களத்தையும், மரியாதையையும் வெளிப்படுத்தும். அதே வேளை இந்த பூரண கும்பத்தில் பூசையின்போது இறைவன் எழுந்தருளி, பூசைகளை ஏற்கிறான் என்பது நமது மரபு.

தாமரை மனித இதயத்தையும், நமக்குள் இருக்கும் இறைசக்தியின் அடிப்படை ஆதாரத்தையும் குறிக்கிறது.

பிறைச்சந்திரன் நட்சத்திரங்களின் தலைவனாகவும், உயிர்கள் அனைத்தினதும் ஒட்டுமொத்த மனதின் வடிவமாகவும், முன்னோர்களின் இருப்பிடமாகவும் கூறப்படும்.

சாளக்ராமம் விஷ்ணு வழிபாட்டுக்கு உகந்தது. சிவலிங்கத்தைப் போன்று வைஷ்ணவர்களின் புனிதப் பொருள். நேபாளத்தில் இருக்கும் கண்டகி நதியில் கிடைக்கும் அரிய வகை கற்கள்.

நாகம் மனிதனில் உள்ளுறையும் குண்டலினி சக்தியைக் குறிக்கும்.

வசந்தனுக்குப் பாட்டி சொன்ன விஷயங்கள் புதிதாக இருந்தாலும்கூட நமது மதம் எவ்வளவு ஆழமும், அறிவாற்றலும் கொண்டது என்பதை நினைத்து மகிழ்ந்து போனான்.



சுயமுன்னேற்றப் பகுதி :

விடை தேட வேண்டிய கேள்வி



சிரிக்காத ஒவ்வொரு நாளும் வீணே. - சார்லி சாப்ளின்

குளம் வெட்டுவதும் குளத்தைத் தூர்வாரு வதும் பல பேர் சேர்ந்து செய்யும் வேலைகள். ஒரு தனிமனிதனால் செய்ய முடியாத வேலை கள். அதுவும் பார்வையற்ற ஒரு தனிமனிதனால் நிச்சயமாகச் செய்ய முடியாத வேலைகள் - இப்படித்தான் பலரும் கருதுகிறோம்.

இக்கருத்தை இருவர் பொய்யாக்கினார்கள். ஒருவர் தண்டியடிகள், இன்னொருவர் தூர்வால் நாயக். இருவருமே பார்வை அற்றவர்கள். யாரு டைய உதவியும் இல்லாமலேயே முன்னவர் குளத்தைத் தூர் வாரினார்; பின்னவர் குளத்தை வெட்டினார்.

இது எப்படிச் சாத்தியமானது?

சுவாமி விவேகானந்தர் கூறுகிறார்: 'சுயநலத் திற்காக உழைக்கும் காலத்தில் இருந்ததைவிட, பொதுநலத்திற்காக உழைக்கும்போது உன்னுள் ஒரு பேராற்றல் உதிக்கும். அது உந்துசக்தியாக இருந்து உன்னை வழி நடத்தும்.'

தண்டியடிகளும், தூர்வால் நாயக்கும் பொதுநலத்திற்காக உழைக்க வந்தார்கள்.



அதனால் அவர்களுக்குள் உதித்த ஒரு பேராற்றல் உந்துசக்தியாக இருந்து அவர்களுக்கு உதவியிருக் கிறது. அப்படி அது உதவியதால்தான் பார்வை உள்ளவர்களாலும் செய்ய முடியாத செயலைப் பார்வையற்ற அவர்களால் செய்ய முடிந்தது.

தண்டியடிகள் திருவாரூர் செய்த தவத்தின் பயனாய் அங்கு பிறந்தார். அதே போல் தூர்வால்நாயக், ஓடிசாவிலுள்ள குண்டுபரசி என்ற கிராமம் செய்த தவத்தின் பயனாய் அக்கிராமத்தில் பிறந்தார்.

புறக்கண் இல்லாத தண்டியடிகள் அகக்கண்ணால் சிவபெருமானின் திருவடிகளைக் காணும் பேறு பெற்றார். நாள் தோறும் திருவாரூர் திருக்கோயிலுக்குச் சென்று தேவாசிரிய மண்டபத்தைத் தொழுவதோடு 'நமசிவாய' என்ற நல்ல பதத்தையும் அன்போடு உச்சரித்து வந்தார்.

இவ்வாறு அவர் வாழ்ந்து வந்தபோது, திருவாரூர் திருக்கோயில் குளமான கமலாலயத்தைச் சுற்றி சமணர்கள் தங்கள் இருப்பிடங்களைக் கட்டினார்கள். அதனால் அக்குளத்தின் பரப்பளவு சுருங்கிப் போனது.

இதை அறிந்த தண்டியடிகள் மிகவும் வருந்தினார். அக்குளத்தைப் பழையபடி மாற்ற வேண்டும் என்று கருதினார். அதற்காகத் தாமே களத்தில் இறங்க முடிவு செய்தார். தமக்குப் பார்வை இல்லாதது பற்றி அவர் கவலைப்படவில்லை. தன்னுள் உதித்த ஒரு பேராற்றலால் உந்தப்பட்டு உற்சாகமாக உழைத்தார்.

எங்கே தோண்ட வேண்டுமோ அங்கே அடையா ளத்திற்காக ஒரு கோலை நட்டார். அதேபோல் எங்கே மண்ணைக் கொட்ட வேண்டுமோ அங்கே (குளக் கரையிலே) ஒரு கோலை நட்டார். இரண்டையும் கயிறால் இணைத்தார். பின் மண்ணைத் தோண்டி எடுத்துக் கூடையில் நிறைத்தார்.

கூடையைத் தலையில் சுமந்து கொண்டு கயிறைத் தடவியபடி கரைக்குச் சென்றார். மண்ணை அங்கே கொட்டினார். பின் அங்கிருந்து கயிறைத் தடவியபடி திரும்பி வந்தார். மீண்டும் மண்ணைத் தோண்டினார். முன்போலவே எடுத்துச் சென்று கரையில் கொட்டினார். இவ்வாறு தொடர்ந்து பல நாட்கள் செய்தார்.

ஒரு நிலையில் சமணர்கள் தண்டியடி களுக்குத் தொல்லை தந்தார்கள். அதனால் தூர்வாரும் பணியை அவரால் தொடர்ந்து செய்ய முடியவில்லை. அதற்காக வருந்தி, அதற்கொரு தீர்வை அருளுமாறு சிவபெருமானிடம் அவர் வேண்டினார்.

சிவபெருமானும் அவ்வூர் மன்னனின் கனவில் தோன்றி, அப்பணியைச் செய்து முடிக்குமாறு ஆணை இட்டார். அதன்படி

அன்புக்கு மாற்று என்பது கிடையாது, மேலும் மேலும் அன்பு செலுத்துவதைத் தவிர. - தோரோ

மன்னனும் அப்பணியைச் செய்து முடித்தான். பல நூற்றாண்டுகளுக்கு முன் நடந்த இதுபோன்ற அதிசய மான வரலாறு மீண்டும் சென்ற நூற்றாண்டில் நடந்தது.

அப்போது ஓடிசாவில் கடுமையான தண்ணீர்ப் பஞ்சம் நிலவியது. அங்குள்ள குண்டுபரசி கிராம மக்கள் வெகு தூரம் சென்று குடிநீர் கொண்டு வந்தார்கள். விவசாயம் சுத்தமாகவே அற்றுப்போனது. ஆடு, மாடு, கோழி எல்லாம் குடிக்க நீரின்றி மாண்டு போயின. நிலைமையைத் தாக்குப் பிடிக்க முடியாதவர்கள் ஊரை விட்டுப் போனார்கள்.

இந்த மோசமான நிலையில்தான் தூர்வால நாயக் என்ற ஏழை, குளம் வெட்டி மழைநீரைச் சேமிக்கும்படி மக்களிடம் மன்றாடினார். அதற்குப் பலன் இல்லாமற் போகவே, அவரே களத்தில் இறங்கினார்.

தண்டியடிகளைப் போல் தூர்வால நாயக்கும் தமக்குக் கண்பார்வை இல்லாதது பற்றிக் கவலைப்படவில்லை. அவருள் உதித்த பேராற்றலின் உந்துதலால் அவரும் தனியாகவே மண்ணை வெட்டினார். வெட்டிய மண்ணைத் தானே எடுத்துச் சென்று கொட்டினார். இவ்வாறு அவர் ஓராண்டு ஈராண்டல்ல, இருபத்தைந்து ஆண்டுகள் செயல்பட்டார்.

இதன் காரணமாக, அங்கே ஒரு குளம் உருவானது. அதில் மழைநீர் நிரம்பியதால் அக்கிராமத்தில் நிலவிய தண்ணீர்ப் பஞ்சம் பறந்தோடியது. ஊரைவிட்டுச் சென்றவர்களெல்லாம் ஊர் திரும்பினார்கள். ஊரே பசுமைக் கோலம் பூண்டது. இன்றும் அக்கோலம் கலையாமல் இருக்கிறது.

குளம் இருக்கும் பகுதிகளில், குடிநீருக்குப் பஞ்சமிருக்காது; காற்றில் ஈரப்பதமும் சீராக இருக்கும். ஆனால் குளத்தின் இந்தப் பயன்பாடுகளைப் பற்றிக் கவலைப்

படாமல், சைவத்தின் மீதுள்ள வெறுப்பு காரணமாகச் சமணர்கள் கமலாலய குளத்தை ஆக்கிரமித்துச் சுருக்கினார்கள், குப்பையைக் கொட்டித் தூர்த்தார்கள்.

குண்டுபரசி கிராம மக்களோ, குளம் வெட்டி மழைநீர் தேக்கித் தண்ணீர்ப் பஞ்சத்தைப் போக்கிக் கொள்ளலாம் என்ற சொந்த புத்தி இல்லாதவர்களாகவும் தூர்வால நாயக் சொன்னதைக் கேட்டு நடக்கும் சொல் புத்தி இல்லாதவர்களாகவும் இருந்தார்கள். அதனால் குளத்தின் பயன்பாடு தெரியாதவர்களாகத்தான் அவர்களும் இருந்தார்கள்.

மாறாக தண்டியடிகளும், தூர்வால



நாயக்கும் குளத்தின் பயன்பாடு தெரிந்தவர்களாக இருந்தார்கள். அதனால்தான் குளத்தைத் தூர்வாரவும், வெட்டவும் செய்தார்கள். ஆனால் அப்பணியைத் தண்டியடிகள் சிவத் தொண்டாகச் செய்தார்; தூர்வால நாயக்கோ மக்கட் தொண்டாகச் செய்தார்.

குளத்தின் பயன்பாடுகளை நுகர்பவர்கள் மக்களே ஆதலால், தண்டியடிகள் சிவத் தொண்டாகச் செய்தது மக்கட் தொண்டாக மிளிர்ந்தது. தூர்வால நாயக் மக்கட் தொண்டாகச் செய்தது, 'நடமாடக் கோயில் நம்பர்க்கு ஒன்று ஈயில், படமாடக் கோயிற் பகவற்கு அதாமே' என்ற திருமுலரின் வாக்கின்படி சிவத் தொண்டாக மிளிர்ந்தது.

இவ்வாறு மக்கட் தொண்டும் மகேசன் தொண்டும் ஒரு நாணயத்தின் இரு பக்கங்கள் போல விளங்குகின்றன. மக்கட் தொண்டையும் மகேசன் தொண்டையும் பல பேர் செய்திருந்தாலும், பார்வையற்ற இவர்கள் போல் செய்தவர் யார்?... விடை தேட வேண்டிய கேள்வி.

சந்தாதாரர்கள் கவனத்திற்கு!

* அன்பு சந்தாதாரர்களான நீங்கள் உரிய காலத்தில் உங்களின் சந்தாவைப் புதுப்பித்து, விஜயம் தொடர்ந்து உங்களுக்குச் சேவையாற்றிட உதவுங்கள்.

* முகவரியின் முதல் வரியில் உள்ள எண்ணானது (RV என்று தொடங்குவது) உங்களின் விஜயம் இதழின் சந்தா எண். அந்த எண்ணைத் தங்களது எல்லாக் கடிதங்களிலும் குறிப்பிடவும்.

* இரு வாரங்களுக்குப் பிறகும் இதழ் கிடைக்காவிடில், எங்களிடமிருந்து மாற்று இதழ் பெறலாம். இதழ் கிடைக்காதது குறித்து ஒரு மாதம் அல்லது அதற்கு மேல் வரும் புகார்கள் (வெளிநாட்டுச் சந்தாதாரர்கள் 2 மாதத்திற்கு மேல் தெரிவிக்கும் புகார்கள்) ஏற்றுக் கொள்ளப்பட மாட்டாது.

தொடர்புக்கு 0:044- 24621110. Extn : 215





கேள்வி: சுறுசுறுப்பாகச் செயல்பட என்ன செய்ய வேண்டும்?

- செல்வி. எஸ். சுதா, வகுப்பு 8, எஸ்.எச்.என். எத்தல் ஹார்வி பெண்கள் மே.நி.பள்ளி, சாத்தூர்.

பதில்: சுறுசுறுப்பானவர்களுடன் சேர். நீயும் சுறுசுறுப்பாவாய்.

கேள்வி: சின்ன விஷயத்திற்கெல்லாம் என் அம்மா பெரிதாக எங்களைத் திட்டுகிறார். நான் என்ன செய்வது?

- செள. ராஜேஸ்குமார், வகுப்பு 10, அரசு மேல் நிலைப் பள்ளி, சின்னக்காமன்பட்டி, சிவகாசி.

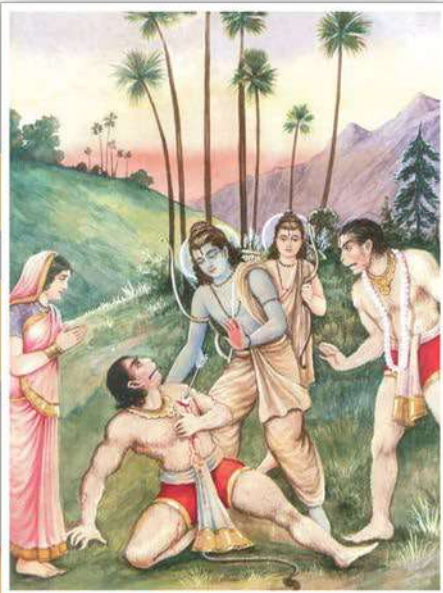
பதில்: நீ பெரிய காரியங்கள் செய்பவன், பலரும் பாராட்டும் வகையில் எதிர்காலத்தில் சிறந்த செயல்களைச் செய்யப் போகிறவன் என்பதை நீ உன் அம்மாவிற்குப் புரிய வை.

கேள்வி: நானும் என் நண்பனும் சண்டையிட்டுக் கொண்டோம். அவன் மிகவும் திமிரானவன். எங்களது சண்டையைக் கவனித்த ஆசிரியர் என் னிடம், 'நீ அவனோடு சண்டையிட்டு அவனை வாலி ஆக்காதே' என்றார்.

அவர் அவ்வாறு கூறியதன் பொருள் என்ன? -செல்வன் உமாமகாந்தன், டெல்லி.

பதில்: உன் ஆசிரியர் ராமாயணத்தை நன்கு கற்றவர் என்பது தெரிகிறது.

ராமாயணத்தில் வரும் வாலிக்கு ஒரு வரம் இருந்தது. அதன்படி அவனுடன் போரிடுபவர்களின் பாதி பலம் அவனுக்கே போய்விடும். மீதி பாதி பலத்துடன் வாலியுடன் யாரும் சண்டையிட்டு ஜெயிக்க முடியாது.



அகங்காரம் பிடித்து அலைபவர்களுக்கு அதிக சக்தி வருகிறது அல்லது சக்தியை வரவழைத்துக் கொள்கிறார்கள். அவர்களை எதிர்க்கும்போது அவர்களது பலம் கூடும்.

உன் நண்பனின் திமிரான போக்கைப் பார்த்து உன் ஆசிரியர் உனக்குத் தரும் செய்தி இதுதான்:

தேவையின்றி, வீணாகச் சண்டையிட்டு எதிரியின் பலத்தைக் கூட்டி உன் சக்தியை விரயமாகாதே. அது போன்ற இடங்களில் நீ அமைதியாகவும் கம்பீரமாகவும் இருப்பதே உன் சக்தியைக் கூட்டும்.



யதீஸ்வரி சாரதாப்ரியம்பா

வாலி ஆக்காதே!

அவமதித்தார்களே. மாணவர்களாகிய நாங்கள் இதை எப்படி சகித்துக்கொள்வது? -செல்வன் அனந்தபத்மநாபன், வாணியம்பாடி.

பதில்: ஸ்ரீராமநவமியன்று உலகம் முழுவதும் இந்துக்கள் அந்த நன்னாளைக் கொண்டாடுகிறார்கள்.

ஆனால் இங்கிருக்கும் ஒரு சிலர் ஸ்ரீராமரை அவ்வாறு அவமதித்தது கண்டிக்கத்தக்கது. மயிலாடுதுறையைச் சேர்ந்தோர் இந்த அவமதிப்பிற்கு எதிர்ப்பு தெரிவித்துக் கடையடைப்பு செய்தனர். அது போதுமா? நிச்சயம் போதாது.

1960-களில், சேலத்தில் பகுத்தறிவு கட்சியினர் ஸ்ரீராமரின் திருவுருவுக்குச் செருப்பு மாலை அணிவித்து அபச்சாரம் புரிந்தனர். பத்திரிகை உலகம் அதைப் பெரிதாக வெளியிட்டது.

ஆனால் அடுத்த சில தினங்களிலேயே அதே இடத்தில், யதீஸ்வரி சாரதாப்ரியம்பா தமது 5,500 மாணவிகளுடன் சேலத்தின் மூலை முடுக்குகளில் எல்லாம் ராமநாம சங்கீர்த்தனம் செய்து புது உற்சாகத்தை எழுப்பினார்; பக்தியைப் பரப்பினார்.

ஸ்ரீராமருக்கு ஏற்பட்ட அபச்சாரத்தை அந்த சந்நியாசினி தன்னால் முடிந்தளவு நீக்கினார்.

இது போன்ற செய்திகளை முதுகெலும்பில்லாத இன்றைய மீடியாக்கள் வெளியுலகிற்குக் காட்டுகின்றனவா? இல்லையே!

அன்று சேலத்தில் கருப்புச் சட்டையுடன் ஆயிரக்கணக்கில் பலர் இந்து மதத்தை இழிவு செய்தனர். அது ஓர் இருண்ட

கற்சிலைக்குள் கடவுளைக் காண முடியாதவருக்குக் கற்சிலைகளா?

கேள்வி: சிலைகளை உடைக்கும் அவலம் திடீரென்று தோன்றியுள்ளதே? - க.ஏழுமலை, மதுரை.

பதில்: சிலைகளை உடைக்கும் அநாகரிகம் காலங்காலமாக நடந்து கொண்டு வருவதுதான். சில வருடங்களுக்கு முன்பு ஆப்கானிஸ்தானில் மதவெறியார்கள் புத்தர் சிலைகளை உடைத்தார்கள்.

‘சடங்குகளையும் உருவ வழிபாட்டையும் கடந்து செல்’ என்று அறைகூவலிட்ட புத்தரை அழகான கடவுளாக மாற்றிவிட்டனர் பௌத்தர்கள்.

புத்தரின் பக்தி மிக்கச் சீடர்கள் அவ்வாறு செய்தனர். அது பரவாயில்லை. ஏற்றுக்கொள்ளலாம்.

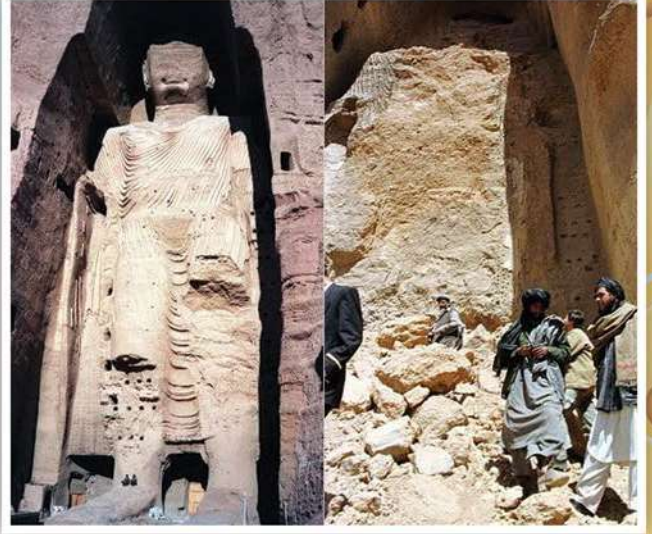
ஆனால், ‘கல்லிலே கடவுளைக் காட்டு’ என்று கேலி செய்த ஒரு தலைவனையே, இன்று உடையும் கற்சிலையாக்கிவிட்டான் முதிராத தொண்டன்! அவ்வாறு செய்ததால் அத்தலைவனின் கொள்கைகளையே அவன் அவமதித்துவிட்டான்.

அந்தத் தொண்டனிடம் ‘உனது தலைவனின் சிலையில் உன் தலைவனைக் காட்டு’ என்று கேட்டால் அவன் ‘திருதிரு’வென்றுதான் முழிப்பான்.

சிலைதான் தன் தலைவர் என்று நம்புகிறான் சாதாரண தொண்டன்; தலைவனின் சிலையை உடைத்தால் அவனது சித்தாந்தமே நொறுங்குவதாக நம்புகிறான். அதன் மூலம் தலைவன் அங்கு தோற்றுவிடுகிறான்.

தொண்டனுக்கு மனமுதிர்ச்சி வந்து விடக் கூடாது; முட்டாள்களே தனக்கு வேண்டும் என்று முதிராத தலைவர் களும் விரும்புகின்றனர்.

ஆனால், இந்து சமயம் சிலைகளுக்



கும் உரிய இடத்தைத் தருகிறது. விநாயகர் பரப்பிரம்ம சொரூபம். அவரையே இந்துக்கள் களிமண்ணால் சிலையாக்கி வழிபடுகிறார்கள். அந்தச் சிலையைப் பூஜித்து ஆன்மிக நிலையை மேம்படுத்திக் கொள்கிறான் உண்மை பக்தன்.

பிறகு சிலை என்ற நிலையிலிருந்து ஒருவர் மேலெழ வேண்டும் என்பதற்காகக் களிமண் சிலைகளை ஆற்றிலோ, கிணற்றிலோ கரைக்கின்றனர்.

உருவ வழிபாட்டில் தொடங்கி உருவமற்ற நிலைக்கு முன்னே வேண்டும் என்பது இந்து மதத்தின் ஒரு முக்கிய அம்சம்.

விவேகானந்தரின் திருவுருவம் அழகானது; உற்சாகத்தைத் தருவது. அப்படியிருந்தும் உருவைவிடத் தான் வாழ்ந்த உன்னத சிந்தனைகளின் கருவாகவே அவர் என்றும் விளங்கிட விரும்பினார்.

அது பற்றி சுவாமிஜி மிக அழகாகக் கூறினார்: உருவமற்ற குரலாக ஒலிக்கவே நான் விரும்புகிறேன் - I want to be a voice without form. மொத்தத்தில்,

அழகிய தெய்வச் சிலை செய்யும் சிற்பி பாராட்டத் தக்கவன்; தெய்வச் சிலையைப் பூஜித்துப் பரம்பொருளைத் தரிசிப்பவன் வணங்கத்தக்கவன்;

தத்துவமறியாது தெய்வச் சிலைகளை மட்டுமே கட்டிக் கொண்டு காலம் கடத்துபவன் பரிதாபத்திற்குரியவன்;

திருவுருவச் சிலைகளை வெறுத்து விமர்சிப்பவன் முட்டாள்தனம்;

தெய்வச் சிலைகளை உடைப்பவன் அயோக்கியன்;

இந்து சமயத்துச் சிலைகளை வைத்து அரசியல் செய்பவனைப் பல காலம் அனுமதித்து வருபவன் பைத்தியக்காரன்.

சொல், இன்று தமிழ்நாட்டில் யார் அதிகமாக உள்ளனர்? ❖



காலம். ஆனால் அதே கருப்பு வஸ்திரத்துடன் இன்று ஒரு கோடிக்கும் மேலானோர் சபரி மலை யாத்திரை செல்கின்றனர்.

சில காலம் முன்பு சிகப்புக் கொடியுடன் சில அரசியல்வாதிகள் இந்து மதத்தைச் சீரழிக்க முயன்றனர். இன்று அதே சிகப்பு வண்ண உடையில்

லட்சக்கணக்கில் மேல்மருவத்தூரில் மக்கள் தங்கள் பக்தியை வெளிப்படுத்துகின்றனர்.

அனந்தா, நீயும் ஸ்ரீராமர் பெயரில் இன்றே ஏதாவது ஒரு நல்ல காரியத்தைத் தொடங்கு. அப்போதுதான் உன் மனம் சாந்தி பெறும். ❖



இலவச பட்டய / முதுநிலை பட்டய படிப்பு

விவேகானந்த கல்லூரி

மதுரை காமராசர் பல்கலைக்கழகத்துடன் இணைக்கப்பட்ட தன்னாட்சி பெற்ற வாழ்க்கை பயிற்சி நிறுவனம்
தேசியத்தர நிர்ணயக்குழுவால் (NAAC) மறுமதிப்பீடு செய்யப்பட்டு 'A' கிரேடு (CGPA 3.59 out of 4.00) அந்தஸ்து வழங்கப்பட்டது.
திருவேடகம் - 625 234. மதுரை மாவட்டம்.



இந்திய கலாச்சாரம் மற்றும் பண்பாட்டுக்கல்வி

விவேகானந்த கல்லூரியின் இந்திய தத்துவத்துறையின் மூலமாக இலவசமாக நடத்தப்படுகிறது.

தகுதி : திருமணமாகாத ஆடவர்கள் மட்டும்.

வயது : 17 முதல் 26 வரை.

கற்கும் காலம் : ஒரு ஆண்டு (இரண்டு பருவங்கள்).
பயிற்றுவிக்கும் மொழி : தமிழ் மற்றும் ஆங்கிலம்.

கல்வித்தகுதி : பட்டய படிப்பிற்கு 12-ஆம் வகுப்பு

தேர்ச்சி / PG பட்டய படிப்பிற்கு ஏதேனும் ஒரு UG தேர்ச்சி
மாணவர் சேர்க்கை விவரம்: உணவு, படிப்பு, தங்குமிடம்,
பாடப்புத்தகங்கள் இலவசம்

பட்டய படிப்பு முதல் பருவம் & முதுநிலை பட்டய படிப்பு - முதல் பருவம்	பயிற்றுவிக்கும் பாடத்திட்டம்	பட்டய படிப்பு இரண்டாம் பருவம் & முதுநிலை பட்டய படிப்பு - இரண்டாம் பருவம்
கடவுளின் வடிவங்கள்	தாள் ஒன்று	இந்திய தத்துவ வரலாறு பகுதி - I
பக்தியோகம்	தாள் இரண்டு	இந்திய தத்துவ வரலாறு பகுதி - II
Cultural Heritage & Eco Tourism	தாள் மூன்று	உபநிஷதங்கள் (கடோபநிஷத)
ஸம்ஸ்கிருதம்	தாள் நான்கு	ஸ்ரீமத் பகவத்கீதை அத்யாயம் 2&12
தமிழ் *	தாள் ஐந்து	ஞானயோகம்
ஆங்கிலம் *	தாள் ஆறு	ஆலய வழிபாடு மற்றும் சிற்பக் கலை
அடிப்படை கணினி பயன்பாடு	தாள் ஏழு	

* குறியிட்ட பாடங்கள் முதுநிலை மாணவர்களுக்கு இல்லை
தாள் ஐந்து - சைவம் மற்றும் வைணவ தத்துவங்களின் அடிப்படைக் கோட்பாடுகள் (முதுநிலை மாணவர்களுக்கு மட்டும்)
தேர்வு முறை: தேர்வு ஒவ்வொரு பருவத்தின் முடிவிலும். தேர்ச்சி பெற்றவர்களுக்கு சான்றிதழ் வழங்குதல்.

வேலை வாப்ப்பு: ● தமிழ்நாடு அரசு இந்துசமய அறநிலையத்துறையில் செயல் அலுவலர் ● யோகா பயிற்சியாளர்கள் ● இந்திய ராணுவம், மத்திய அரசு மற்றும் தனியார் நிறுவனங்களில் ஆன்மீக போதகர்கள் ● ஆன்மீகப் பேச்சாளர்கள் ● சுற்றலா வழிகாட்டி, கோவில் அர்ச்சகர்கள் மற்றும் ஆஸ்ரமங்களில் ப்ரம்மச்சாரிகள்

தெய்வீகப் பண்புகள் நிறைந்த வாழ்க்கையை வாழ்வதற்கு அடித்தளம் அமைத்துத் தரக்கூடிய குருகுலப் பயிற்சி பெறலாம்.

மாணவர் சேர்க்கை துவங்கியுள்ளது. குறைந்த இடங்களே உள்ளன. ஜூன் 15, 2018 முதல் வகுப்புகள் துவங்க இருக்கிறது.

மேலும் விவரங்களுக்கு: சுவாமி அத்யாத்மானந்த, செல் : 94434 09565, 90802 88571

தொலைபேசி : 04543 - 258234, 258358 பேரா. C.R.அனந்தராமன், செல் : 70101 96345

முதல்வர்,

விவேகானந்த கல்லூரி

சுவாமி வேதானந்த,

செயலர்



இளைஞர்களுக்கான ஆன்மீக வாழ்க்கை பயிற்சி

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண தபோவனம்

திருப்பராய்த்துறை - 639 115. திருச்சி மாவட்டம்.



திருப்பராய்த்துறை ஸ்ரீராமகிருஷ்ண தபோவனம், அதன் கிளை ஸ்தாபனமாகிய திருவேடகம், ஸ்ரீராமகிருஷ்ண ஆஸ்ரமத்தில் இளைஞர்களுக்கான (ப்ரம்மச்சாரிகளுக்கான) ஆன்மீக வாழ்க்கை பயிற்சி துவக்கப்பட உள்ளது. பயிற்சியின் காலம் இரண்டு வருடம். பயிற்சி முற்றிலும் இலவசம்.

தகுதி : திருமணமாகாத ஆண்கள் மட்டும்

கல்வித்தகுதி

: +2 மற்றும் பட்டப்படிப்பு

வயது : 20 முதல் 26 வரை

பயிற்றுவிக்கும் மொழி

: தமிழ் மற்றும் ஆங்கிலம்

சேர்க்கை விவரம் : உணவு, உடை, படிப்பு, தங்குமிடம், மருத்துவ வசதி, பாடப்புத்தகங்கள் அனைத்தும் இலவசம்.

பாடத்திட்டம் : பகவத்கீதை, உபநிஷதங்கள், பக்தி இலக்கியங்கள், யோகப்பயிற்சி, ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர், சுவாமி விவேகானந்தர், அன்னை ஸ்ரீ சாரதாதேவியார், சுவாமி சித்பவானந்தர் மற்றும் இந்திய சுதந்திரப் போராட்ட வீரர்களின் வாழ்க்கை வரலாறுகள்.

காலை முதல் இரவு வரை திட்டமிட்ட வாழ்க்கை பயிற்சி. அவரவர்களுடைய கல்வித்தகுதி, திறமை இவற்றை அடிப்படையாகக் கொண்டு சேவை மனப்பான்மை, பணிவு, பக்தி, நன்னடத்தை போன்ற குணங்களுடன் ஸாதுஸத்சங்கம், ஆஸ்ரம பணிகளில் பங்கெடுத்துக் கொள்ளலாம். இரண்டு வருட பயிற்சிக்குப் பிறகு ப்ரம்மச்சாரிகளாகச் சேர்த்துக் கொள்ளப்படுவார்கள். ப்ரம்மச்சாரிகளாக சேர்த்துக் கொள்ளப்படுபவர்களுடைய அனைத்து நலன்களையும் ஆஸ்ரமம் பொறுப்பேற்கும்.

நேர்காணலுக்கு பிறகு தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட இளைஞர்களுக்கு ஜூன் 15, 2018 முதல் பயிற்சி துவங்கப்படும்.

மேலும் விவரங்களுக்கு : சுவாமி அத்யாத்மானந்த, செல் : 94434 09565, 9080288571

செல் : 94426 14461 தொலைபேசி எண் : 0431 - 2614351

தலைவர், ஸ்ரீராமகிருஷ்ண தபோவனம்

நூல் அறிமுகம்

❑ ஸ்ரீராமாநுஜரின் ஒன்பது நூல்கள்

நவமணிகளான 9 நூல்களின் எளிய அறிமுகம். பக்கம் 192 - விலை ரூ.150/-.

ஆசிரியர்: முனைவர் ஸ்ரீ உ.வே. ஏ.வி.ரங்காசாரியர் ஸ்வாமி ஆலயதரிசனம், 66 ஏ. கடலூர் மெயின் ரோடு, புவனகிரி 608601, ☎ :94422 90074.

❑ வெற்றி நிச்சயம்

வாழ்க்கையில் முன்னேற 18 படிகள். பக்கம் -120 விலை ரூ.90/-.

ஆசிரியர்: ஸ்ரீனிவாசன் ராதாகிருஷ்ணன் கிரி டிரேடிங் ஏஜென்சி பிரைவேட் லிமிடெட், 372/1, மாங்காடு பட்டுர் கூட் ரோடு, மாங்காடு, சென்னை - 122. ☎ : 66939393.

❑ சிறுவர்களுக்கு நற்பண்பை வளர்க்கும் கதைகள் (10 நூல்கள்)

நூல்களின் தலைப்புகள்: விருந்து, பெரியவரை மதித்தல், அழகு, கவனம், ஆராய்ச்சி, பழக்கம், நீதி, அணுகுமுறை, ஞானம், நல்லமகன்.

மேற்கண்ட நூல்கள் ஒவ்வொன்றும் 64 பக்கம் கொண்டவை. ஒவ்வொன்றும் விலை ரூ.30/-.

மேற்கண்ட பத்து நூல்களுக்கும் ஆசிரியர்:

பேராசிரியர் எ.சோதி

நன்மொழிப் பதிப்பகம், 16, கங்கை வீதி, வசந்த நகர், புதுச்சேரி - 605 003, ☎ : 0413-3291755.

❑ மூலிகைக் களஞ்சியம் -தொகுதி 1

நமக்கு எளிதாகக் கிடைக்கும் 24 மூலிகைகளைப் பயன்படுத்திக் கொள்ளும் வழிமுறைகள் எளிய நடைமில் தரப்பட்டுள்ளன. பக்கம் 104,

அன்றைய காலகட்டத்தில் மிகப் பெரிய இசையறிஞராகத் திகழ்ந்தவர் தஞ்சை ஆபிரகாம் பண்டிதர். அவர் எழுதிய கருணாயிர்த சாகரம் என்கிற முதல் இசைநூல், தமிழிசை பல இடங்களில் பரவக் காரணமாயிருந்தது.

ஆபிரகாம் பண்டிதர் 1859 ஆகஸ்டு 2-ஆம் தேதி குற்றாலத்திற்கு அருகில் உள்ள சம்புவனோடை என்னும் ஊரில் பிறந்தவர். பெற்றோர்கள் முத்துச்சாமி நாடார் - அன்னம்மாள்.

ஆரம்ப காலத்தில் ஆசிரியராகப் பணியாற்றிய ஆபிரகாம் பண்டிதர் பின் தமிழ் இலக்கியத்திலும் மருத்துவத்திலும் கொண்ட ஆர்வத்தினால் முழு நேரப் பயிற்சியாளராகப் பணியாற்றினார்.

1879-ல் சுருளி மலையில் கருணானந்த முனிவர் எனும் தமிழ் மருத்துவ வல்லுநரைச்

சந்தித்து, அவரைத் தம் குருவாக ஏற்றுக் கொண்டு அவரிடம் மருத்துவம் கற்றார்.

1890க்குப் பின் இவர் சித்த மருந்துகளைப் பெருமளவு தயாரித்து, கருணானந்த சஞ்சீவி என்ற பெயரில் அண்டை நாடுகளுக்கு ஏற்றுமதி செய்தார்.

1899-இல் தஞ்சைக்கு அருகில் 100 ஏக்கர் பரப்புள்ள நிலத்தை வாங்கி கருணானந்தபுரம் என்று பெயரிட்டார். அங்கு பலவகையான மரம், செடி, கொடி, மூலிகை ஆகியவற்றைப் பயிரிட்டார்.

வேளாண்துறையில் பல ஆய்வுகளை மேற்கொண்டு பரிசுகளைப் பெற்றவர் இவர்.

1917-இல் இவர் வெளியிட்ட கருணாயிர்த சாகரம் என்ற நூலில் 712 புலவர்களைப் பற்றிய குறிப்புகள் உள்ளன. இந்த நூல் 1395 பக்கங்களையும் 1200 பாடல்களையும் கொண்டது.

1902-1917 வரை தஞ்சையில் ஆறு இசை மாநாடுகளை நடத்தினார். 72 வது வயதில் இவர் மறைந்தார். - கே.பரமசிவம்

- விலை ரூ.110/-.

ஆசிரியர்: மருத்துவர் ப.

குமாரசுவாமி பி.ஐ.எம்.

பசுமை அறக்கட்டளை, வங்கி நாராயண புரம், மதுரை - 625 535, ☎ :8148978901.

❑ மாண்புமிகு வள்ளுவம்

திருக்குறள் அடிகளிலிருந்து 9 தலைப்புகள் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டு பல்வேறு கோணங்களில் ஆராய்ந்து விளக்கம் தரப்பட்டுள்ளது. பக்கம் 111 - விலை ரூ.90/-

ஆசிரியர்: முனைவர் க. அன்பழகன்

கே.ஜி. பப்ளிகேஷன்ஸ், 31, பூக்குளம் புதுநகர், கரந்தை, தஞ்சாவூர்.

❑ பகவான் ரமணரின் வாக்கும் வழியும் (ரமணோ உபநிஷத்)

ஸ்ரீரமணர் உபதேசங்களில் சில ஒருங்கிணைக்கப் பட்டு வாக்காகவும் வழியாகவும் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. பக்கம் 88 - விலை ரூ.75/-.

தொகுத்தவர்: ஆ. சிதம்பர குற்றாலம்

மணிமேகலைப் பிரசுரம், 7, தணிகாசலம் சாலை, தி.நகர், சென்னை - 17, ☎ :2434 2926.

❑ மலாயாவின் மாட்சியும் -

காஷ்மீர் அமர்நாத் காட்சியும்

தற்போது மலேசியாவின் ஒரு பகுதியான மலாயா வில் கண்டவற்றையும் கேட்டவற்றையும், மிகக் கடினமான அமர்நாத் யாத்திரையின் அனுபவங்களுக்கும் தமக்கே உரிய இனிய நடைமில் வாரியார் தந்துள்ளார். பக்கம் 128- விலை ரூ. 61/-.

ஆசிரியர்: கிருபானந்த வாரியார் சுவாமிகள்

சுகுமாரி வாரியார் பதிப்பகம், 132/107, சிங்கண்ண தெரு, சிந்தாதுரிப்பேட்டை, சென்னை-600 002,☎:2845 7666. ❖

அறிவோம்
தமிழறிஞர்களை...



ஆபிரகாம்
பண்டிதர்

இல்லந்தோறும்...

ஊக்கப் பரிசு
ரூ. 1,000
பெறுபவர் :



கே.கீதாஸ்திரி

வீஷ்ணுசகஸ்ரநாமத்தை ராகத் தோடு சொல்லிக் கொண்டே ஹாலில் காப் நறுக்கிக் கொண்டிருந்தாள் ஆண்டாள். வாசலில் நிழலாடியது.

காலைக்கழுவிக்கொண்டு சோர்வாக உள்நுழைந்தார் நாராயண பட்டர்.

“எண்ணெண்ணா! என்னாச்சு?” பதற்றத் தோடு கேட்டுக்கொண்டே எழுந்தவள் தன் கணவரை நோக்கிக் கேட்டாள். “பன்னிரண்டு மணிக்குத்தானே நடை சாத்துவா? ஒரு மணி நேரத்துக்கு மேலாகுமே வந்துக்கு! உடம்பு ஏதேனும் முடியலையா?” கையில்தண்ணீர் செம்பை கொடுத்தாள்.

ஹாலில் இருந்த ஊஞ்சலில் உட்கார்ந்தபடி நீரை அருந்தினார். “என்னை கொஞ்சநேரம் தனியா விடேன்” என்றபடி கண்ணை மூடிக் கொண்டு ஊஞ்சலில் மேலும் கீழும் லேசாக ஆடினார். சற்று நேரம் கழிந்தது.

“ஸ்வாமி! ஸ்வாமி!” வாசலில் குரல் கேட்டது.

கண் திறந்து பார்த்தார். சின்னான் தின்றிருந்தான்.

“வாடா சின்னான்! வாடா உள்ளே!”

“இல்லே ஸ்வாமி. நான் இங்கேயே நிக்கிறேன். கரிவரதராஜ பெருமாள் கோயிலிலே இருந்து வெளியே அனுப்பிச்சுட்டாங்களாமே?”

பேச்சு சத்தத்தைக் கேட்டு வெளியே வந்த ஆண்டாள், “கோயிலிலே இருந்து அனுப்பிச்சுட்டாங்களா? அதான் அமைதியா இருந்தேளா? என்னாச்சு? இவா யாரு?”

“சின்னான். என்னோட ஸ்கூல் நண்பன்.”

“என்னாலதானே சாமி.”

“சாமின்னு சொல்லாதேன்னு சொல்றேனில்லா!”

“சரி பட்டர் சாமி”

“உங்களாலேயா?” ஆண்டாள் கேட்டாள்.

“ஆமாம்மா! என்னாலதான். நான் வேணா எங்க ஆளுங்களோட வந்து உங்க நிர்வாகத்துகிட்ட மன்னிப்பு கேட்டுடவா?”

“என்னடா பேசறே நீ? எதுக்கு மன்னிப்பு? நீ பெருமாள் பக்தன். நானும் பெருமாள் பக்தன். இங்கே எங்கேடா சாதி வந்தது?”

“எனக்கு ஒண்ணுமே புரியலை யேண்ணா? விவரமாத்தான் சொல்லுங்களேன்”

“சின்னான் இருக்கானே, பிறப்பாலே ஹரிஜனனா பஞ்சமனா இருக்கலாம். இந்த குளத்துமேடு கிராமம் சாதி சண்டைக்குப் பேர் போன ஊர். இவானை யாரும் கோயிலுக்குள்ளே விடறதில்லை. இவனும் நானும் அப்பப்போ வழியிலே சந்திச்சி பேசிக்குவோம்.

“புறையோடிப்போன இந்தச் சமுதாயத்தை வைணவ தர்மத்தாலே சீர் செஞ்ச ஸ்ரீராமானுஜரை வழிபடறோம். ஆயிரம் ஆண்டுக்கு முன்பே வைணவ தர்மத்தை நிலைநிறுத்தியவர்.

“வைணவனுக்கு, பெருமாள் பக்தனுக்குள்ளே ஜாதி எங்க இருந்து வந்ததுன்னு கேட்டவர். ஆனா இன்னும் இது ஒழியாம வந்துகிட்டு இருக்குதேன்னு நினைக்கிறப்போ மனசுக்கு கஷ்டமா இருக்கு.”

“நீங்க எதுக்கும் கவலைப்பட மாட்டீங்களே? எல்லாம் பெருமாள் திருவுள்ளம்தானேன்னு சொல்வேன்? நாம அப்படித்தானே வாழ்ந்துண்டு இருக்கோம்! ஏன் கவலைப்படறேன்?”

“கவலைப்படலே ஆண்டாள். பெருமாளோட அலங்காரத்தைப் பாதியோட விட்டுட்டு வந்துட்டேன்னுதான் கவலையா இருக்கு. பெருமானுக்குச் சேவை சாத்தலையேன்னு மனசு துடிக்குது.”

“ஸ்வாமி” சின்னான் கூப்பிட்டான்.

“அட இவன் ஒருத்தன் சாமி சாமின்னு. சுவாமி அந்தப் பெருமாள் மட்டும்தான்டா! நானெல்லாம் ஆசாமி! நாராயணன்னே கூப்பிடு”.

“சரி, சரி. அம்மா! நான் சொல்றேன். இவரோட படிக்கும்போதே பெருமாளோட கருணை, வைணவ தர்மம் பக்தியெல்லாம் இவர் சொல்லச் சொல்ல கேட்டுட்டு இருப்பேன். நான் வேலைக்குப் போயிட்டேன். இருபது வருஷம் கழிச்சுதான் இங்க பார்த்தேன். பெரிய பண்டிதரா, கரிவரதராஜ பெருமானுக்குச் சேவை சாற்றுபவரா தரிசனம் பண்ணினேன். அப்போ என்னோட நண்பனா தெரியலே! என் குருவா தோணுச்சி” குரல் கம்மியது. சிறிது நேரம் மௌனமானான்.

“நாமெல்லாம் குரு இல்லே சின்னான். வெறும் உருவம்தான். வைணவத்தை வைணவமா மாத்தின ஸ்ரீராமானுஜர்தான் குரு. இப்பவே ஜாதி வெறி எல்லா பக்கத்திலேயும் இருக்கே. அப்ப எப்படி இருந்திருக்கும்? நினைச்சுப்பார்” தொடர்ந்தார்.

“பெரிய நம்பி என்பவர் ஸ்ரீராமானுஜருக்கு குரு. சில காலத்தில் மாறானேர் நம்பி என்ற திருக்குலத்து பக்தர் ஒருவர் பெருமானின்

உலகில் வாழ்வது என்பது அபூர்வம். பெரும்பாலானோர் உயிருடன் இருக்கிறார்கள் அவ்வளவுதான். - ஆஸ்கார் ஓயில்டு

பரமபதம் அடைந்தார்.
அப்போது பெரிய நம்பிகளே
மாறனேர் நம்பிக்கு இறுதிச்
சடங்கைச் செய்தார்.

“திருவரங்கமே திரண்டது.
பெரிய நம்பிகளை விலக்கி வைத்தார்
கள். ‘அந்தணருக்கு உரியதை ஒரு பஞ்ச
மனுக்குச் செய்வதுதான் ஆசாரமோ? நீர்
எப்படி குருவாக இருக்க முடியும்? உமது ஆசாரி
யார் ஆளவந்தாருக்கே அவமானம் அல்லவா?’ - எச
ஆரம்பித்தது சமூகம். பிரச்சனையை ஸ்ரீராமானுஜரிடம்
கொண்டு வந்தார்கள்.

“அனைத்தையும் தெரிந்து கொண்ட ஸ்ரீராமானுஜர்
சொன்னார்: ‘பிறப்பில் யாரும் வைணவன் இல்லை! வாழும்
வீதத்தில் அல்லவா வைணவம் உள்ளது? தன் ஆசாரியார்
ஆளவந்தாரின் பிளவை நோயைத் தான் வாங்கிக் கொண்ட
மாறனேர் நம்பியை தீண்டத்தகாதவர் என ஒதுக்கலாமா?
பரம பக்தனுக்குள் எங்கே வந்தது ஜாதி? போங்கோ!
பெரிய நம்பியிடம் மன்னிப்பு கேளுங்கோ’ அவரது கம்பீர
மான வார்த்தைகளால் கூட்டம் அமைதியாகக் கிளம்பியது.

“பெரிய நம்பியை விடவா நான் பெரிசா செஞ்சுட்டேன்?
ஸ்ரீராமானுஜர் கொண்டு வந்த எந்தச் சீர்திருத்தமும்
சமுதாயத்திலே இல்லையே? தர்மம் அவரோட
போயிடுத்தே!” கண்கலங்கினார் நாராயண பட்டர்.

“இந்த பட்டர் சாயியை வெச்சு எங்க பகுதியிலே ஒரு
வீளுக்கு வழிபாடு நடத்தணும்னு விரும்பி இவரை கூட்டிட்டு
போனேன். நேத்து சாயங்காலம் இல்லந்தோறும் சிறப்பா
நடந்திச்சு. அதனாலதான் இவரை கோயிலிலே இருந்து
அனுப்பிச்சுட்டாங்க! அதனாலதான் நாங்க மன்னிப்பு
கேட்கட்டுமானு...”

“அட யார்டா இவன் மன்னிப்பு மன்னிப்புன்னு.
ஆண்டாள், இவன் ஆத்திலே பெருமாள் வீக்கிரகம் வைத்து
தினசரி அலங்கார அபிஷேகம் செஞ்சிண்டிருக்கான். திவ்ய
பிரபந்தங்களைப் பாராயணம் பண்ணான். மூனு வேளையும்
பெருமாளுக்குச் சேவை சாத்தறான். இவன் அழைச்சிண்டு
போற ஒவ்வோர் ஆத்திலேயும் பசுஞ்சாணியாலே மொழுகி
கோலம்போட்டு செம்மண் இட்டு பெருமாள் படத்தை
அலங்காரம் செய்து, அப்பப்பா! என்ன பக்தி! மறுபடியும்
அந்தக்கால அக்ரஹாரமே வந்துட்டதோன்னு தோணித்து.
இவன் பக்தியை எப்படி உதாசீனப்படுத்த முடியும்? பெருமா
ளுக்கு கைங்கர்யம் பண்பு இவா எல்லாம் பக்தர்கள்தானே!
வைணவாதானே?” நாராயணபட்டர் படபடவெனப்
பேசினார்.

“பட்டர் சாயிகள் பஞ்சமன் தெருவுக்கு வந்து
ஒவ்வொரு இல்லத்திலேயும் பெருமாள் படத்தை
வைத்து விளக்கேத்தி திருவாய்மொழி சொல்லி ஆசிர்
வாதம் பண்புப்போ, எங்க தெருவே பக்தியிலே
முழுகிடுச்சு. ராமானுஜரே வந்த மாதிரி இருந்துச்சு.”

“சரி சின்னான். இல்லந்தோறும் தீப வழிபாடு
பெருமாள் வழிபாடா இருந்தது நேக்கு நிம்மதியா
இருக்கு. புறப்படு.” எழுந்து பூஜை அறையில்
அமர்ந்து ஸ்ரீராமானுஜரை தியானித்தார்.

‘பகவானே! ஒவ்வொரு இல்லத்திலேயும்
விளக்கேத்தி பெருமாள் நாமத்தையும் பல்லாண்டை
யும்தானே சொன்னேன். ஏன் என்னோட கைங்கர்யம்
வேண்டாமனு அனுப்பிச்சே?’ கண்களில் கண்ணீர்
வழிந்து கொண்டிருந்தது.

“ஏண்ணா, போன் சத்தம் போட்டுண்டு இருக்கு!
வாங்கோ!”

பகவானை வணங்கிவிட்டுப் போனை எடுத்துப்
பேசினார். முகம் மலர்ந்தது.

“ஆண்டாள்! பெருமாள் எதை செஞ்சாலும் அது
பக்தாளுக்கு உகந்ததாகவும் உயர்ந்ததாகவும்தான்
இருக்கும்னு சொல்வேனில்லே!”

“என்னண்ணா! என்னாச்சு?”

“ஜீயர் ஸ்வாமிகள் மூலமாக அழைப்பு
வந்திருக்குடி. ஸ்ரீரங்கத்துலே தாமான திருமேனியா
குடிக்கொண்டிருக்கிற ஸ்ரீராமானுஜர் சந்நிதியிலே
சேவை சாத்த அழைச்சிருக்கார். என்னே கருணை!”

“இல்லந்தோறும் தீப வழிபாடு செஞ்சதாலே
ஸ்ரீராமானுஜர் வழிபாடு செஞ்ச காஞ்சி ஸ்ரீ வரதராஜ
பெருமாள், ஸ்ரீ ஆளவந்தார் வீக்கிரகங்களுக்கும்
கைங்கர்யம் பண்பு பாக்கியம் கிடைச்சிருக்கு”
கண்களை மூடி பெருமானை தியானம் செய்தார். ❖

என்னைக்கு நீ சிரிக்கிறாயோ, அன்று முதல்தான் வளர ஆரம்பிக்கிறாய். - எதில் பேரிமோர்

கோகர்ணன்

படங்கள் உதவி :
ஸ்ரீசாரதா ஆசிரமம், உளுந்தூர்பேட்டை
படக்கதை வடிவம் :
மோகனா சூரியநாராயணன்

1 பூமியில் மனிதர்கள் அதர்ம வழியில் சென்று துன்புறுவதைக் கண்டு நாரதர் மனம் வருந்தினார்.

அதனால் சனகாதி
முனிவர்களிடம்
சென்று....

தேவரீர்! கலியின்
கொடுமைகளிலிருந்து மக்கள்
விடுபட எளிய வழி ஒன்று
கூறி அருள்வீர்.

பாகவதத்தைக் கேட்டாலே மக்களின் பாவம் நீங்கி
புண்ணியமும் ஆனந்தமும் பெருகும். இதை
விளக்கும் ஆத்மதேவன் மகளின் கதையைக் கேள்.

2 உன்னத
இல்லற
தர்மத்தின்படி
வாழ்ந்து
வந்த பக்தி
மிக்க
மன்னன்
ஆத்மதேவன்.
அவருக்குக்
குழந்தை
இல்லை
என்ற குறை
இருந்தது.



3 ஆனால் ஆத்மதேவனின் மனைவி துந்துலி தன் அழகில் கர்வம்
கொண்டவள். பிடிவாதமும் சண்டையும் அவளோடு பிறந்தவை.



4 புத் என்ற நரகத்தில் தாம் புகுவதை மீட்க புத்திரன்
இல்லையே என்று வருந்தி காணகம் சென்றார்
ஆத்மதேவன். அங்கு ஒரு மகான் எழுந்தருளினார்.

ஏனப்பா இப்படித்
துயரமாக
இருக்கிறாய்?

ஆத்மதேவன் தன்
குறையைக் கூறினார்.



5 இதோ இந்த தெய்விக மாங்கனியை உன்
மனைவியிடம் கொடு. இருவரும்
விரதமிருந்து பிரார்த்தனை செய்யுங்கள்.
சுத்புத்திரன் பிறப்பான்.



6 துந்துலி! நமது குறை தீரும் நாள் வந்து விட்டது. மகான் கொடுத்த மாங்கனியைப் புசி. நமக்கு நிச்சயம் மகன் பிறப்பான்.



ஐயோ, கர்ப்பினியானால் என் அழகே போய்விடுமே. விரதம் எல்லாம் என்னால் முடியாது. இந்தப் பழத்தை என்ன செய்வது?

8 ஏன் ஒரு மாதிரியாக இருக்கிறாய்?



பழத்தைச் சாப்பிட்டேனல்லவா! அதன் விளைவுதான். என்னால் எதுவும் செய்ய முடியவில்லை.

துந்துலியின் நடப்பை உண்மையென்று நம்பி ஆத்மதேவன் மகிழ்ந்தான்.

7 தன்னைப் பார்க்க வந்த சகோதரியிடம் நிலைமையைக் கூறினாள்.



உனக்கு வேண்டாமென்றால் பழத்தை இந்தப் பசுவிற்குக் கொடு.

கவலைப்படாதே. எனக்குப் பிறக்கப் போகும் குழந்தையை நீயே எடுத்துக் கொள். எனக்குப் பணம் தந்துவிடு.

நல்ல யோசனை தான். ஆனால் குழந்தைக்கு எங்கே போவது?

9 10 மாதம் கழித்து, துந்துலி தன் சகோதரி பெற்ற குழந்தையைத் தனது என்று கூறி கணவனிடம் காட்டினாள்.



ஆத்மதேவன் மகிழ்ச்சியுடன் தானதர்மங்கள் செய்தான். அந்தணர்களைக் கொண்டு மகனுக்கு துந்துகாரி என்று பெயர் சூட்டினான்.

10 அதே காலத்தில் ஆத்மதேவன் வீட்டுப் பசுவும் ஓர் ஆண் சிசுவை ஈந்தது.



சிசுவின் காதலர்கள் பசுவினுடையது போல் இருப்பதால் இவனுக்கு கோகர்ணன் என்று பெயரிடுவோம்.

கோகர்ணனையும் ஆத்மதேவனே வளர்த்தான். அவன் அன்பும் பண்பும் பக்தியும் மிக்கவனாக வளர்ந்து வந்தான். ஆனால் துந்துகாரி.....



11



12

துந்துகாரி என்னை அடிக்காதே...

அவர்களைப் போல் உன் தலையிலும் ரத்தம் வழியும்... ஓடிவிடு!

13 துந்துகாரி! உன் தாயைத் துன்புறுத்துவதை நிறுத்து!



ஏய், இந்த வெள்ளிப் பாத்திரங்களுடையெல்லாம் கடையில் விற்று விட்டு வா.

14 மகனின் நடத்தையால் வருந்திய ஆத்மதேவனுக்கு கோகர்ணன் ஆறுதல் கூறினான்.



தந்தையே! தெய்வக் குழந்தையான கண்ணனை நனை யுங்கள். சாது சேவை செய்யுங்கள். கவலை தீரும்.

15 சாது சேவையும் சத்சங்கமும் எனக்கு அமைதியைத் தருகிறது!



17 கூடா நட்பின் விளைவால் கொள்ளைக்காரனானான் துந்துகாரி.



நகைகளைக் கழற்றிக் கொடு. கையில் உள்ள பணத்தையும் கொடு. இல்லையென்றால் ஒரே குத்து. உன் கணவன் யமலோகம் போவான்.

16 இங்கே வீட்டில், துந்துகாரி வேசியரை அழைத்து வரலானான்.



இந்தா! இந்தத் தங்கச் சங்கிலி உனக்குத்தான்.

அவளுக்கு மட்டும்தானா? துந்துகாரி எனக்கும் ஆபரணங்கள் கொடு. இல்லா விட்டால் உன்னைச் சுமமா விடமாட்டேன்.

18 துந்துகாரியின் துர்நடத்தையால் மனமுடைந்து கிணற்றில் குதித்து இறந்தாள் துந்துலி. துந்துகாரியின் வீட்டில் வசித்த விலைமாதர் அவனைக் கொன்றுவிட்டு பணத்தையும் நகைகளையும் எடுத்துக் கொண்டு தங்கள் ஊருக்கு ஓடிவிட்டனர். தான் செய்த பாவங்களாலும், ஈமக் கிரியைகள் செய்யப்படாததாலும் பேயாய் அலைந்தான் துந்துகாரி.



இதற்கிடையில் தந்தை கானகம் சென்றவுடன் தீர்த்த யாத்திரை மேற்கொண்ட கோகர்ணன் கையை அடைந்தான். அங்கு தன் ஊர் மக்கள் மூலம் நடந்தவற்றை அறிந்து கொண்டான்.

20 எப்பேற்பட்ட பாவிக்கும் கையில் சிராத்தம் செய்தால் அவனுக்கு நற்கதி கிடைக்கும்.



அந்தணர் கூறியபடி துந்துகாரிக்கு சிராத்தம் செய்தான்.

21 கோகர்ணன் தீர்த்த யாத்திரையை முடித்துத் தன் வீட்டுத் திண்ணையில் வந்து படுத்தான். அப்போது துந்துகாரி எருமை, பாம்பு, ஆடு, நெருப்பு எனப் பல வடிவங்களில் கோகர்ணன் முன் தோன்றினான். கோகர்ணன் அஞ்ச வில்லை. கடைசியில் மனித உருவில் வந்து தண்ணீர் வேண்டும் என்று ஜாடை செய்தான். கோகர்ணன் தன் கையால் நீரை அவன் மீது தெளித்தான்.



22 சூரிய தேவனின் தரிசனம் வேண்டிப் பிரார்த்தித்தான் கோகர்ணன். சூரிய பகவானும் தரிசனம் அளித்தார்.



பிரபோ, என் சகோதரன் நற்கதி பெற அருள் புரியுங்கள்.

நீ ஏழு நாட்கள் பாகவதம் படி. அதை சிரத்தையுடன் கேட்கும் துந்துகாரி நற்கதி அடைவான்.

23 கோகர்ணன் பாகவதம் படித்தான். அதனை சிரத்தையுடன் கேட்ட துந்துகாரி 7-ஆம் நாள் விஷ்ணு பதத்தையே அடைந்தான்.



24 பாகவதம் கேட்ட பக்தர்கள் தமக்கு துந்துகாரியின் பலன் கிடைக்கவிலையே என்று வருந்தினர். துந்துகாரியைப் போல் சிரத்தையுடன் கேட்டால் அனைவரும் நற்கதி பெறலாம் என்று நம்பிக்கை தந்தான் கோகர்ணன். பின்னர் மீண்டும் பாகவத ஸப்தாவதம் நடைபெற்றது. கோகர்ணன் மற்றும் பாகவதம் கேட்ட பக்தர்கள் அனைவரையும் ஸ்ரீமந் நாராயணனே வந்து வைகுண்டத்திற்கு அழைத்துச் சென்றார்.



சிந்தனை செய், மனமே!
எதனை? மீளாத் துயிலினை.
ஏன்? விடை காண.

ஆச்சரியம்!

தோலினால் மூடப்பட்டு, எலும்புகளினால் தாங்கப் பெறும் இந்தப் பாதுகாப்பற்ற உடல் என்னும் குடிலில் குடி கொண்டிருக்கும் உயிர், ஒன்பது வாசல் வழியாக வெளியேறாமல் இருப்பது ஆச்சரியம்தான்!

பற்பல உபாயங்களால் மரணத்தை வென்று விடலாம் என்று எண்ணுவதும், முயல்வதும் ஆச்சரியம்தான்!

நீர்க்குமிழி போன்ற வாழ்வுக்குத் தொடர் பற்ற எண்ணற்ற எண்ணங்கள், திட்டங்கள், வார்த்தைகள் - இவை எழுகின்ற விந்தையை அறியாமலும், உடலினுள் நிகழும் எண்ணற்ற இயக்கங்களைப் பற்றி முழுமையான அறிவு



இல்லாமலும் வாழ்க்கைப் பயணம் முடிந்துவிடுவதும் ஆச்சரியம்தான்!

இவை எல்லாவற்றுக்கும் மேலாக 'கொடுங்கூற்று நல்கூற்றாக' ஆவதும் ஆச்சரியம்தான்!

உடலையும், உயிரையும் கூறுபோடுவதால் அது கூற்று. சட்டையாகிய உடலை மாற்றும் ஆன்மாவிற்கு மரணமே ஊறுகாய் ஆகின்றது.

இறைவனது மகிமை

'எல்லாம் தானாகி', 'எவைகளுமாகி', 'யாவும் ஆய்' இருக்கும் இறைவனே கூற்றாகியும் இருக்கிறான். 'காயப் பை கட்டி அவிழ்த்திடும் கண்ணுதல்' என்று திருமந்திரம் கூறும்.

'மரணம் தோன்றுவது தன்னிடமிருந்துதான், மரணமாக இருப்பதும் நானே' என்கிறார் கீதையில் கண்ணன்.

'உயிர்களின் ஆன்மாவாக', 'அனைத்தையும் அழிக்கும் மரணமாக', தான் சிந்திக்கப்பட வேண்டும் என்று அவர்

விபூதி யோகத்தில் கூறுகிறார். முதலில் ஆன்ம தியானம். அது இயலாதெனின், இறைமகிமைகளுள் ஏதேனும் ஒன்றைத் தியானித்துப் படிப்படியாக முன்னேறலாம்.

எல்லாவற்றையும் அபகரிப்பது

பல காலம் முயன்று கற்ற கல்வி, பாடுபட்டுச் சேர்த்த செல்வம், உழைத்துக் கிடைத்த பதவி, பாராட்டிய நட்பு, குற்றம் பாராத உறவு, உடன் பிறந்த குணங்கள், நிறைவேறாத ஆசைகள், சொல்லமுடியாத துன்பங்கள், பேச்சு, மூச்சு மற்றும் அனைத்து உடல் இயக்கங்கள் - இவை அனைத்தையும் நொடியில் அபகரித்துவிடுகிறதே மரணம்!

'மரணத்தைப் பற்றிச் சிந்திக்க வேண்டும். பிறகு எதுவுமே இராது' என்பது ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் அமுதமொழிகள்.

சோதியில் கலந்தோர், ஜீவசமாதியில் வீற்றிருப்போர் இங்கின்றி வேறெங்கு உளர்? மரணத்திற்கான காரணங்கள் எவை? மரணத்தின்போது நிகழ்வது என்ன?

அதற்கு முன்பும், பின்பும் செய்யப்பட வேண்டியவை யாவை? உடலைப் பிரிந்த ஜீவன் எங்கு செல்கிறது? எப்படிச் செல்கிறது? எப்படித் திரும்புகிறது?

உடலை உகுக்க வேண்டிய காலம், இடம், விதம் இவை பற்றிய மிக ஆச்சரியமான

சிந்தனை

தகவல்கள்

நமது தர்ம சாஸ்திரங்களிலும், கீதை, உபநிஷத்து, பிரம்ம சூத்திரம் ஆகியவற்றிலும், புராணங்களிலும் பிறவற்றிலும் கூறப்பட்டுள்ளன. இவை வேறெங்கும் கிடைக்காத தகவல்கள் என உறுதியாகச் சொல்லலாம்.

ஆராய வேண்டும்

ஆயுளைப் பற்றிய சோதிடம், மருத்துவம், யோகம், நாடி சாஸ்திரங்கள் போன்றவற்றை ஆராய்ந்து பார்த்தால் இன்றைக்கும் அவை ஒரு சவாலாகவே இருக்கின்றன.

நிழல், மூச்சு, கனவு, தியானம் இவை கொண்டு மரண சமயத்தை அறிய முடியும் என்பதனை ஆராய்ந்து பாராமல் அவை யாவும் அறியாமை, பிதற்றல் என்று எப்படி ஒதுக்கித் தள்ள முடியும்?

'மரணத்திற்குப் பிறகு உயிர் செல்லும் பாதையை ஒரு வைணவன் தினமும் சிந்திக்க வேண்டும்' என்று பிள்ளை லோகாசாரியார் கூறுகிறார். இதுவும் ஓர் ஆன்மிகச் சாதனைதான்.

புதிய அனுபவம் தருவது

'எழுங்கள்! விழியுங்கள்! தகுந்த குருவை அடைந்து ஆன்ம அனுபூதி பெறுங்கள். கூரான

கத்திமுனை மீது நடப்பது போன்று கடினமானது ஆன்ம அனுபூதி அடைவது என்று சான்றோர்கள் கூறுகின்றனர்.' (கடோபநிஷதம்)

அறியாமை உறக்கத்தில் ஆழ்ந்து கிடக்கின்ற உயிர்களைத் தட்டி எழுப்புகிற மேற்கண்ட செய்தி யானது எமனிடமிருந்துதான் பிறக்கின்றது. திரும்பத் திரும்பத் தன்னிடம் மாட்டிக் கொள்ளாமல் இருக்க ஒரு தாயின் பரிவுடன், ஆசனின் கருணையுடன் எமன் வழிகாட்டுவதும் ஆச்சரியம்தான்!

நம்மை அடுத்த நிலைக்கு, புதிய அனுபவத்திற்குத் தயார் செய்வது, கொண்டு சேர்ப்பது மரணம்தான். பயமும் துன்பமும் தருகின்ற மரணச் சிந்தனையால் தானமும், தவமும் மிகும்.

'நல்வழியில் செல்லாது தீய வழியில் சென்று கேடு அடையும் மனிதர்களே, யாசிக்கும் வறியவர்க்குப் பொருள் அளித்ததன் பலன், கடலில் வேலாயுதத்தை விடுத்து அருளிய முருகனின் திருவருளைப் போல உங்களைப் தப்பாமல் வந்தடையும். ஆனால் அவ்விதம் தர்மம் செய்யாமல் பெட்டியில் பூட்டி வைத்திருந்த பொன்னும், அழகிய வீடும், பெண்களும் உயிர் போகின்ற தனி வழிக்குத் துணையாகுமா?

கழித்தவர்களுக்குக்கூடத் தீர்வைத் தேடிக் கொள்ளக் கூடிய சுதந்திரத்தையும், வாய்ப்பையும் மரணம் தட்டிச் சென்றுவிடுகிறது.

வினைப்பயன் விரைந்து கிடைக்கக்கூடிய இப்பூவுலகில் ஆன்ம ஞானத்திற்கு முயலாது காலத்தை வீணாக்கினால் அது மிகப் பெரிய நஷ்டம்; தற்கொலைக்குச் சமம் - இது போன்ற சிந்தனைகள் ஞானம் பெற வழிவகுக்கின்றன.

'நோயால் பீடிக்கப்பட்டு வருந்துதல்கூட உண்மையில் பெருந்தவம் என எவன் அறிகிறானோ அவன் உயர்ந்த உலகை அடைகிறான்.

'இறந்து போன இவனது உடலைச் சுடுகாட்டுக்குக் கொண்டு போகிறார்களே அதுவும் பெருந்தவம் என அறிபவன் மேல் உலகை அடைகிறான்.

'இறந்து போன இவன் உடலை தீயில்

செய், மனமே!

(கந்தரலங்காரம் 59).

தறிகெட்டு வாழ்ந்தவனை நெறியோடு வாழச் செய்வது, ஏதோ ஒரு சக்தியின் பிடியில், தான் இருப்பதை நாத்திகனை ஒரு கணம் உணர்ச் செய்வது, இதுகாறும் மறைத்து வைத்த, மனதைப் பிழிந்த பாவச் செயல்களுக்குப் பரிகாரம் காண பெரியோரை நாடச் செய்வது, உதாசீனன் போன்று உலக நடப்புகளைக் காணச் செய்வது, செய்ய வேண்டியவற்றை விரைந்து முடித்துவிட வேண்டும் என்று தூண்டுவது மரணச் சிந்தனைதான். உடலில், உலகப் பொருட்களில் பற்றற்ற வைராக்கிய மனநிலையைக் கொண்டவது மரணச் சிந்தனைதான்.

பரீக்ஷித்தின் மோட்சம், சித்தார்த்தரின் துறவு, அஜாமிளனின் உயர் கதி, ஸ்ரீமரணரின் ஆன்ம அனுபவம் இவை எல்லாமுமே மரணத்துடன் தொடர்புடையவை.

ஞானம், தவம், வேள்வி

'பிறப்பு, இறப்பு, மூப்பு, நோய்கள் மற்றும் துன்பங்களிலுள்ள தீமைகளைச் சிந்தித்தல் ஞானம் எனப்படுகிறது.' (கீதை)

பழவினையால் துரத்தப்பட்டு ஓடியே வாழ்வைக்



இடுகிறார்களே அது வும்கூட பெருந்தவம் என்று எவன் அறிகிறானோ அவன் உயர் உலகை அடைகிறான்.' (புருஷதாரண்யக உபநிஷதம் 5.11.1)

உற்ற நோய் நோன்றல் தவம். எதையும் தீவிர ஈடுபாட்டுடன் செய்தல் தவம். தியானம் தவம். சாதாரண செயலை உயர்ந்ததாக ஆக்குவது மனோபாவம்தான். ஆகவே இனிமுதற்கொண்டு பேச்சேஜபமாகட்டும், நடையே வலமாகட்டும், நித்திரையே சமாதி ஆகட்டும், அர்ப்பணித்ததால் சாதமே பிரசாதமாகட்டும்.

உபநிஷத்துகளின் தனிச்சிறப்பான அணுகுமுறை சிறியதைப் பெரிதாக்குவது. 'சிதையில் வைத்து எரிக்கப்படுவதும் ஒரு வேள்வியே.' (புருஷதாரண்யக உபநிஷதம் 6.2.14).



வாழ்வது எதனால்?

மனிதன் இதயத்துடிப்பினால் மட்டும் வாழ்வதில்லை. அவன் உணவு மற்றும் பணத்தால் மட்டும் வாழ்வதில்லை. அவன் கடவுளின் அருளால் மட்டுமே வாழ்கிறான்.

- ஜெ.பி.வாஸ்வானி



ஸ்ரீவிஜயா டிராவல் சர்வீஸ்

எண். 18, ஆரிமுத்து ஆசாரி தெரு, திருவல்லிக்கேணி, சென்னை-5.
email : srivijayatravels@yahoo.com

போன் : 28442850
28444538

ஸ்தாபகர் : வி.சுப்பாராவ்

உரிமையாளர் : சு.பத்ரி செல் : 9444019151

- | | |
|--|---|
| <p>20.05.18 14 நாட்கள் கொண்ட பத்ரிநாத் யாத்திரை: டெல்லி, பத்ரிநாத், கேதார்நாத், ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷ், ஆக்ரா, மதுரா, பிருந்தாவன் ஆகியன. கட்டணம் ரூ. 16,800/-</p> <p>15.06.18 12 நாட்கள் கொண்ட காசி யாத்திரை: புரி, புவனேஸ்வர், கோனாரக், காசி, கயா, அலகாபாத், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம் ஆகியன. கட்டணம் ரூ. 14,500/-</p> <p>02.07.18 8 நாட்கள் கொண்ட காசி யாத்திரை: காசி, கயா, அலகாபாத், பிரயாகை, திருவேணி சங்கமம் ஆகியன. கட்டணம் ரூ. 10,000/-</p> <p>10.07.18 14 நாட்கள் பஞ்சதுவாரகா யாத்திரை: அகமதாபாத், அட்ஷர்தாம், வீர்பூர் பாலதிக், கோமதி துவாரகா, டாக்ஷர் துவாரகா, கோபீஸ்தல், நாகேஸ்வம், பேட் துவாரகா, ஸ்ரீநாத் துவாரகா, காங்குரொலி துவாரகா, சோமநாத், ஹரிசித்திமாதா, போர்பந்தர், புஸ்கர், சித்பூர் மாத்ருகயா, அம்பாஜி, மவுண்ட் அபு ஆகியன. கட்டணம் ரூ. 16,800/-</p> <p>25.07.18 10 நாட்கள் கொண்ட ஆந்திரயாத்திரை: விஜயவாடா, மங்களகிரி, துவாரகா, திருமலை, பத்ராஜலம், ஸ்ரீகாமம் - சிம்மாசலம், அன்னாவரம், மட்டப்பள்ளி, வாடப்பள்ளி, வேதாத்திரி, மந்த்ராலயம், ஸ்ரீசைலம், மஹாநந்தி, அஹோபிலம், 9 நரசிம்மர் ஆகியன. (2x2) புஸ்பேக் பஸ் கட்டணம் ரூ. 12,000/-</p> | <p>27.07.18 5 நாட்கள் கொண்ட திவ்யதேச யாத்திரை யாத்திரை: சோழநாடு மற்றும் நடுநாடு (2x2) புஸ்பேக் பஸ். கட்டணம் ரூ. 6,800/-</p> <p>20.07.18 5 நாட்கள் கொண்ட அஹோபிலம் 9 நவ நரசிம்மர் மந்திராலய யாத்திரை: நெல்லூர், ஸ்ரீசைலம், மந்த்ராலயம், மகாநந்தி, 9 நரசிம்மர் (2x2) புஸ்பேக் பஸ். கட்டணம் ரூ. 7,200/-</p> <p>02.08.18 12 நாட்கள் கொண்ட காசி யாத்திரை: புரி, புவனேஸ்வர், கோனாரக், காசி, கயா, அலகாபாத், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம் ஆகியன. கட்டணம் ரூ. 14,500/-</p> <p>16.08.18 5 நாட்கள் கொண்ட அஹோபிலம் 9 நவ நரசிம்மர் மந்திராலய யாத்திரை: நெல்லூர், ஸ்ரீசைலம், மந்த்ராலயம், மகாநந்தி, 9 நரசிம்மர் (2x2) புஸ்பேக் பஸ். கட்டணம் ரூ. 7,200/-</p> <p>02.09.18 13 நாட்கள் கொண்டது: ஆக்ரா மதுரா, பிருந்தாவன், நியூடெல்லி, குள மணாலி, வைஸ்ணவதேவி, சாமுண்டாதேவி, காங்கடா தேவி, ஜ்வாலாமுகி, அமிர்தசரஸ், வாகா பார்டர், குருக்ஷேத்ரம் ஆகியன. கட்டணம் ரூ. 16,000/-</p> <p>10.11.18 12 நாட்கள் கொண்ட கங்கா ஸ்தானம்: காசி, கயா, அலகாபாத், அயோத்தி, நைமிசாரண்யம் ஆகியன. கட்டணம் ரூ. 14,400/-</p> |
|--|---|

குறிப்பு : பெயர், வயது, இத்துடன் அட்வான்ஸ் செலுத்தி முன் பதிவு செய்து கொள்ளவும். காலை காபி, 1 வேளை டிபன், 2 வேளை சாப்பாடு, தங்கும் இடவசதி, ஊர் சுற்றிப் பார்க்கும் செலவு அனைத்தும் கம்பெனிக்கு உட்பட்டது.

கயிலை தரிசனம்...
பிறவி புண்ணியம்...

திருக்கயிலாய மானசரோவர்

(ஹெலிகாப்டர் மூலம் - மே முதல் செப்டம்பர் வரை)

தரிசன யாத்திரை - லக்னோ வழி - 7 நாட்கள்
கிரிவலத்தூடன் - லக்னோ வழி - 10 நாட்கள்
காட்மண்டூ - லக்னோ வழி - 11 நாட்கள்
பஸ் மூலம் - கைரோங் வழி - 14 நாட்கள்
லாசா வழி - 15 நாட்கள்

இத்துடன் சாளக்கிராம முக்திநாத் தரிசனம்
செய்து வர மேலும் 4 நாட்கள் ஆகும்

கங்கோத்ரி- யமுனோத்ரி- பத்ரி, கேதார்- துங்க்நாத் யாத்திரை
(மே மற்றும் செப்டம்பர்)



ஹெலிகாப்டர் மூலம் - 6 நாட்கள் பஸ் மூலம் - 11 நாட்கள்

சாளக்கிராம முக்திநாத் தரிசனம்

(குபுரல் முதல் செப்டம்பர் வரை)

விமானம் மூலம் -
6 நாட்கள்

இரயில் மூலம் -
11 நாட்கள்

ஹெலிகாப்டர் மூலம் -
5 நாட்கள்

முக்திநாத் மற்றும்
தாமோதர்குண்ட - 5 நாட்கள்



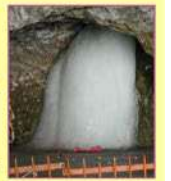
அமர்நாத் புனித யாத்திரை

(ஜூலை முதல் முதல் வாரம்)

ஹெலிகாப்டர் மூலம் -
5 நாட்கள்

அமர்நாத் -
வைஷ்ணோதேவி
யாத்திரை

ஹெலிகாப்டர் மூலம் -
7 நாட்கள்



சாம்ராட் கைலாஷ் யாத்ரா

www.kailashsamrat.com

2-C, வித்யாலயா ரோடு, இராமகிருஷ்ணா பாரக் அருகில், சேலம்-636 007.
+91 96 00 99 11 11 +91 81 22 11 11 11 +91 427 42 62 888

யாத்திரைக்கு தமிழக அரசின் மாவியத் தொகை

கைலாஷ் யாத்திரைக்கு ரூ. 40,000 /-

முக்திநாத் யாத்திரைக்கு ரூ. 10,000 /-

கிடைக்க ஆலோசனை வழங்கப்படும்

f www.facebook.com/samratholidays.india

OMR, காரப்பாக்கம், சென்னை-600 097.

samratholidays@yahoo.com



துப்புரவாளர்களின் பாராட்டு

ராஜாஜி, 1952 - இல் சென்னை மாகாணத்தின் முதலமைச்சராக ஆனார். அவரைப் பாராட்டி வாழ்த்துச் செய்திகள் குவிந்தன. அவற்றுள் ஒன்று மட்டுமே ராஜாஜியின் மனம் கவர்ந்தது. காரணத்தை அவர் கூறுகிறார்:

“என்னைப் பாராட்டிப் பல செய்திகள் வந்தன. அவற்றுள் ஒன்று துப்புரவாளர்களின் சங்கத்திலிருந்து வந்தது. அதற்கு மட்டுமே நான் பதில் எழுதினேன். என்னையும் அவர்களில் ஒருவனாகக் கருதுவதால், அவர்களது பாராட்டு எனக்கு மிகவும் திருப்தி அளித்தது” என்று ராஜாஜி குறிப்பிட்டார்.

- R.கிருஷ்ணசாமி



இதுவே அந்தியேஷ்டி அதாவது இறுதி வேள்வி எனப்படுகிறது. ஹோம திரவியங்கள் போன்று நெய்யினால் மந்திரபூர்வமாகச் சுத்திகரிக்கப்பட்டு உடல் தந்த இறைவனுக்கே உடலானது அர்ப்பணம் செய்யப்படுகிறது.

இந்த வேள்வியை அநாதை பிரேதங்களுக்குச் செய்தால் அகவமேத யாகம் செய்த பலன் கிடைக்கும் என்று சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. ஒருவன் நல்லதே செய்திராவிட்டாலும், எந்தவித சம்ஸ்காரமும் செய்து கொள்ளாமல் இறந்திருந்தாலும்கூட அதற்கெல்லாம் சேர்த்து பிரயாச்சித்தமாக, அந்த ஜீவன் உய்வு பெற வேண்டும் என்ற நற்சிந்தனையுடன் பிறர் செய்கின்ற வேள்வி இது. இத்தகைய வேள்வியினை ஜடாயு என்ற பசுவிக்காக ஸ்ரீராமன் செய்தான் என்று ஸ்ரீமத் ராமாயணம் கூறும்.

இங்கே, இப்போதே...

‘மரணமே அவள் மூச்சு. மரண வடிவை யார் தழுவிக் கொள்கிறானோ, அவனிடமே அன்னை காளி வருகிறார்’ என்ற கவிதை வரிகளிலும்,

‘பயங்கரமான வாழ்க்கைக் கனவை கலைப்பது மரணம்தான். அதனை நேசி’

‘துறவினால் உலகப் பற்று நீங்கினால் மரணத்தைப் பார்த்துச் சிரிக்க வல்லவர் ஆவீர்கள்’ என்று மனதைப் புரட்டிப் போடுகின்ற வரிகளிலும் ஓர் அரிய செய்தி ஒளிந்துள்ளது. இதற்குச் சொந்தக்காரர் யார்? நவீன ரிஷி சுவாமி விவேகானந்தர்தான்.

ஒருமுறை பேலூர் மடத்தில் தன்னைக் காண வந்த கல்லூரி மாணவர்களுடன் கலந்துரையாடிய போது சுவாமிஜி கேட்கிறார்:

சுவாமிஜி : வாழ்வின் மிக மேலான உண்மை எது?

மாணவர்கள் விடை அளிக்காததால் அவரே தொடர்ந்து பேசுகிறார்:

‘இதோ பாருங்கள்! நாம் அனைவரும் இறந்து விடுவோம்! இந்த உண்மையை எப்போதும் மனதில் கொள்ளுங்கள். அப்போது மட்டுமே உங்கள் மனதிலிருந்து அற்பத்தனம் விலகும். செயல்திறன் உருவாகும். உடலும் உள்ளமும் புத்தெழுச்சி பெறும். உங்களுடன் தொடர்பு கொள்பவர்களும் தாங்கள் நன்மை அடைந்ததாகக் கருதுவார்கள்.’

ஒருவர் : ஆனால் சுவாமிஜி, மரணத்தைப் பற்றி நினைப்பதால் மனமுடைந்து சோகம் உண்டாகாதா?

சுவாமிஜி: உண்டாகும். முதலில் மனமுடைந்து துயர எண்ணங்கள் எழுத்தான் செய்யும். சில நாட்கள் அப்படியே கழியட்டும்.

பின்னர் இதயத்தில் புதிய வலிமை புகுவதாகக் காண்பீர்கள். எப்போதும் மரணத்தைப் பற்றி நினைப்பது உங்களுக்கு ஒரு புதிய வாழ்வைத் தந்து உங்களை மேன்மேலும் சிந்திக்கத் தூண்டுகிறது.

வெறுமை, வெறுமை. அனைத்தும் வெறுமை என்பதன் உண்மையை உங்கள் கண்முன் ஒவ்வொரு கணமும் கொண்டு வருகிறது. இவ்விதமே நாட்கள், மாதங்கள் ஆண்டுகள் கடந்து செல்லட்டும். அதன் பிறகு உங்கள் ஆன்மா சிங்கத்தின் வலிமையுடன் விழித்தெழுவதைக் காண்பீர்கள்!

உள்ளே இருந்த சிறிய ஆற்றல் பேராற்றலாக மாறுவதை உணர்வீர்கள்! எப்பொழுதும் மரணத்தை நினையுங்கள்! அப்போதுதான் நான் கூறும் ஒவ்வொரு வார்த்தையின் பொருளையும் உணர்வீர்கள்! ❖

இறைவா, நான் மறந்துவிட்டேன்!

இறைவா, உலகு எனும் மேடையில் நினைவற்ற மகிழ்விக்கவே இவ்வளவு காலமாக இருக்கின்றேன்.

இவன் கண்கள் நின் விளையாட்டு எனும் ஒளியினால் குருடாகிவிட்டன.

இவன் காதுகள் இடி முழக்கம் போன்ற நினது சிரிப்பினால் செவிடாகிவிட்டன.

இவன் இதயம் துக்கம் எனும் நெருப்பினால் சாம்பலாகிவிட்டது.

இறைவா, நினைவற்ற மகிழ்விக்க என்னை நானே முட்டாளாக்கிக் கொண்டுவிட்டேன்.

இந்தத் துயரமான விளையாட்டை என்னால் இப்போது நிறுத்த முடியவில்லை.

இறைவா! இந்த உலகியல் மேடையில் இருந்து என்னை அகற்றிவிடு.

இங்கு வந்த வழியையும் செல்வதற்கான வழியையும் என் குருவே, நான் மறந்துவிட்டேன்.

- மொரீஸ் பிரெடுமேன்



கயிலைவாசி பயணம் சிறக்க வாழ்த்துக்கள்

2003ம் ஆண்டு முதல் தொடர்ந்து 15வது ஆண்டாக, 42வது முறையாக **15.05.2018ம் தேதி** அடியார் பெருமக்களை திருக்கயிலாயம்-மானஸரோவருக்கு அழைத்துச்செல்லும் **ஈரோடு மனோகர் டிராவல்ஸ் கயிலைவாசி M.சங்கர் B.E.**, அவர்களின் பயணம் சிறக்க வாழ்த்துக்கள்
கயிலை நந்தி பீடம், ஈரோடு. / www.konguvipmatrimony.com



முக்திநாத் யாத்திரை - 6/10 நாட்கள் (மாதம் ஒரு குழு)

2000ம் ஆண்டு முதல் தொடர்ந்து 19ம் ஆண்டு பயணம்



திருக்கயிலாயம் - மானஸரோவர்

மே முதல் செப்டம்பர் வரை மாதம் ஒரு குழு புறப்படுகிறது
ஒவ்வொரு பிரதோஷத்தன்றும் திருக்கயிலையை வலம் வருகின்றோம்.
ஒவ்வொரு முறையும் மானஸரோவரில் நீராடி வேள்வி செய்து தங்குகின்றோம்.



திருக்கயிலாயம்-மானஸரோவர் ஹெலிகாப்டரில் 11 நாட்கள்

கடவுளைக்காண கயிலைக்கு வாருங்கள் என அன்புடன் அழைக்கின்றோம்

தமிழக அரசின் மானிய தொகை கைலாஷ் யாத்திரைக்கு ரூ.40,000, முக்திநாத் யாத்திரைக்கு ரூ.10,000, எங்கள் குழுவில் வரும் அடியார்களுக்கு கிடைக்க ஆலோசனை வழங்கப்படும்.

திருக்கயிலாயம், மானஸரோவர் யாத்திரைக்கு சம்பள ஆட்களை அனுப்புவதில்லை. 18 ஆண்டுகள் அனுபவமுள்ள நாங்களை உங்களுக்கு சேவை செய்ய வருகின்றோம். இதுவே எங்களது வெற்றிக்கு காரணம்

நவசேதரிலிங்கம் பண்டரிபுரம், ஷீரடி, துவாரகை
கடல் கோவில் - 16நாட்கள் (மாதம் ஒரு குழு)

ஷீரடி, சனிசிங்கனாப்பூர்
விமானத்தில் 1 / 2 நாட்கள்

அமர்நாத் பனிலிங்கம்
தரிசனம்
ஜூலை 2, ஜூலை 15

பூரி, கொல்கத்தா, கயா, காசி/ஹரித்துவார்
டெல்லி, ஆக்ரா, ஜெய்ப்பூர்-10/15 நாட்கள்
விமானத்தில் காசி, கயா, அலகாபாத்
5 நாட்கள் மாதம் ஒரு குழு

கங்கோத்ரி, யமுனோத்ரி
கேதார்நாத், பத்ரிநாத்
இரயில் 17 நாட்கள் புறப்பாடு : மே, விமானத்தில் 13 நாட்கள் ஜூன், செப்டம்பர்

கிரமிலில்-15நாட்கள்/ விமானத்தில் 10 நாட்கள்
ஹெலிகாப்டரில் 5 நாட்கள்

மலேசியா, சிங்கப்பூர் 6 நாட்கள்
மாதம் ஒரு குழு

சென்தோஸா, யுனிவாசல் ஸ்டூடியோ, ஜீராங் பறவைகள் சரணலாயம், மலாக்கா, ரிவேலிங் டவர், ரிவர் குருஸ், Port Dickson Beach, Banana Boat, ஜஸ் சிட்டி, பத்தமலை, கோலாலம்பூர், ஜென்டாங்.

திபெத் தலைநகர் லாஷா வழியாக
திருக்கயிலாயம் - மானஸரோவருக்கு
VVIP யாத்திரை - 15 நாட்கள்
புறப்பாடு : 15.07.2018

கம்போடியா, வியட்நாம்,
அங்கோர்வாட் - 7 நாட்கள்
கம்போடியா
அங்கோர்வாட் - 4 நாட்கள்

ராயல் பூடான்
5 நாட்கள்
மாதம் ஒரு குழு

துவாரகை, கடல்கோவில்,
சோம்நாத், போர்பந்தர்
விமானத்தில் 4 நாட்கள்

இந்தோனேஷியா
பாலித்தீவுகள்
6 நாட்கள்

அந்தமான் தீவுகள் விமானத்தில் 5 நாட்கள்
அனைத்து செலவுகளுடன் ரூ. 20,003

இலங்கை உல்லாசம்
5 நாட்கள் (மாதம் ஒரு குழு)

பின்னவாலா, கண்டி, நுவரேலியா, அசோகவனம், கதிர்காமம், இக்குடுவா பீச்சு கொழும்பு, யானே வனவிலங்கு சரணாலயம்

கேங்டாங்
10 நாட்கள்

லார்ஜிலிங்

சிம்லா குல்லு
மணாலி 10 நாட்கள்

ஆன்மீக இலங்கை - 7 நாட்கள் புறப்பாடு : 30.07.2018

51 முறை திருக்கயிலாயம், மானஸரோவர் சென்று தரிசித்தவரும், ஆயிரக்கணக்கானவர்களை திருக்கயிலைக்கு அழைத்துச் சென்று வந்தவருமான **கயிலைச்சித்தர் மனோகர் சுவாமிகள்** (மனோகர் டிராவல்ஸ்) தலைமையில் பயணம் நடைபெறுகின்றது.

திருமுருக கிருபானந்த வாரியார் சுவாமிகளின் தம்பி மகன் **திரு.தி.வாதவூரன் M.A., CAIIB.**, அவர்கள் பயணத்தில் கலந்து கொண்டு ஒவ்வொரு இடத்திலும் ஆன்மீக சொற்பொழிவு, சுந்தரகாண்டம் பாராயணம், உபன்யாசம் நடத்துகின்றார். யாழ்ப்பாணம், தேவாரப்பாடல் பெற்ற சிவாலயங்கள், இராமாயணம் தொடர்புள்ள இடங்கள், சக்திபீடங்கள், முருகனின் கதிர்காமம், கந்தசாயி கோவில் மற்றும் புத்தமத தலங்கள் தரிசனம்

உங்கள் பயணங்களை முன்பதிவு செய்யும்போது ஏற்கனவே அந்த பயணம் சென்று வந்தவரிடம் விசாரித்து விட்டு முன்பதிவு செய்துகொள்ளுங்கள். கவர்ச்சிகரமான, பொய்யான விளம்பரங்களை கண்டு ஏமாறாதீர்கள்... **தாங்கள் ஒரு குழுவாக இருந்தால் விரும்பும் தேதியில் விரும்பும் சுற்றுலாக்கள் நடத்தித் தருகின்றோம்.**

ஒரு குழுவிற்கு 32 அன்பர்கள் மட்டும். அனைத்து உள்நாடு, வெளிநாடு சுற்றுலாக்களுக்கு அணுகவும்



மனோகர் டிராவல்ஸ்

2/176, பெரியண்ண வீதி, ஈரோடு - 638001. செல் : 94433 80152, 94434 04919
பெரியமேட்ட, சென்னை-600 003. செல் : 95780 38845, 81220 20021

www.manohartravels.com

e-mail : manohartravels@gmail.com

எங்களது சுற்றுலாக்களை கமிஷன் அடிப்படையில் முன்பதிவு செய்ய ஏஜண்டுகள் தேவை

தெரிந்த ஸ்ரீரங்கத்தில் தெரியாத விஷயம்



ஸ்ரீரங்கம் கோவில் தாயார் சந்நிதிக்கு வெளியே இருக்கும் ஐந்து குழி மூன்று வாசல் பற்றிய விளக்கம்.

பலர் இந்த இடத்தில் தாயார் தன் ஐந்து விரல்களை வைத்து பெருமாள் தாயார் சன்னதி நோக்கி எழுந்தருள்வதை ஆவலுடன் பார்க்கிறாள் எனக் கூறுவர். ஆனால் இந்த இடத்தின் தாத்தார்யம் வேறு:

1. ஸ்ரீரங்கம் தாயார் படி தாண்டாப் பத்தினி. எனவே வெளியே வந்து பார்த்திருக்கச் சாத்தியமில்லை.

2. பெருமாள் இவ்வழியில் தாயார் சன்னதிக்கு வருவது வழக்கம் இல்லை. ஒரு நாள் மட்டுமே இந்த வழியாக எழுந்தருள்வார். மற்ற நேரங்களில் ஆழ்வான் திருசுற்று [5வது பிரகாரம்] வழியாகத்தான் எழுந்தருள்வார்.

இந்த ஐந்து குழி அர்த்த பஞ்சக ஞானத்தைக் குறிக்கும். மூன்று வாசல் தத்வத்யத்தைக் குறிப்பதாகும். தத்வத்யம் என்பது சித், அசித், ஈஸ்வர தத்துவம். அர்த்தபஞ்சகம் என்பது

1. அடையப்படும் பிரம்மம், 2. அடையும் ஜீவன், 3. அடையும் வழி, 4.

அடைவதால் ஏற்படும் பயன், 5. அடைவதற்கு உள்ள தடைகள் ஆகியவற்றைக் குறிக்கும்.

இந்த ஐந்து குழிகளில் ஐந்து விரல்களை வைத்துத் தெற்குப் பக்கம் பார்த்தால் பரமபதவாசல் தெரியும்.

ஒரு ஜீவாத்மா, பரமாத்மாவை இந்தத் தத்துவங்களைக் கொண்டு அடைந்தால் அந்த ஜீவாத்மாவுக்குப் பரமபதம் நிச்சயம் என்பதுதான் இதன் பொருள்.

- ஆர்.நடராஜன்

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் நிரந்தர வைப்பு நிதி

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயத்தின் வாசகர்களே! அன்பர்களே! உங்களின் தொடர்ந்த அன்பாலும் ஆதரவாலும் விஜயம் நூற்றாண்டை நோக்கி வெற்றி நடை போட்டவாறு தனது 98-ஆம் ஆண்டில் பயணம் செய்து வருகிறது. விஜயம் தமிழகத்திலேயே மூத்த ஆன்மிகப் பத்திரிகை. தெய்வ பக்தியையும், தேச பக்தியையும் வளர்ப்பது - இது உங்கள் அனுபவம்.



தற்போது செலவுகள் மிகவும் அதிகரித்த போதிலும் விஜயம் லாப நோக்கமற்று, சேவையையே குறிக்கோளாகக் கொண்டு வெளியிடப்பட்டு வருகிறது. தற்போது விஜயத்தின் நிதிநிலையை அதிகரிக்க வேண்டிய கட்டாயத்தில் உள்ளோம். விஜயத்தின் நிரந்தர வைப்பு நிதிக்கு நல்ல உள்ளம் படைத்த அன்பர்களும் பக்தர்களும் நன்கொடைகள் அளித்துள்ளார்கள். இதற்கு உங்களை அன்புடன் வரவேற்கிறோம். அத்துடன் உங்கள் உறவினர்கள் மற்றும் நண்பர்களையும் வைப்பு நிதிக்கு நன்கொடை அளிக்க ஊக்கப்படுத்துங்கள்.

நன்கொடைகளை Sri Ramakrishna Math என்ற பெயரில் டிடி/செக் எடுத்து 'ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் நிரந்தர வைப்பு நிதி' என்று குறிப்பிட்டு அனுப்பவும். <https://donations.chennaiamath.org/> என்ற இணைய தள முகவரியில் நன்கொடைகளை நேரடியாகச் செலுத்தலாம். ரூ. 1000-க்கு மேல் நிதியளிப்பவர்களின் பெயர்கள் விஜயத்தில் வெளியிடப்படும்.

நன்கொடைகளுக்கு வருமான வரி சட்டப் பி்வு 80 G-யின் கீழ் வரிவிலக்கு உண்டு.

பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் தங்களுக்கு அனைத்து நலன்களையும் தந்தருளப் பிரார்த்திக்கிறோம்.-கவாமி கௌதமானந்தர், தலைவர்.



ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம், 31, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் சாலை, மயிலாப்பூர், சென்னை - 4. ☎ : 2462 1110.

e-mail : mail@chennaiamath.org website : www.chennaiamath.org

1.3.2018 முதல் 31.3.2018 வரை நன்கொடை அளித்தவர்கள்

(பெயர்களுக்கு முன்பு திரு/திருமதி என்று சேர்த்துப் படிக்கவும்.) நன்கொடை ரூபாய்

ஆர்.பஞ்சாபகேசன், திருச்சி	10,000
நீலா லட்சுமணன், பெங்களூரு	10,000
எஸ்.சுப்ரமணியம், சென்னை-18.	10,000
எஸ்.ரங்கஸ்வாமி, சென்னை	5,000
ஏ.ஆர்.எஸ். சச்சிதானந்தம், கோவை	5,000
கே.ராஜேந்திரன், பெங்களூரு	5,000
பி.கோமதி, நெல்லை	5,000
டி.ஆர்.சி.சேகர், சென்னை	2,500
வி.ராமச்சந்திரன், ராணிப்பேட்டை	1,300
டி.கல்யாணராமன், மயிலாடுதுறை	1,100
என்.எஸ்.கோபாலகிருஷ்ணன், சென்னை	1,020

ஏ.வசந்தி அண்ணாமலை, காரமடை	1,008
வி.பாலசுப்ரமணியன், கோவை	1,005
ஜி.செல்வம், சென்னை-20	1,001
பி.எஸ்.நடராஜன், புதுச்சேரி	1,000
ஆர்.லோகநாதன், பெங்களூரு	1,000
வி.சண்முகம், திருச்சி	1,000
கோலாகலன், சென்னை	1,000
கே.வி.லோகம்மாள், மின்னல்	1,000
டி.கோபாலகிருஷ்ணன், கும்பகோணம்	1,000
வி.எஸ்.வெங்கடசுப்ரமணியன், சென்னை	1,000
பி.இளங்கோவன், நாமக்கல் மாவட்டம்.	1,000
ஏ.தர்மராஜா, ராஜபாளையம்	1,000
உமா முத்துசுப்ரமணியன், நெல்லை	1,000
கே.கருணாமூர்த்தி, காஞ்சிபுரம்	1,000
ஒரு பக்தர்	1,000

கோவிந்த தாஸர்

விளையாடுவதைக் கண்டு அதிசயித்தனர். இது போன்ற பல நிகழ்வுகள் பாலகன் கோவிந்தனின் தெய்வ பக்தியை நிரூபித்தன.

கோவிந்த தாஸர் தமது 14-வது வயதில் பள்ளிக் கல்வியை முடித்தார். ஸ்ரீமுத்துஸ்வாமி பாகவதரிடம் ஹரிநாம ஞானோபதேசம் பெற்றார். அவருடைய பிரியத் திற்குரிய முதன்மை சிஷ்யருமானார். மேலும் பல பக்தர்களை பாகவதரின் சீடர்களாக்கினார். குருவிடமிருந்து பஞ்ச யக்ஞங்கள், ஸங்கீர்த தனம் ஆகியவற்றைக் கற்ற கோவிந்த தாஸர், பிறருக்குக் கற்பிப்பதிலும் திறமை பெற்றார்.

குருவின் உபதேசத்தைப் பின்பற்றி, பக்தி மற்றும் அனுஷ்டானங்களுடன் வாழ்ந்து வந்த



கோவிந்த தாஸர் யோகஸித்தி பெற்றார். திருப்பதியில் தினமும் பெருமானை சேவித்து ஆனந்தமாக வாழ்ந்து வந்தபோது, பெற்றோரின் விருப்பத்திற்கேற்ப திருமணம் செய்து கொண்டார். இயற்கையாகவே பற்றற்ற நிலையில் இருந்த மனதை இல்லறத்தில் திருப்ப முடியாமல் ஒருவிதத் துடிப்புடனேயே வாழ்க்கையை நடத்தி வந்தார். இந்த நிலையில் விதியின் வலிமையினால் அவரது மனைவி காலமானார்.

தளைகள் அறுக்கப்பட்ட தாஸரின் மனம் பக்திநெறியை உலகெங்கும் தழைக்கச் செய்ய விரும்பியது. பஜனை, கீர்த்தனைகளுடன் உஞ்ச

திருவரங்கப்பெருமான் முன், அவன் அருளால் தாம் இயற்றிய பாடல்களைப் பாடிக்கொண்டிருந்தார் அந்த பக்தர். 'தெஞ்சுதே ஆவ் ரங்கா' (சௌராஷ்டிர மொழியில் தெஞ்சு என்றால் 'கங்கணம்' என்று பொருள். தனக்கு மோட்சத்தை அளிக்க கங்கணத்தை வழங்க வா ரங்கா) எனப் பாடிய அவர், சட்டென்று நிறுத்தினார். சந்தம் தட்டுகிறதே என்று அந்தப் பாடலைச் சற்றே மாற்றி 'தெஞ்சுதே ரங்கா' (கங்கணம் தா ரங்கா) எனப் பாடி முடித்து கண்ணயர்ந்தார்.

அப்போது ரங்கநாத விக்கிரகத்தில் இருந்து பகவான் எழுந்தார். பக்தரின் அருகில் வந்து அவரின் இடது விலாவில் திருப்பாதம் பதிக்க, திடுக்கிட்டு எழுந்த பக்தனிடம், 'தெஞ்சு தீடியோ' (கங்கணம் தந்துவிட்டேன்) எனக் கூறினார். திவ்ய தரிசனம் பெற்றுப் பரவச நிலையில் இருந்த பக்தர், அந்த நிலையிலும் தான் மாற்றிப் பாடிய காரணத்தை பாதம் பணிந்து சொன்னார். அவர் உரைத்ததின் உண்மை தெரியாதவரா பகவான்! அதை முறுவலுடன் ஏற்றுக் கொண்டார். எனினும் 'தேவவாக்கின்படி பாடி வா' என்று ஆணையிட்டு மறைந்தார்.

யாருடைய பாத தரிசனத்திற்காகப் பல பிறவிகளும் எடுக்கத் தயாராக இருந்தாரோ, அந்த பகவானின் திருப்பாதங்கள், தன் மெய் தீண்டிய மாயையை, இறைவன் கருணையை எண்ணி, எண்ணி மாய்ந்து போனார் அந்த பாக்கியசாலி பக்தர். அவர்தான் கோவிந்த தாஸர்.

கோவிந்த தாஸர், 1892, மே மாதம் 26-ஆம் நாள், ரோகிணி நட்சத்திரம், குருவாரம் கூடிய சுபதினத்தில், சௌராஷ்டிர பிராமண குலத்தில் ஸ்ரீசந்தராஜ பாகவதர் - துளசியம்மாள் தம்பதியின் இரண்டாவது மகனாக மதுரையில் பிறந்தார். குழந்தைப் பருவத் திலேயே அவரிடம் இறையன்பு நிறைந்திருந்தது.

குழந்தை கோவிந்தன் ஒருநாள் தொடர்ந்து அழுது கொண்டிருந்ததைக் கண்டு பெரிதும் வருத்தமுற்றனர் பெற்றோர். பிறகே பாலகன், வெங்கடேச விக்கிரகத்தைக் காட்டி அழுவதைக் கண்டு அதை எடுத்துத் தந்தனர். மகிழ்ச்சியுடன் அதைப் பெற்றுக் கொண்ட குழந்தை விக்கிரகத்துடன் சிரித்து



பிரசாதம் என்றால் என்ன?

பக்தர்: பிரசாதம் என்றால் என்ன?

ஸ்ரீரமணர் : "சாப்பிடுபவன் 'நான்' என்ற எண்ணமின்றிச் சாப்பிட்டால் அதுதான் பிரசாதம்!" - நெ.இராமன்



விருத்தியிலும் ஈடுபட்டபடி பல திருப்பதிகளுக்கு யாத்திரையாகப் புறப்பட்டார். அந்த ஸ்தல யாத்திரை காலங்களில் பகவத்பக்தியில் ஆழ்ந்து, பரவச நிலையில் செளராஷ்டிரம் மற்றும் தமிழ் மொழிகளில் அனேக கீர்த்தனைகளைப் பாடினார். அவ்வப்போது தங்கிய ஊர்களில் பக்தர்கள் பெரும் வரவேற்பு அளித்தனர்; சிஷ்யர்கள் பலர் சேர்ந்தனர். பல உபந்நியாசங்களும் ஆற்றினார்.

1926-ஆம் ஆண்டு தமது இல்லத்தில் ஸ்ரீதேவி, பூதேவி சமேத ஸ்ரீவெங்கடேசப் பெருமான்; பெரிய திருவடியான கருடன், சிறிய திருவடி ஆஞ்சநேயர் ஆகிய அர்ச்சா மூர்த்திகளை பிரதிஷ்டை செய்து புரட்டாசியில் திருப்பதியில் நடக்கும் பிரம்மோற்சவத்தைப் போலவே தன் ஊரில் சிறப்பு உற்சவம் நடத்தினார். அவருடைய இல்லம் கோவிந்த தாஸ சேவா சமாஜம் என்று ஆஸ்திக அன்பர்கள் கூடும் புனிதக் கூடமாயிற்று. பின்னர் அதுவே கோவிந்தபீடம் என்று அழைக்கப்பட்டது.

சமாஜத்தில் ஸந்த்யா வந்தனம், காயத்ரி ஜபம், தியானம், யோகம், கீர்த்தனம் போன்ற சத்விஷயங்கள் போதிக்கப்பட்டன.

‘மனமே எங்கும் போகாதே கேள்; ஜீவ முக்தி தருவார் வெங்கடேசன்....’ போன்ற பல பாடல்களைப் பாடி பஜனை சம்பிரதாயத்தை நடத்தி வந்தார் கோவிந்த தாஸர். காயத்ரி பீஜமந்திரங்கள் கொண்ட யந்திரங்களை உருவாக்கினார். பிரம்ம

திறமையின் சகோதரியே மனசாட்சி. - ஹான்டன் செக்லோ

யக்ஞம், காயத்ரி ஸப்தாஹம் ஆகியவற்றை மதுரையில் நடத்தினார். முதல் பிரம்ம யக்ஞத்தை நடத்தியபோது, சுவாமிகளிடம் பொறாமை கொண்ட சிலர் பல தீய செயல்களின் மூலம் யாகத்தைத் தடுக்க முயன்றனர். சுவாமிகள் தியானத்தில் ஆழ்ந்து யாகதேவியான ஸ்ரீகாயத்ரியிடம் முறையிட்டார். ஸ்ரீகாயத்ரி தேவியே தரிசனம் தந்து யக்ஞ ஆஹுதிகளை ஏற்றுக் கொள்வதாகக் காட்டியருளினார். ஸ்ரீகாயத்ரி தேவி ஆராதனை இன்றும் தொடர்கிறது.

கீதை பாராயணம் என்பது தாஸரின் வாழ்க்கையில் ஒரு முக்கிய அம்சம். தமது உஞ்சவிருத்தி காலத்திலிருந்தே பகவத் கீதையைக் கேட்பதையும் அதன்படி நடப்பதையும் சிறப்பாகச் செய்து வந்த அவர், மற்ற பக்தர்களும் கீதையைக் கேட்டு இன்புற உதவினார். மார்கழி மாதம் முழுவதும் பகவத் கீதை சிரவணம், பஜனை, ஆரதி என்று சுவாமிகள் தொடங்கிய நிகழ்ச்சிகள் இன்றும் தொடர்ந்து மாதந்தோறும் நடைபெறுகின்றன.

சுவாமிகளின் மகிமைகள்

❖ பக்தர் ஒருவரின் இல்லத்தில் நடைபெற்ற அமாவாசை பஜனையில் ‘ஆதி பரஞ்சோதி’ என்று தொடங்கும் பாடல் பகுதியைப் பாடுமாறு இறைவன் அசரீரியாகச் சொன்னார். அதுமட்டுமல்லாமல் அந்தப் பாடல் அவர் வாசித்துக் கொண்டிருந்த ஹார்மோனியப் பெட்டியின் மீது பிலிம் சுருள் போல் எழுதிக் காண்பிக்கப்பட்டது.

❖ ஒருநாள் சுவாமிகள் தியானத்தில் இருந்தபோது அவருடைய கண்களிலிருந்து ஜோதி வெளிப்பட்டு கூடரொளி வீசியதைக் கண்டு பிரமித்து மயங்கினான் அவரது சிஷ்யன் ஒருவன். நிஷ்டை தெளிந்தபின் சுவாமிகள் அவனை ஆசுவாசப்படுத்தினார். அந்த சிஷ்யன் பல நாட்கள் ஆனந்த நிலையிலேயே இருந்தான்.

❖ ஒருமுறை அவர் ராமநாம மந்திரத்தை ஜபித்து தியானத்தில் இருந்தார். அடுத்த தெருவில் இருந்த குழந்தை ஒன்றின் உயிரைக் கவ்வ எமதுதன் அந்த வழியே சென்றான். அவனால் மேற்கொண்டு போக முடியவில்லை. சுவாமிகளிடம் இதற்கான காரணத்தை எமதுதன் கேட்டபோது, “குரு உபதேச ராமநாம தாரகம் தியானம் செய்யப்படும் இடமல்லவா இது. இவ்வழியில் வரலாமா?” என்று கேட்டு, வேறு வழியில் போகச் சொன்னார். இதன் மூலம் ராமநாம மகிமையை உலகிற்கு வெளிப்படுத்தினார். 7.4.1974 -இல் தாஸர் பகவான் திருவடியை அடைந்தார்.

இவ்வாறு கோவிந்த தாஸர் தமது யோக சக்தியால் பல அற்புதங்களை நிகழ்த்தி இருந்தாலும் அவரது அவதாரக் குறிக்கோள் கோவிந்த பக்தியைப் பரப்புவது, பகவத் கீதை பிரச்சாரம், காயத்ரி தேவியின் மகிமையை மக்களுக்கு உணர்த்துவது போன்றவையே. இவற்றை இன்றும் கோவிந்த தாஸ சேவா சமாஜம் பின்பற்றிப் பணியாற்றி வருகிறது. ❖

தர்க்கம் உன்னை எல்லாவற்றையும் அறியச் செய்யும். ஆனால் கற்பனை உன்னை எல்லா இடத்திற்கும் எடுத்துச் செல்லும். - ஜன்ஸ்டன்

நான் தேவதத்தன், குருதத்தன் என்ற முழுஉணர்வோடு எவனும் தூங்குவதில்லை. தனது உடல், உள்ளம் இவற்றின் உணர்ச்சி ஒருவனுக்கு வந்துவிட்டால், அவனுடைய தூக்கம் கலைந்து விட்டதெனவே கொள்ள வேண்டும்.

சாதகன் அல்லது முமுகு செய்ய முயற்சிப்பது, இந்த தேகபுத்தி அல்லது அகங்காரத்தை தியானத்தின் மூலம் முற்றிலும் மறக்கடிக்கச் செய்வதுதான். சாதகன் தன்னை ஆத்மா என உணர்ந்து, தான் உடலும் அல்ல, இந்திரியங்களும் அல்ல, மனமும் அல்ல என்று அறிந்துணருகின்ற அந்நிலையை சமாதி என்கிறோம்.

மனிதன் உண்மையில் ஆத்மாதான்; அது பிரக்ஞான மயமானது; ஜாக்கிரதை, ஸ்வப்னம், சுஷுப்தி ஆகிய மூன்று நிலைகளுக்கும் சாக்ஷியாக இருப்பது. சமாதி நிலையில் சந்தேகம், சோகம், மயக்கம் இவையெல்லாம் இல்லாதொழிகின்றன. ஆங்கு பரிபூரண சாந்தியும் நிம்மதியும் கிட்டுகின்றன. உடலும் பொறிகளும் மனமும் தத்தம் நிலைகளில் இயங்காது ஒழிகின்றன. பசி, காமம் ஆகிய வேட்கைகள் தேக இந்திரியங்களுக்கு இனி இல்லாது போகின்றன.

பிரக்ஞானத்துடன் கொண்டுள்ள தொடர்புதான் தேக, இந்திரிய மனங்கள் தத்தம் நிலைகளில் இயங்குவதற்குக் காரணமாக உள்ளது. பிரக்ஞானத்தை அவற்றினின்றும் மீட்டுவிட்டால் அவை அப்புறம் இயங்குவது கிடையாது.

இந்திரிய விஷயாதிகளில் மனம் உழலாது போகும்போது இந்திரிய, மனங்களின்மூலம் பெறப்படுகின்ற இன்ப துன்பங்கள் அறவே மறைந்து ஒழிகின்றன. சித்தமானது உலகப் பொருள்களால் பாதிக்கப்படும் அளவிற்குச் சித்தத்தின்கண் எழுகின்ற அலைகள்தானே சுக துக்கங்கள் என்பன!

இவற்றையெல்லாம் நீக்கினாலோ, அறவே அகற்றினாலோ பிரக்ஞானம் மட்டுமே தன்மயமாக நிலைத்து நிற்கும். அந்தப் பிரக்ஞானம் எப்பொழுதும் சாக்ஷி மாத்திரமாகவே இருப்பதால் அது ஆனந்த சொரூபமானது. எனவே அந்நிலையில் ஆனந்தானுபவத்தைத் தவிர வேறு ஏதும் இல்லை.

இந்தப் பரிபூரண நிலையை அடைந்துவிட்ட ஒருவன் அந்த ஆனந்தத்தை, விழிப்பு நிலையில் மனம் சலிக்கும்பொழுதுகூட உணர்ந்து வருகிறான். ஆழ்ந்த உறக்கத்தின் சம்பூரண ஓய்வுணர்ச்சியை உறக்கம் களைந்து விழித்த பிறகுதானே நுகர்கின்றோம். அதுபோன்றதுதான் இது.

எனவே நாம் நம்முடைய நிஜமான ஆத்ம சொரூபத்தை அறிந்துணருவதற்குத் தடையாக இருப்பது இந்த அகங்காரம்தான் என்பது மறுக்கவொண்ணாத முடிவு ஆகும். நிஜமான ஆத்ம சொரூபம் ஆனந்தமயமானது. இந்த உண்மை நம்மிடமிருந்து மறைக்கப்பட்டுள்ளது.

நாம் அதை அனுபவத்தில் உணராமல் இருப்பதற்குக் காரணமாகவது பிரக்ஞானத்தை நாம் அகங்காரம் அல்லது தேகபுத்தியுடன் ஐக்கியப்படுத்திக் கொள்கிறோம். இதனால் ஆனந்தானுபவத்திற்குப் பதிலாக நாம் துக்கானுபவத்தைப் பெறுகின்றோம்.

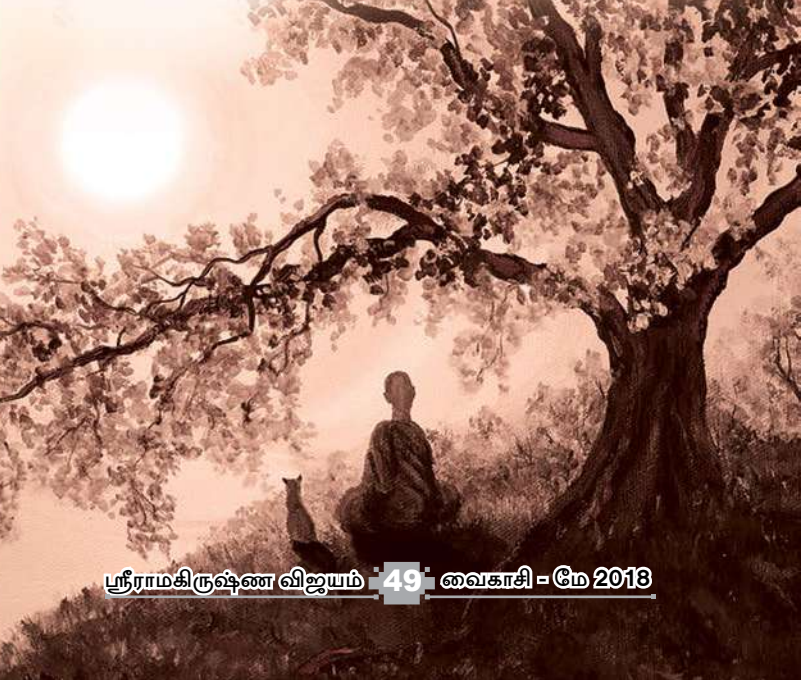
அகங்கார புத்தி தலையெடுக்கும்பொழுது நாம் மனுஷ்ய பாவனையில் இருக்கிறோம், கடவுள் புத்தி தலையெடுக்கும்போது தெய்வீகமாகிறோம். இவ்வாறு மனிதன் தனது ஆதிப் பரிசுத்த நிலையை மீண்டும் எய்தப் பெறுகிறான். இதை வேதாந்தத்தில் 'ஸத்யோ முக்தி' (இப்பொழுதுக்கு இப்பொழுதே, உயிர் வாழும்பொழுதே, முக்தி பெறுதல்) என்பர்.

ஆதலால் இந்த அகங்காரத்தைக் கூடிய விரைவில் ஒதுக்கித் தள்ளி மாய்த்துவிட வேண்டும் அல்லது அதை உயர்ந்த ரகமாக்கிவிடவேண்டும்.

அகங்காரத்தை மாய்ப்பதென்றால் நாம் தற்கொலை புரிந்துகொண்டுவிடலாமா? அல்ல, அது அல்ல பொருள். ஆத்மாவக்கும் நமக்கும் நிலைத்ததொரு தடையாக இருந்து வரும் இந்த அகங்காரத்தை மேல் ரகமாக்குவதும், மாற்றுவதும் அல்லது மாய்ப்பதுமே ஜபம் தியானம் போன்ற பல்வேறு சாதனை முறைகளின் நோக்கமாகும்.

நமது நிஜ உட்பொருளான ஆத்மாதான் நமது வாஸ்தவ சொரூபம். வாழ்வின் உண்மையான மூலம் ஆங்குதான் உள்ளது. அதை அடையும்கொண்டு நாம் அகங்காரத்தை மேல் ரகமாக்கியோ மாற்றியோ அமைக்க எத்தகைய முயற்சி செய்துவருகிறோம் என்பதை இனி காண்போம்.

தொடரும்....



நீங்கதானப்பா சொல்லீங்க...



அப்பா: ஏன்டா
அதிகப்பிரசங்கி,
எல்லாப் பாடத்திலும்
O வாங்கியிருக்கியே,
நீயெல்லாம்
உருப்படுவியா?
பையன் : நீங்கதானேப்பா
எல்லா பாடத்திலயும்
ஆல்ரவுண்டரா
வரணும்னு சொன்னீங்க.

டாக்டர் ஏழுமலை
உடல் எடை குறைப்பு நிபுணர்
7-வது மாடியில்
(மன்னிக்கவும், லிப்ட் இல்லை)



யானை : எல்லா
வாண்டுகளும்
லீவுல ஊருக்கு ஓடிப்
போயிடுச்சங்க. நாம
என்ன பண்ணது?
நாய்க்குட்டி : யானை
அண்ணா! நாமெல்லாம்
கொஞ்ச நாளைக்கு
காட்டுக்கு ஒரு ரவுண்டு
போயிட்டு வருவோம்.



தந்தை : மேடம், இந்தப்
பள்ளியில என்னல்லாம்
ஸ்பெஷல்?

முதல்வர் : மாஸ்டர்
சயின்டிஸ்ட் கோர்சுக்கு
5 லட்சம். காமர்ஸ் கிட்டுக்கு
10 லட்சம். மாஸ்டர்
பொலிடிக்ஷியனுக்கு
25 லட்சம்.

தந்தை : சாதாரணக்
குழந்தையா வளரணும்னா
எவ்வளவு பீஸ்?

முதல்வர் : ஓ அதுக்கு
கொஞ்சம் செலவு அதிகம்.
நேச்சுரல் சைல்டுக்கு -
50 லட்சம்.

ஒரு பெண் : மஞ்சவுக்கு
நாளையிலிருந்து லீவ்
விட்டாச்சு.

இன்னொரு பெண் : மம்ம்....
அம்பியோட பள்ளிக்கும்
லீவுதான். அதனால்
நான் ஜிம்முக்கு போறத
நிறுத்தியாகணும். வேற
வழியில்லை.



மம்ம்..... அஞ்சு ,
எல்லா காய்கறிகளும்
வாங்கியாச்சு...



தக்காளி, உருளைக்
கிழங்கு, மிளகாய்,
இஞ்சி யெல்லாமும்
வாங்கியாச்சு.



கீரையெல்லாம் கூட
வாங்கியாச்சு... ,
அம்பியா... என்னமோ
தெரியல, அவன்
இதுவரைக்கும்
அமைதியா
இருக்கான்.



விவேகானந்த வித்யாலயா மெட்ரிக் மேல்நிலைப்பள்ளி

(A Gurukula Institute of Life Training)

பண்ணைக்காடு பிரிவு, கொடைக்கானல் சாலை,

திண்டுக்கல் மாவட்டம் - 624 210

(திருப்பராய்த்துறை ஸ்ரீராமகிருஷ்ண தபோவன நிர்வாகத்தில் இயங்கும் பள்ளி)



பெற்றோர்கள் கவனத்திற்கு

திண்டுக்கல் மாவட்டம், கொடைக்கானல் வட்டம், பண்ணைக்காடு பிரிவில் அமைந்துள்ள விவேகானந்த வித்யாலயா மெட்ரிக் மேல்நிலைப்பள்ளியில் 2018-2019-ஆம் ஆண்டிற்கான விடுதியில் 3-ஆம் வகுப்பு முதல் 9-ம் வகுப்பு மற்றும் 11-ம் வகுப்பு வரை மாணவர்கள் முன்பதிவு சேர்க்கை நடைபெற்று வருகிறது.

மாணவர்களுக்கு விடுதி வசதி செய்யப்பட்டுள்ளது. மாணாக்கர்களின் நல்வாழ்க்கை பயிற்சிக்குரிய கல்வியானது இக்குருகுலத்தில் கற்பிக்கப்படுகிறது. எழில்மிகு இயற்கைச் சூழலில் காலை மாலை பிரார்த்தனை, உடற்பயிற்சி மற்றும் யோகாசனப் பயிற்சியும் கற்றுக் கொடுக்கப்படுகிறது. மேலும் மாணவர்களின் தனித் திறனை வெளிப்படுத்தவதற்கு கராத் தே பயிற்சி, கணினிப் பயற்சி, ஹிந்தி, ஆங்கிலத்தில் பேசும் திறமை, Spell Bee, அபாகஸ் மற்றும் வேத கணிதம் மற்றும் 10 தனி சிறப்பு வகுப்புகள் ஆகியவை கற்றுக் கொடுக்கப்படுகின்றன.

தங்கள் குழந்தை குருகுலக் கல்வி கற்பதனால் உண்டாகும் நன்மைகள்

- ❖ நம் மனதை பக்குவப்படுத்தி, ஒரு நிலைப்படுத்தி நன்கு படிக்க இறை சிந்தனை, சூரிய காயத்ரி மந்திரங்கள், பிரார்த்தனை பயிற்சி ஆகியவை அளிக்கப்படுகின்றன.
- ❖ போதைப் பொருட்கள் உபயோகிக்காமல் இருக்கவும், சிகரெட் போன்ற போதைப் பொருட்களால் உண்டாகும் கேடுகள் என்ன என்று மனதில் பதியும்படியும் அறிவுறுத்தப்படுகிறது.
- ❖ மனதைத் தூய்மையான வைக்கவும், நல்ல பழக்க வழக்கங்களும் கற்றுக் கொடுக்கப்படுகின்றன.
- ❖ உன்னிடத்தில் அன்பும், அறிவும் ஆற்றலும் நிறைந்த ஆயுதச் சாலை உள்ளது என்பதை இக்குருகுலக் கல்வி மூலம் மாணவர்களுக்கு உணர்த்தப்படுகிறது.
- ❖ குருகுலக் கல்வியில் தங்கள் குழந்தையின் வாழ்வு மேன்மை பொருந்தியதாக மாறி, வாழ்வின் அனைத்து நேரங்களிலும் நிம்மதியான வாழ்வாக ஆகிடவும், ஒரு பண்பாளராகவும் ஆக முடியும்.



பள்ளிக் கீருடையில் மாணவர்கள்

குறிப்பு (11-ம்வகுப்பு மாணவர்களுக்கு விடுதியில் முன்பதிவு செய்தவர்களுக்கு மட்டும்)

- ◆ 480 மதிப்பெண்களுக்கு மேல் பெற்றவர்களுக்கு கல்விக் கட்டணத்தில் ரூ. 50% மட்டும் செலுத்தினால் போதும்.
- ◆ 450 மதிப்பெண்கள் பெற்றவர்களுக்கு கல்விக் கட்டணத்தில் சலுகைகள் வழங்கப்படும்.
- ◆ மே 23-ம் தேதி முதல் Internet Mark; Statement அடிப்படையில் அட்மிஷன் நடைபெறும்.

Groups in XI

1. கணிதம், இயற்பியல், வேதியியல், உயிரியல்
2. கணிதம், இயற்பியல், வேதியியல், கணினி அறிவியல்
3. இயற்பியல், வேதியியல், தாவரவியல், விலங்கியல்
4. வணிகவியல், கணக்குப்பதிவியல், பொருளியல், கணினி அறிவியல்

செயலர் சுவாமிஜி

விவேகானந்த வித்யாலயா மெட்ரிக் மேல்நிலைப்பள்ளி

மற்றும் குருகுல விடுதி, பண்ணைக்காடு பிரிவு

போன்: 9626904268 / 9944598755 Email: vivekanandakodai@yahoo.com



ABT Parcel Service

180, Race Course Road, Coimbatore - 641 018.